Haydn.
Proprium missæ.

Johann Michael
Haydn

Dicite in gentibus
MH 364

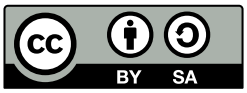
Gradual (Inventio et Exaltatio S. Crucis)

S, A, T, B (coro), 2 clno (C), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Esser Skala Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/.

Edited by Wolfgang Esser-Skala · 0000-0002-7350-4045.
Music engraving by LilyPond 2.24.4 (https://www.lilypond.org) and EES Tools v2026.01.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.
Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1jmh364**

edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae
v2026.06.0, 2026-06-21 (8ed7c15d1433b86f9514773dc0ce969a02c72c49)

Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
clno	clarion
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	*Library*	D-Mbs
	Shelfmark	Mus.ms. 399
	Category	autograph manuscript (principal source)
	Date	1784-04-22
	RISM ID	456009419
	License	CC BY-NC-SA 4.0
	URL	https://daten.digitale-sammlungen.de/bsb00045054/image_1
B1	*Library*	A-Ed
	Shelfmark	B 170
	Category	manuscript copy
	Date	unknown
	RISM ID	600038123
	License	public domain
	URL	https: //dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/177.html
	Notes	lacks clno, contains 2 trombones (colla parte with A and T, respectively)
B2	*Library*	F-Pn
	Shelfmark	D-5591 (5)
	Category	manuscript copy
	Date	1830–1840
	RISM ID	840026208
	License	custom (free for non-commercial purposes)
	URL	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10072271m

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

Bar	*Staff*	*Description*
–	clno	according to **A1** added in 1797

Lyrics

Dicite in gentibus,
quia Dominus regnavit a ligno.
Dulce lignum dulces clavos,
dulcia ferens pondera,
quae sola fuisti digna sustinere
Regem coelorum et Dominum.
(Psalms 96(95):10)

