

M. Haydn.

Litaniæ de V. S.

Johann Michael

Haydn

Litaniæ de Venerabili Sacramento

MH 532

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro),

2 ob, 2 cor (E $\flat$), 2 clno (B $\flat$), timp (B $\flat$ –F), 2 vl, vla, b, org

Coro



Edition Esser-Skala, 2023

© 2023 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.0 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.02.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/haydn-m-litaniae-mh-532](https://github.com/edition-esser-skala/haydn-m-litaniae-mh-532)
v2.1.0, 2023-04-30 (737c7aa5113a1f44ff3ba03528d22dd4c59c38a5)



1 Kyrie eleison

1

Largo **p** **Tutti**

Soprano
Ky - ri-e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Alto
p **Tutti**
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Tenore
p **Tutti**
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Basso
p **Tutti**
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Organo
p **Tutti** unisono
6 7 7 6 6 7 unisono 6 5 - 9 8

son, Ky - ri-e e - lei - son. Chri - ste, au - di nos,

son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, au - di nos,

son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, au - di nos,

son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, au - di nos,

vlc, fag
unisono 6 6 5 [5] 6 5 2 6 9 [8] 6 4 2

11 **f** **p** **f**
Christe, ex-au - di nos. Pa - ter de coe - lis, De-us, mi - se - re - re nobis. Fi - li Re -

f **p** **f**
Christe, ex-au - di nos. Pa - ter de coe - lis, De-us, mi-se - re - re nobis. Fi - li Re -

f **p** **f**
Christe, ex-au - di nos. Pa - ter de coe - lis, De-us, mi-se - re - re nobis. Fi - li Re -

f **p** **f**
Christe, ex-au - di nos. Pa - ter de coe - lis, De-us, mi-se - re - re nobis. Fi - li Re -

6 5 6 6 5 [5] 6 6 6 4 2 6 8 7 9 [8] 6 6 6 5 4 3 6 6

[illegible]

25

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

6 - 6 4 [5] 3 6 6 7 6 4 7 - 8 6 4 [3] 7 4 [3] 7

2 Panis vivus

3

Allegro

S

A

T

B

org

f Solo

6 4 — 5 [3 —] 7 — 3 6 4 6

9

6 — 7 [b5] 5 — **p** 2 6 6 5 9 8 4 3 6 6 4 [5] 9 6 5 3 7 4 3

17

6 4 7 — 8 **f** 6 5 6 4 5 [3] 6 6 6 5

25 *p* Solo

Pa - nis vivus, qui de coelo de - scen-di - sti, De-us ab-sconditus et Sal - va-tor, mi - se -

p

6/4 = 5/3 [7] - - 6/5

34 *f* Tutti

re - re_ no - bis. Dru-men - tum e-le - ctorum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se -

f Tutti

Fru-men - tum e-le-cto-rum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se -

f Tutti

Fru-men - tum e-le-cto-rum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se -

f Tutti

Fru-men - tum e-le-cto-rum, vinum ger - minans vir-gines, mi - se -

6 6/5 6/4 5/3 *f* Tutti 6 7 6 6 9 [8] 4 3 6 6/4

42

re - re, mise-re - re no - bis.

p Solo

re - re, mise-re - re no - bis. Pa - nis pin - guis et de-li - ci-ae re-gum, ju - ge, ju - ge

re - re, mise-re - re no - bis.

re - re, mise-re - re no - bis.

p

9/4 [8] 3 6/4 6 7 [5] Solo 6/4 = 5/3 [7] 4

51

f Tutti

Ob - la - ti-o mun-da, mise-

sa - cri - fi - cium, mi - se - re - re_ no - bis. *f Tutti*

Ob - la - ti-o mun-da, mise-

Ob - la - ti-o mun-da, mise-

Ob - la - ti-o mun-da, mise-

f Tutti

6 5 9 4 [8] 3 2 6 6 5 6 4 [5] 4 *f Tutti* 7 4 8 [3]

