

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Ecce sacerdos magnus

MH 345

Gradual (S. Silvestri, Virgilio, et Martini, vel de Confessore Pontifice)

S, A, T, B (coro), 2 cor (G), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

W Esser
S Skala
E Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1jmh345**

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-5711111/v1)
v2026.02.0, 2026-02-28 (f25e2b60acbf84b870b86f4a94b562e9135e020d)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
cor	horn
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	<i>Library</i>	D-Mbs
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 437
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1783-12-24
	<i>RISM ID</i>	456009457
	<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
	<i>URL</i>	https://daten.digitale-sammlungen.de/bsb00045834/image_1
B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	B 217
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038167
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/216.html
B2	<i>Library</i>	D-Mbs
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 4291 (14)
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	455023095
	<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
	<i>URL</i>	https://mdz-nbn-resolving.de/details:bsb00046856
B3	<i>Library</i>	D-Eu

<i>Shelfmark</i>	EsI II 63
<i>Category</i>	manuscript copy
<i>Date</i>	1865-1875
<i>RISM ID</i>	450300072
<i>License</i>	public domain
<i>URL</i>	https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:824-esl-ii-63-1
<i>Notes</i>	cor missing

B4	<i>Library</i>	F-Pn
	<i>Shelfmark</i>	D-5591 (4)
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	1830–1840
	<i>RISM ID</i>	840026210
	<i>License</i>	custom (free for non-commercial purposes)
	<i>URL</i>	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10072271m

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Lyrics

Ecce sacerdos magnus,
qui in diebus suis placuit Deo.
Non est inventus similis illi,
qui conservaret legem excelsi.
(Ecclesiasticus 44:16,20)

345 Ecce sacerdos magnus

Andante

Corno I, II
in G

I
Violino

II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo
e Bassi

f

f Tutti

Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di - e - bus

f Tutti

Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di - e - bus

f Tutti

Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di - e - bus

f Tutti

Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di - e - bus

f Tutti unisono

2 6

7

su - is pla - cu - it De - o, ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di - e - bus su - is

su - is pla - cu - it De - o, ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di - e - bus

su - is pla - cu - it De - o, ec - ce sa - cer - dos ma - gnus,

su - is pla - cu - it De - o, ec - ce sa - cer - dos ma - gnus,

6 5 6 7 6 4 # unisono 3 6 -

15

pla - cu-it De - o, qui in di-e-bus su - is, in di-e-bus su - is pla - cu-it
 su - is pla - cu-it De - o, in di-e-bus su - is, pla - - cu - it
 qui in di-e-bus su - is pla - cu-it De - - o, qui in di-e-bus su - is, in
 qui in di-e-bus su - is pla - cu - it, pla - cu - it De - o, in di-e-bus

6 6 3 6 3 6

22

De - o, pla - cu-it, pla - cu - it De - o, pla - cu-it, pla - cu-it De - o, pla - cu-it,
 De - o, pla - cu-it, pla - cu - it De - o, pla - cu-it, pla - cu-it De - o, pla - cu-it,
 _ di-e-bus su - is pla - cu-it, pla - cu - it De - o, pla - cu - it De - o,
 su - is pla - cu-it, pla - cu - it De - o, pla - cu - it De - o,

4 3 6 3 6 6 [5] 7 8 6 [5]
 5 5 4 3 4 3 [5] 6 4 3

30

pla - cu - it De - o.

pla - cu - it De - o.

pla - cu - it De - o.

pla - cu - it De - o.

7 8 6 5
6 4 3

Solo 4 # 6
4 3 6
4 3 2
6
6
6 7 6 5
6 5

37

Ec - ce sa - cer - dos magnus, qui in di - e - bus su - is pla - cuit

Ec - ce sa - cer - dos magnus, qui in di - e - bus su - is pla - cuit

Ec - ce sa - cer - dos magnus, qui in di - e - bus su - is pla - cuit De -

Ec - ce sa - cer - dos magnus, qui in di - e - bus su - is pla - cuit

Tutti unisono

2 6 6 3 7 5 6 6 5

45

De-o, qui in die-bus suis pla-cu-it De-o.

De-o, qui in die-bus suis pla-cu-it De-o.

- o, qui in die-bus suis pla-cu-it De-o.

De-o, qui in die-bus suis pla-cu-it De-o.

9 8 3 # #4 2 6 6 5 6 7 6 5 unisono

52

Ec-ce sa-cer-dos magnus, non est in-ven-tus si-milis il-li, qui con-ser-

Ec-ce sa-cer-dos magnus, non est in-ven-tus si-milis il-li,

Ec-ce sa-cer-dos magnus, non est in-ven-tus si-milis il-li,

Ec-ce sa-cer-dos magnus, non est in-ven-tus si-milis il-li,

4 5 #5

60

va - ret le - gem ex - cel - si, qui con - ser - va - ret le - gem, le - gem
 qui con - ser - va - ret le - gem ex - cel - si, qui con - ser - va - ret le - gem
 qui con - ser - va - ret le - gem ex - cel - si, qui con - ser - va - ret le - gem
 qui con - ser - va - ret le - gem ex - cel - si, qui con - ser - va - ret le - gem

7 6 7 7 # 7 6 #7 7 7 6 7 #5 # 6 6 #

67

ex - cel - si, non, non, non est in - ven-tus si - mi - lis
 ex - cel - si, non, non, non est in - ven-tus si - mi - lis
 ex - cel - si, non, non, non est in - ven-tus si - mi - lis
 ex - cel - si, non, non, non est in - ven-tus si - mi - lis

#5 4 # 6 6 6 4 5 6 6 5

88

si, non, non, non est in - ven - tus si - milis il - li,
 si, non, non, non est in - ven - tus si - milis il - li,
 si, non, non, non est in - ven - tus si - milis il - li,
 si, non, non, non est in - ven - tus si - milis il - li,

6 6 # 7 # 6 [5 #]

95

qui con - ser - va - ret le - gem, le - gem ex - cel - si, qui con - ser -
 qui con - ser - va - ret le - gem ex - cel - si,
 qui con - ser - va - ret le - gem ex - cel - si,
 qui con - ser - va - ret le - gem ex - cel - si,

6 5 # 3 # - 6 6 6 [5] # 6 # 4 2 6

102

va - ret le - gem, le - gem, le - gem ex - cel - si.
 qui con - ser - va - ret le - gem, le - gem ex - cel - si.
 qui con - ser - va - ret le - gem, le - gem ex - cel - si.
 qui con - ser - va - ret le - gem, le - gem ex - cel - si.

6 5 # 6 7 # 6 5 7 # 6 4 [5] Solo #5 # 6 4 5 -

109

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

4 3 6 5 - 4 # - 6 6 5 6 7 6 4 [5] Tutti 6 # - 6

129

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

unisono

8 7 6 5 # 7 8 6 5 # # #4 2 6

137

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

6 5 6 5 6 6 6 4 # 6 5 # 6 #