364 Dicite in gentibus

Andante

Clarino I, II in C

I Violino II

Soprano

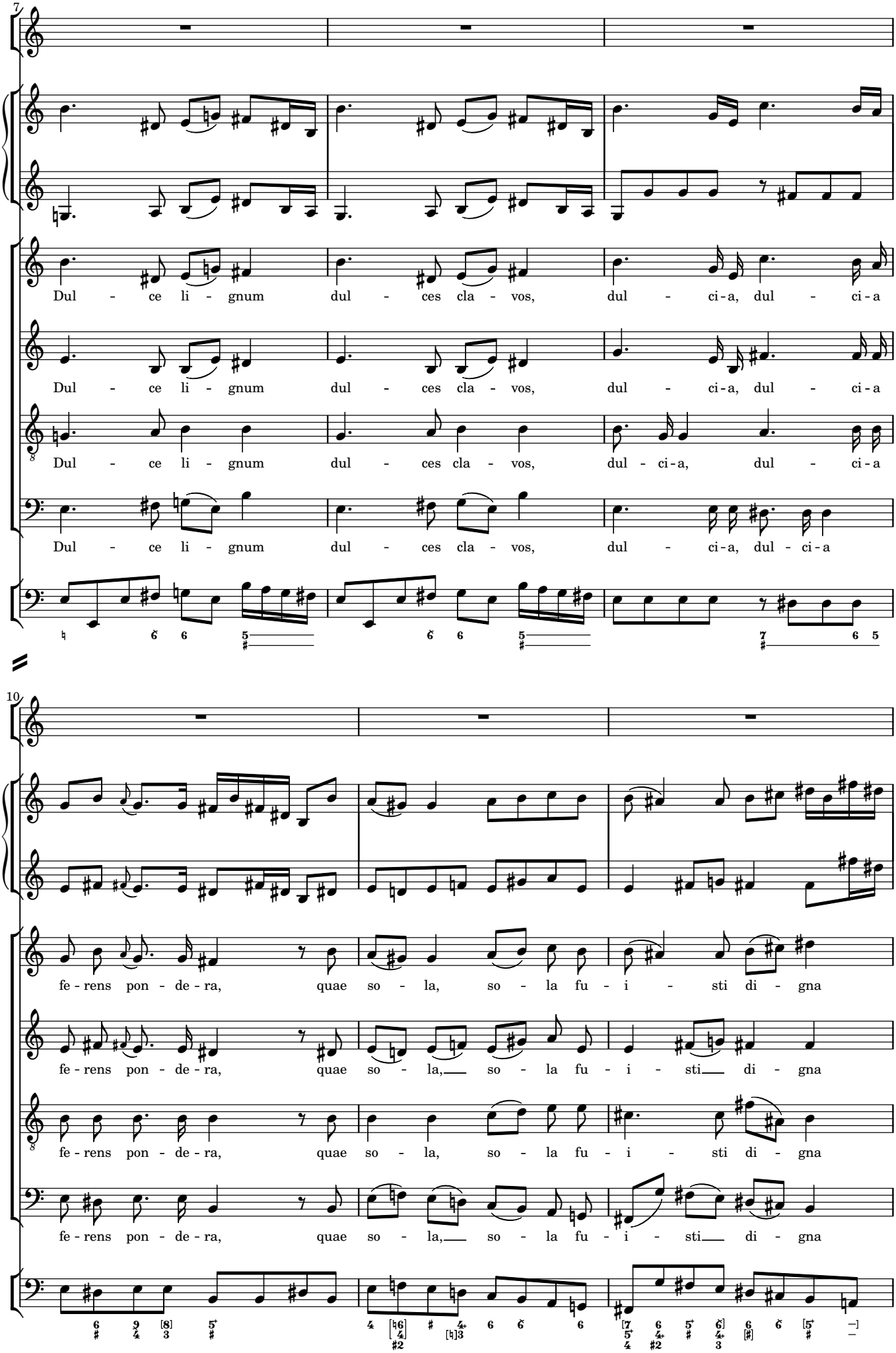