59

p Solo

re - re no - bis. A - gnus abs - que ma-cula, mi - se - re - re,

p Solo

re - re no - bis. A - gnus abs - que ma-cula, mi - se - re - re,

re - re no - bis.

re - re no - bis.

p Solo

7 4 8 [3] 2 7 9 7 6 9 [8] 3 2 5 6

67

mi - se-re-re no-bis. Men - sa pu-ris - sima, an - ge-lorum es-ca, mi - se-re-re no-bis, mise-

mi - se-re-re no-bis. Men - sa pu-ris-sima, an - ge-lorum es-ca, mi - se-re-re

7 4 9 7 6 5 9 [8] 4 4 1 1 7 4 3 7 6 5

75

re - - - - - re no - bis, mi - se - re - -

no-bis, mi-se - re - - - - - re no - bis,

9/4 [8]/3 6/5 6/5 5 9/7 6/4 5/3 6/4

82

re, mi - se - re - - - - - re no - bis.

mi - se - re - - - - - re, mi - se - re - - - - - re no - bis.

5/[3] 6/4 5/[3] fz p 6 6/4 [5]/b f

89

P Tutti
Man - na, man - na ab-scondi - tum,

P Tutti
Man - na, man - na ab-scondi - tum,

P Tutti
Man - na, man-na ab - scon-ditum,

P Tutti
Man - na, man-na ab - scon-ditum,

p 6 6 5 9/4 [8]/3 p Tutti 6 6 [8/5]/7 9/4 6/3 9/4 [8]/3

105

p Solo

Me - mo - ri - a mi - ra - bi - li - um De - i, mi - se -

6 5 6 5 4 8 [3] 4 8 [3] 6 6 6

114

f Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se -

f Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se -

f Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se -

re - re - no - bis. *f* Tutti

Pa - nis su - per - sub - stan - ti - a - lis, mi - se -

f Tutti

6 6 5 4 7 7 8 7 8 7

122

re - re, mi-se-re - re no - bis. Ver - bum ca - ro, ca - ro fa-ctum, ha - bi -

p Solo

6 6 6 7 6 [5] Solo *p* 6 7 8 [3] 7

130

tans in no - bis, mi - se - re - re no - bis. Ho-sti-a san-cta, mi - se-re-re

6 5 6 6 7 *f* 6 7 *p* 6 [b7]

138

no - bis. Ca - lix be - ne - di - cti - o - nis, mi - se - re - re no -

6 6 6 6 5 6 6 6 [5] 7 6 [5] 7 6 [5] 6 9 6

154

162

162

ra-bi-le, ve-ne-ra-bi-le Sa-cra-mentum, mi-se-re-re_ no-

ra-bi-le, ve-ne-ra-bi-le Sa-cra-mentum, mi-se-re-re_ no-

8

— 5 [7]
— [3]

6 6 6 5
5 5 4 [3]

170 *f* Tutti

bis. Sacri - fi - ci-um omni-um, o - mnum san-ctis-simum, mi - se - re - re,

bis. Sacri - fi - ci-um o-mnium, o - mnum san-ctis-simum, mi - se - re - re,

f Tutti

Sacri - fi - ci-um o-mnium, o - mnum san-ctis-simum, mi - se - re - re,

f Tutti

Sacri - fi - ci-um o-mnium, o - mnum san-ctis-simum, mi - se - re - re,

f Tutti

6 7 6 6 9 8 6 9 8 6

4 3 4 3 4 3

177 *P* Solo

mi-se-re - re no - bis. Ve - re propi-ti-a - to - rium pro vi - vis et de-fun-ctis, mi - se-re-re

P Solo

mi-se-re - re no - bis. Ve - re propi-ti-a - to - rium pro vi - vis et de-fun-ctis,

mi-se-re - re no - bis.

mi-se-re - re no - bis.

6 7 6 5 7 7 6 4 3 7 6 4 3

[b5] 4 3 [Solo] *P*

184

no-bis, mi - se-re-re no-bis, mi-se - re - - - re__

mi - se-re-re no-bis, mi-se - re - - - re__

4 3 7 6 9 8 6 6 6 7

5 5 4 3 5 5 5

191

no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re -

no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re -

6 5 6 4 5 [3] 6 4 5 [3] 6 4 5 3

199

re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re - re no - bis.

re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re - re no - bis.

6 6 4 [5] [b]3 f p 6 6 4 6 f p 4 5 6 fz 6 [b]4 5 [3] ff 6

207

p Tutti
Coe - le - ste an - ti-do-tum,

p Tutti
Coe - le - ste an - ti-dotum,

p Tutti
Coe - le - ste an - ti-do-tum,

p Tutti
Coe - le - ste an - ti-dotum,

p Tutti
2 6 6 5 9 [8] 4 3 2 6 6 7 6 5 9 [8] [5] 4 3 4 3

215

quo a pec - ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi-se - re-re no -

quo a pec - ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi-se - re-re no -

quo a pec - ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi-se - re-re no -

quo a pec - ca - tis prae - ser - va - mur, mi - se - re - re, mi-se - re-re no -

2 6 6 7 6 b5 9 [8] 6 7 9 8 7 6 6 5 b5 - 4 3 b4 3 6 7 4 - 7 6 [5] 6 4 [3]

222

bis, mi - se - re - re, mi - se -

bis, mi - se - re - re, mi - se -

bis, mi - se - re - re, mi - se -

bis, mi - se - re - re, mi - se -

6 6 7 3 6 6 7 b5 - 5 4 -

229

re - re, mi-se-re - re no - bis.

re - re, mi - se-re-re no - bis.

re - re, mi-se-re - re no - bis.

re - re, mi - se-re-re no - bis.

6 b6 6 5 6 5 [b]4 5 [3] 6 6 6 5

3 Stupendum

13

Andante

T

org

p Solo

f $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 7 6 7

p 2 6 6

f $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$

5

$\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 6 6 6 $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$

6 **p** $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 4 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} [3] \end{smallmatrix}$ **f** $\begin{smallmatrix} 6 \\ 4 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 5 \\ [3] \end{smallmatrix}$ 6 $\begin{smallmatrix} 6 \\ 4 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 5 \\ [3] \end{smallmatrix}$ 6

9

p Solo

Stupen - dum, stupen - dum su - pra o - mni-a mi - ra - culum,

$\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 6 **p** $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} [7] \end{smallmatrix}$ 7 6 $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} [6] \end{smallmatrix}$

13

mi - se - re - re, mi - se-re-re no-bis. Sa - cra - tis - sima Do-mi - ni-cae

2 6 6 $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 5 $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$

17

pas - si - o - nis com - me - mo - ra - ti - o, mi - se -

$\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 9 5 $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 9 6 $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ 4 $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 3 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 3 \end{smallmatrix}$ 6

21

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - - -

$\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 6 $\begin{smallmatrix} 6 \\ 4 \end{smallmatrix}$ 6 $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ 7 $\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix}$ 6 $\begin{smallmatrix} 6 \\ 4 \end{smallmatrix}$ 6 $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ 4 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} [6] \\ 5 \end{smallmatrix}$

24

re no bis.

[6] [5] 6 6 4 [5] 4 f [6] 7 [6] 46 6 4

27

Do num trans cen dens, trans cen dens o mnem, o mnem ple ni tu dinem,

p [6] 6 46 6 4 5 4 7 6 4 [5] 4

30

mi se re re, mi se re re no bis, mi se re re, mi se

6 7 6 6 7 6 6 7 6 4 7 6 46 6 5 4 9 7 6

34

re re no bis.