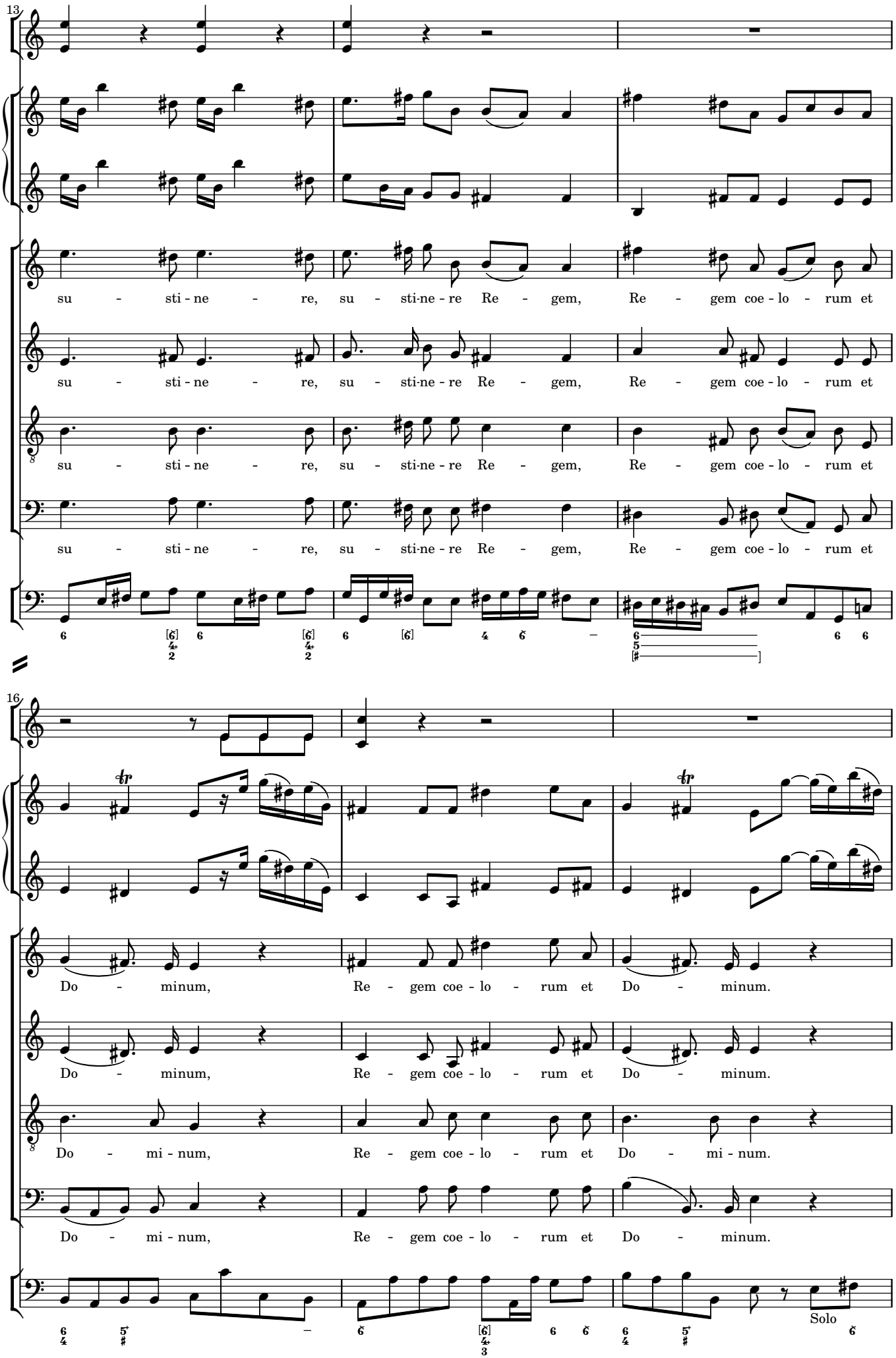
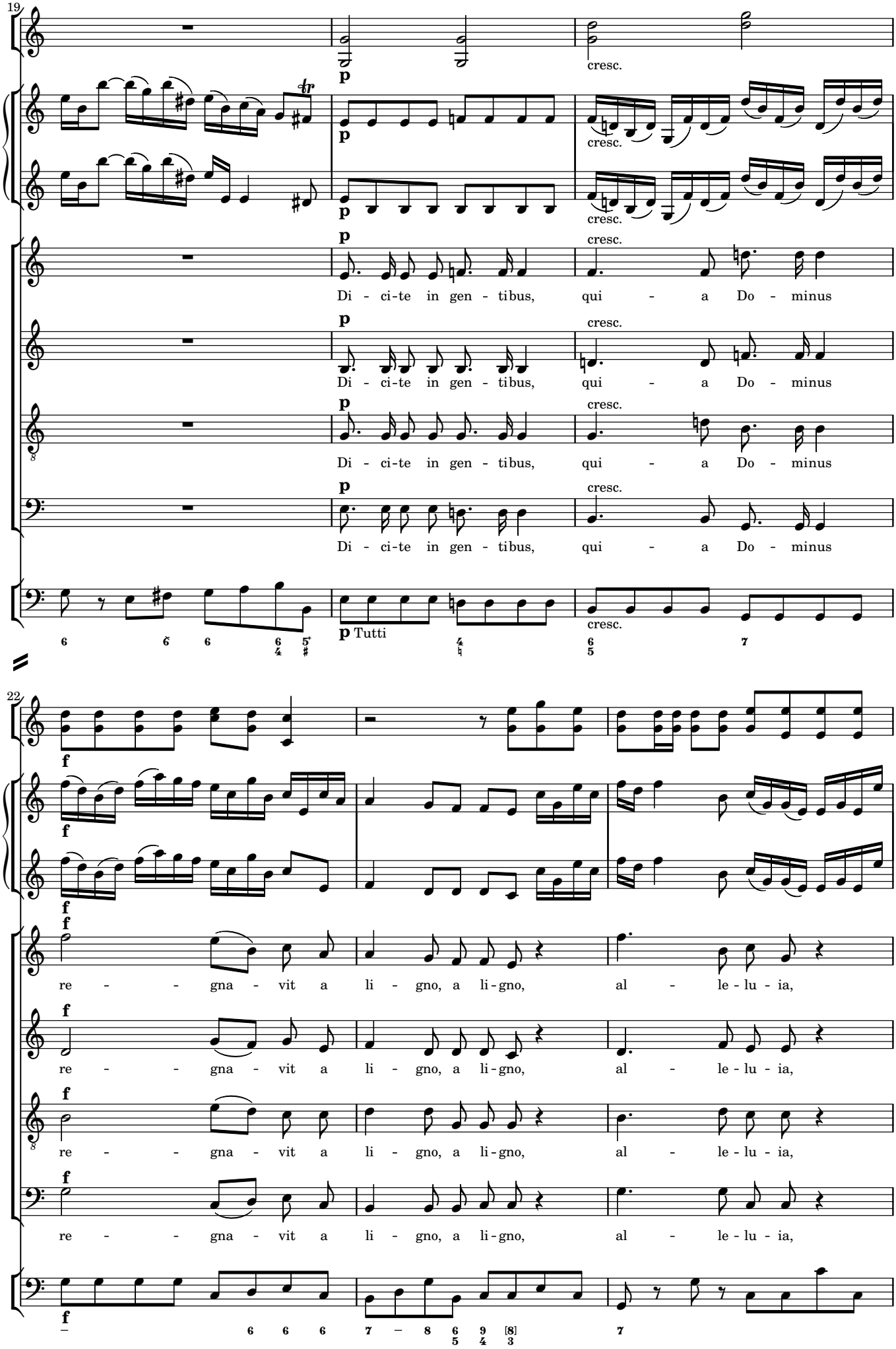
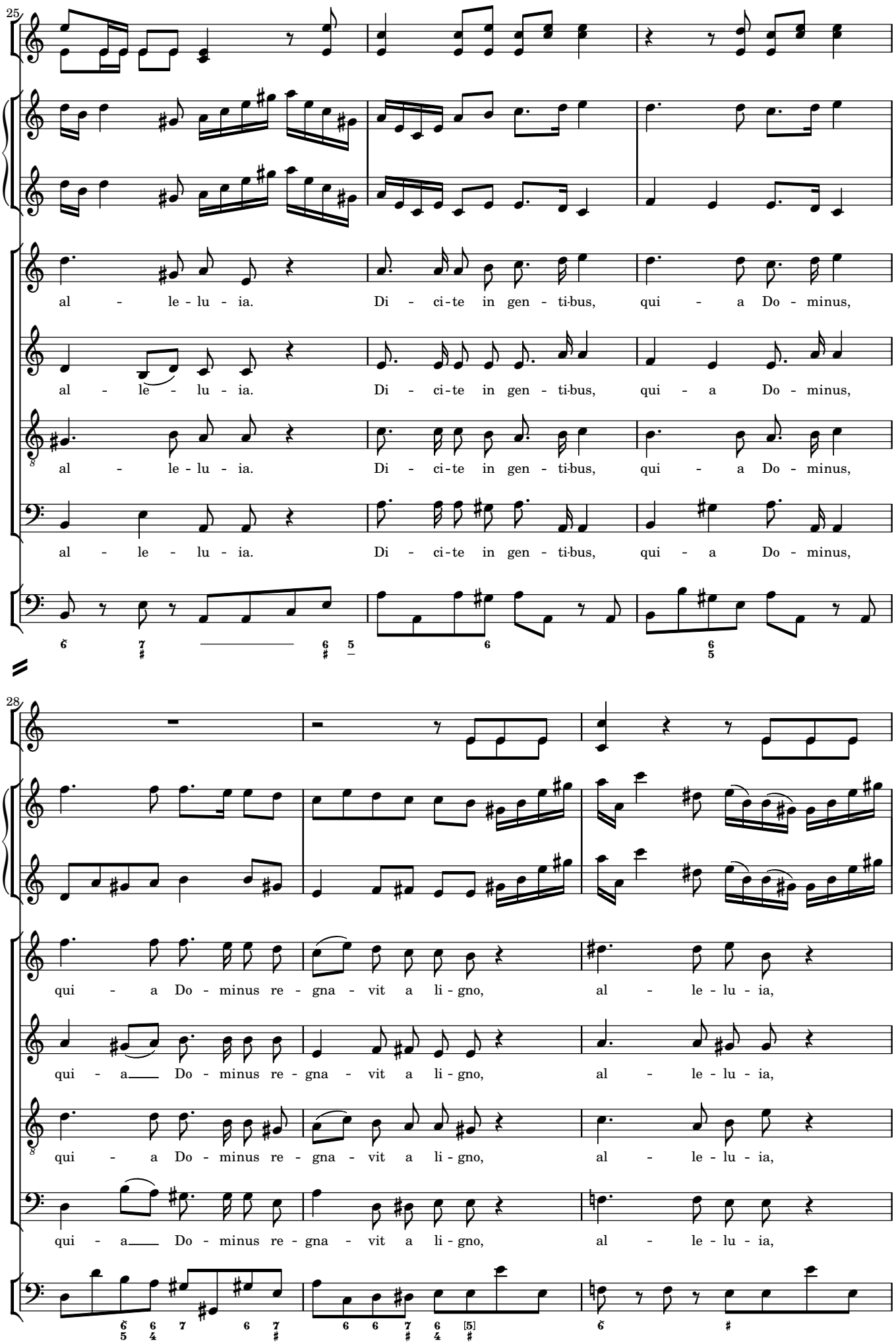
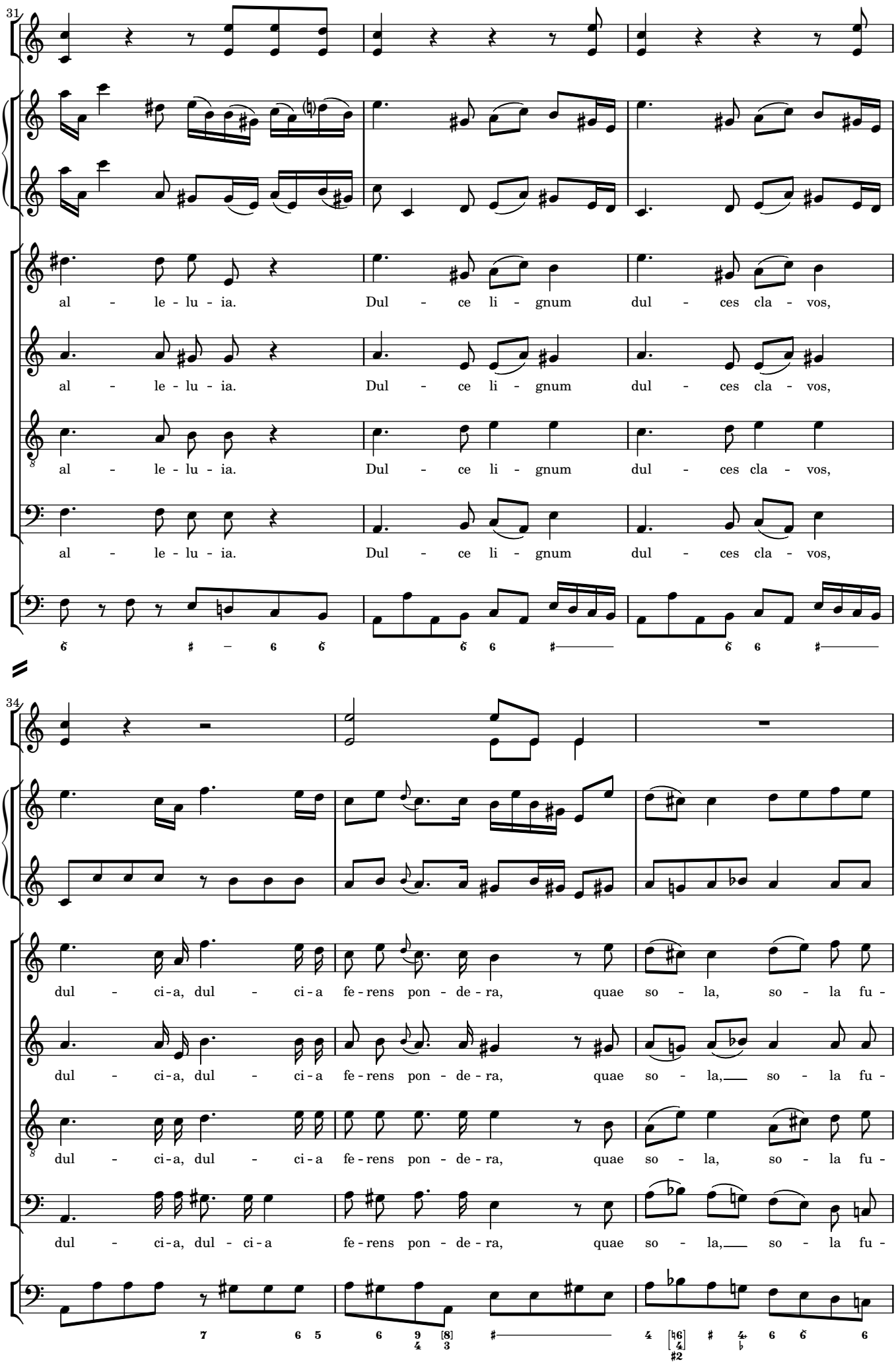
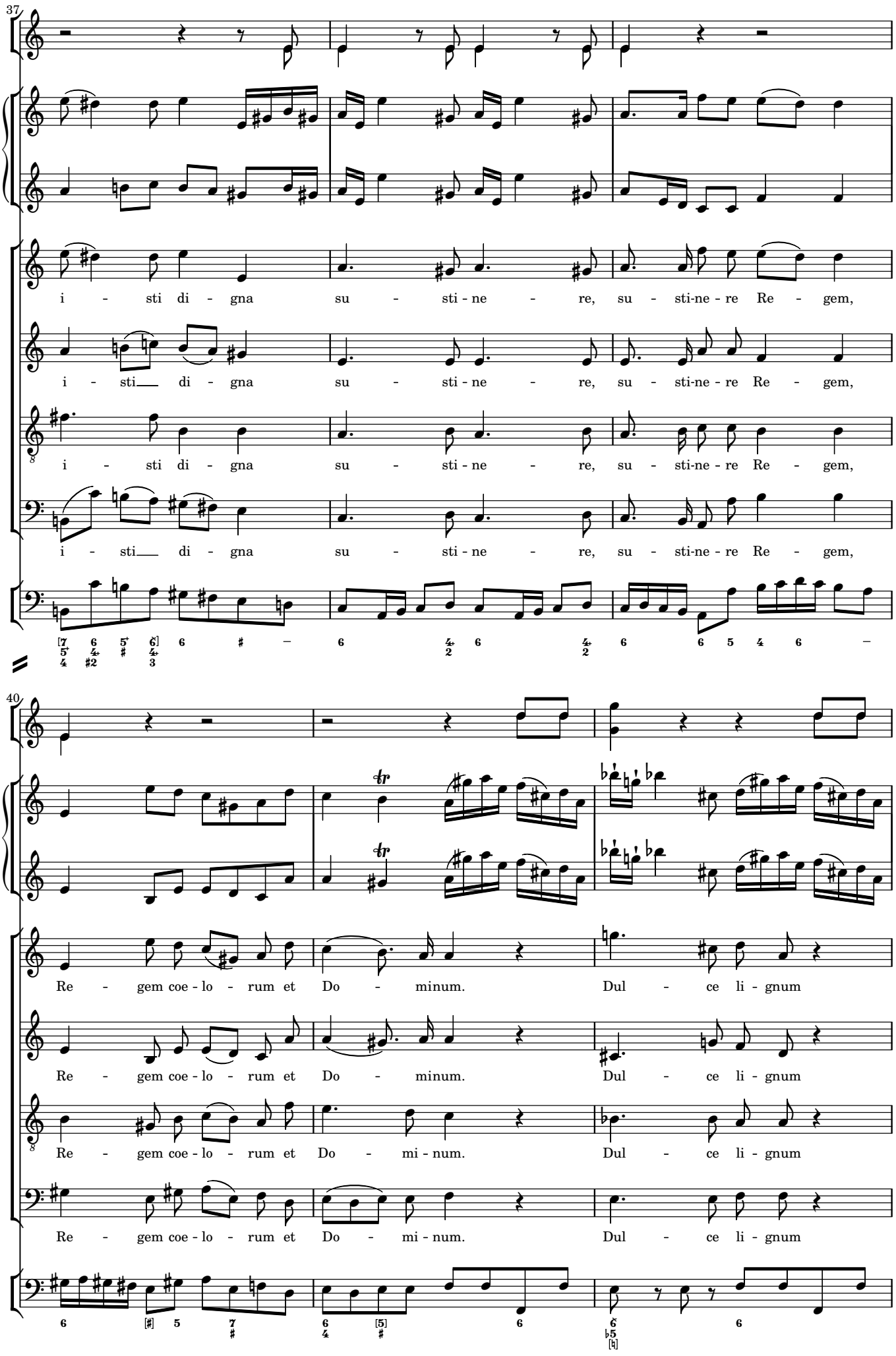
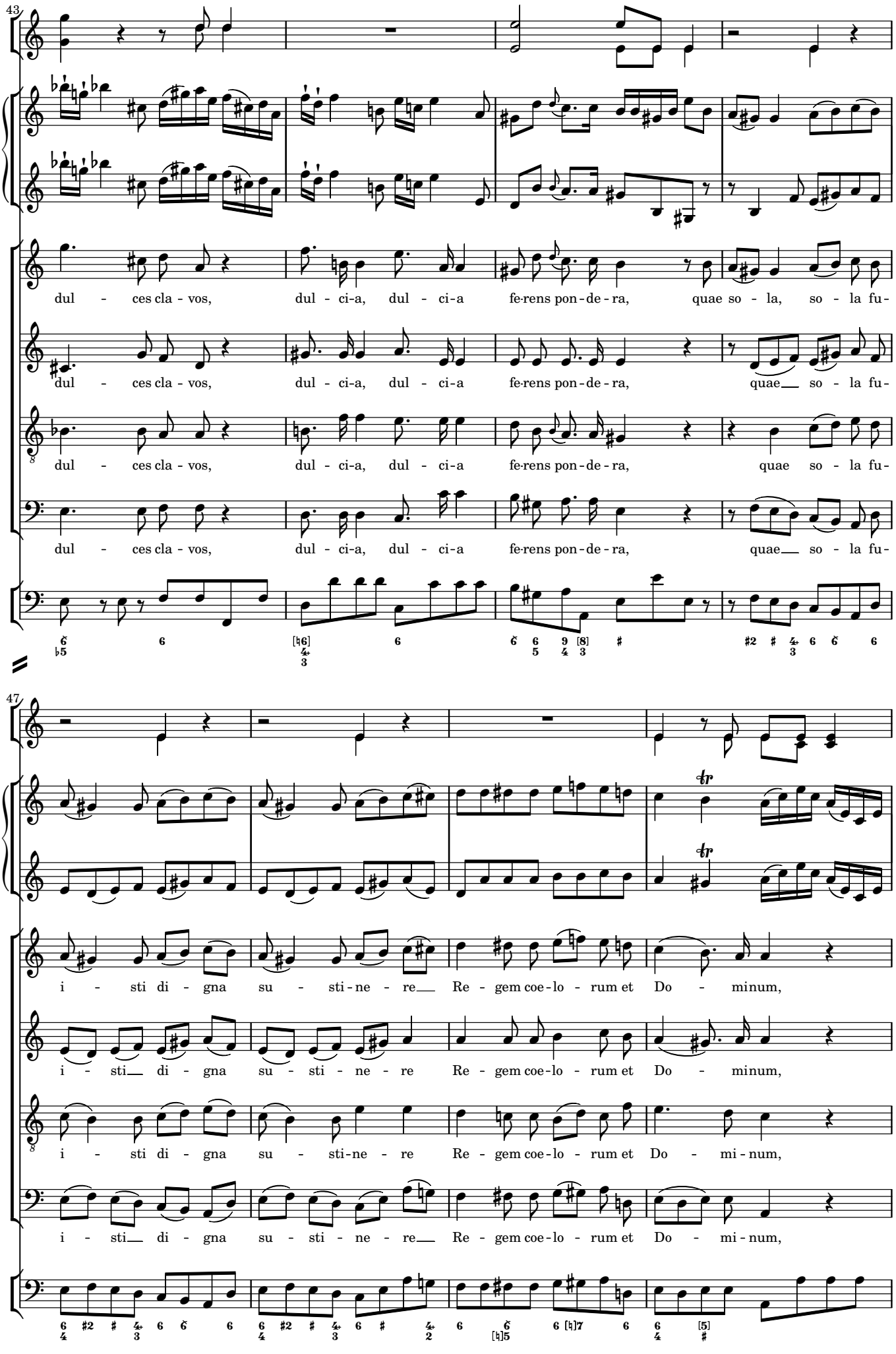
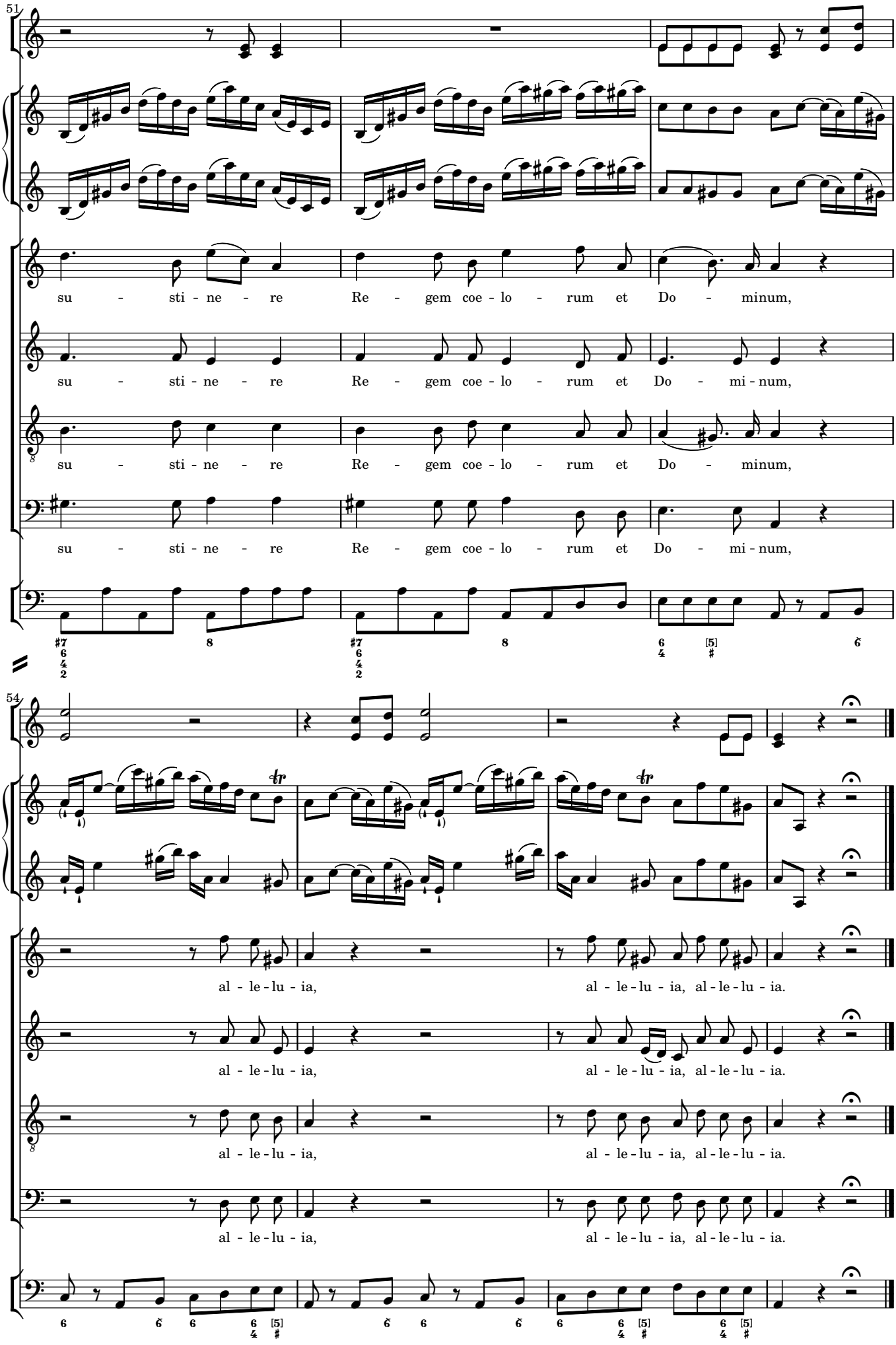
Alto

Tenore

Basso

Organo e Bassi

Di - ci-te in gen - tibus, qui - a Do - minus, qui - a Do - minus re -

gna - vit a li - gno, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

7
Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos, dul - ci-a, dul - ci-a
Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos, dul - ci-a, dul - ci-a
Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos, dul-ci-a, dul - ci-a
Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos, dul - ci-a, dul - ci-a
10
fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu - i - sti di - gna
fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu - i - sti di - gna
fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu - i - sti di - gna
fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu - i - sti di - gna

13
su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem, Re - gem coe - lo - rum et
su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem, Re - gem coe - lo - rum et
su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem, Re - gem coe - lo - rum et
su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem, Re - gem coe - lo - rum et
16
Do - minum, Re - gem coe - lo - rum et Do - minum.
Do - minum, Re - gem coe - lo - rum et Do - minum.
Do - mi - num, Re - gem coe - lo - rum et Do - mi - num.
Do - mi - num, Re - gem coe - lo - rum et Do - minum.
Solo

19
p
cresc.
Di - ci-te in gen - tibus, qui - a Do - minus
Di - ci-te in gen - tibus, qui - a Do - minus
Di - ci-te in gen - tibus, qui - a Do - minus
Di - ci-te in gen - tibus, qui - a Do - minus
p Tutti
22
f
re - - - gna - vit a li - gno, a li - gno, al - le - lu - ia,
re - - - gna - vit a li - gno, a li - gno, al - le - lu - ia,
re - - - gna - vit a li - gno, a li - gno, al - le - lu - ia,
re - - - gna - vit a li - gno, a li - gno, al - le - lu - ia,

25
al - le - lu - ia. Di - ci - te in gen - ti-bus, qui - a Do - minus,
al - le - lu - ia. Di - ci - te in gen - ti-bus, qui - a Do - minus,
al - le - lu - ia. Di - ci - te in gen - ti-bus, qui - a Do - minus,
al - le - lu - ia. Di - ci - te in gen - ti-bus, qui - a Do - minus,
28
qui - a Do - minus re - gna - vit a li - gno, al - le - lu - ia,
qui - a Do - minus re - gna - vit a li - gno, al - le - lu - ia,
qui - a Do - minus re - gna - vit a li - gno, al - le - lu - ia,
qui - a Do - minus re - gna - vit a li - gno, al - le - lu - ia,

31
al - le - lu - ia. Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos,
al - le - lu - ia. Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos,
al - le - lu - ia. Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos,
al - le - lu - ia. Dul - ce li - gnum dul - ces cla - vos,
34
dul - ci - a, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu -
dul - ci - a, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu -
dul - ci - a, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu -
dul - ci - a, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra, quae so - la, so - la fu -

37
i - sti di - gna su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem,
i - sti di - gna su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem,
i - sti di - gna su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem,
i - sti di - gna su - sti - ne - re, su - sti-ne - re Re - gem,
40
Re - gem coe - lo - rum et Do - minum. Dul - ce li - gnum
Re - gem coe - lo - rum et Do - minum. Dul - ce li - gnum
Re - gem coe - lo - rum et Do - mi - num. Dul - ce li - gnum
Re - gem coe - lo - rum et Do - mi - num. Dul - ce li - gnum

43
dul - ces cla - vos, dul - ci-a, dul - ci-a fe-rens pon-de-ra, quae so - la, so - la fu-
dul - ces cla - vos, dul - ci-a, dul - ci-a fe-rens pon-de-ra, quae so - la fu-
dul - ces cla - vos, dul - ci-a, dul - ci-a fe-rens pon-de-ra, quae so - la fu-
dul - ces cla - vos, dul - ci-a, dul - ci-a fe-rens pon-de-ra, quae so - la fu-
47
i - sti di - gna su - sti-ne - re Re - gem coe-lo - rum et Do - minum,
i - sti di - gna su - sti - ne - re Re - gem coe-lo - rum et Do - minum,
i - sti di - gna su - sti-ne - re Re - gem coe-lo - rum et Do - mi-num,
i - sti di - gna su - sti - ne - re Re - gem coe-lo - rum et Do - mi-num,

51
su - sti - ne - re Re - gem coe - lo - rum et Do - minum,
su - sti - ne - re Re - gem coe - lo - rum et Do - mi - num,
su - sti - ne - re Re - gem coe - lo - rum et Do - minum,
su - sti - ne - re Re - gem coe - lo - rum et Do - mi - num,
54
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.