6 4 fz 5 4 ff 6 4 [5] 4 6 6 4 [5] 4 6

37

Me mo ri a le prae ci puum, prae ci puum di

[6] 6 5 4 p 6 6 6 4 [5] 4 6 6 4 2

40

vi ni a mo ris, di vi ni a mo ris, mi se re re no bis,

6 6 4 7 4 6 6 4 7 b7 6 4 5 [3]

43

mi - se - re - re no - bis. Di - vi - nae, divi - nae af - flu - en - ti - a lar - gi -

6 7 6 2 6 6 f p 6 5 [7] 7 6

46

ta - - tis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

[6] 6 5 [6] 2 6 6 [6] 5

49

re - - re, mi - se - re - re no - bis. Sa - - cro - -

7 b7 6 4 5 [3] [6 b5]

52

san - ctum et au - gu - stis - si - mum my - ste - ri - um,

b7 5 7 6

55

mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

[5] 6 4 [5] - 6 b6 - 6 - 6 5 9 4 7

58

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

6 3 3 3 6 6 b4 6 [7 b5] b6 b [7 b5]

61

re - re, mi - se - re - - - - - re no -

♭6 6 [7 ♭ 6/5] [6/5] 6 2 [6] 6/5

64

bis. Phar-macum im - mor - ta - - - - - li - ta-tis,

f [6 6 6] **p** 7 ♭6 ♭7 6/4 ♭7 8

68

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

♭6 ♭7 6 ♭6 ♭7 6 ♭6 ♭7 6 ♭ 7 6 2 6 6/5 6/5 6

73

no - - - bis, mi - se - re - - - - -

6/4 [5/3] 6/4 7 - 7 6/5 [6/5] ♭7 6

77

- - - re no - bis.

6/4 - **fz** 5/4 3 **ff** 6/4 [3] 6/4 [3] [6 6/5]

81

f 6 - [4/5] # **p** 6/4 7/4 [4/5] # 6/4 7/4 [4/5] #

4 Tremendum

17

Adagio

S *f* Tutti Tremen - dum, tre

A *f* Tutti Tremen - dum, tre -

T *f* Tutti Tremen - dum, tre -

B *f* Tutti Tremen - dum, tre -

org *f* Solo *Tutti*

Figured bass notation: #2, 6, 6, 7, 6, 4/3

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi - cum Sa - cra -

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi - cum Sa - cra -

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi - cum Sa - cra -

men - dum ac vi - vi - ficum, vi - vi - fi - cum Sa - cra -

7 3 6 - 6 5 - 3 3 3 - 6 4 [5 # -] 6 5 3 3 -

The image displays a musical score for the 'Miserere' by Giovanni Battista Pergolesi. It includes four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and a basso continuo line. The lyrics are 'mentum, mi - se - re - re no - bis.' The score is in G minor (three flats) and 3/4 time. The basso continuo line features figured bass notation, including figures like 6 4, 5, 6 5, 6 4, and 7 6, along with a 'Solo' marking. The vocal parts are marked with a piano (p) dynamic. The score is presented in a clean, professional layout with clear notation and lyrics.

[illegible]

13

no - bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re, mi - se

no - bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re, mi - se -

no - bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re, mi - se -

no - bis, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re, mi - se -

7 6 7 3 b6 7 3 b5 b6 f 3 6 3 6 5

5 Incrumentum

Vivace

S

A

T

B

org

f Tutti

In - cru - en - tum sa - cri - fi - ci -

In - cru - en - tum sa - cri - fi - ci - um, mi - se - re - - -

f Tutti

1 1 1 1 - 1 1 1

f Tutti

In - cru - en - tum sa - cri -

f Tutti

In - cru - en - tum sa - cri - fi - ci - um, mi - se - re - - -

um, mi - se - re - - - re, mi - se - re - - re

- re, mi - se - re - - re no - bis,

6 6 6 6 5 6 8 6 6 6 6 6

f Tutti

fi - ci - um, mi - se - re - - - re, mi - se -

- - - re, mi - se - re - - re no - bis, mi - - se -

no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

in - cru - en - tum sa - cri - fi - ci - um, mi - se - re -

8 45 46 6 5 6 45 6 45 6 5 6 5 - 6 5 6 5 9 6

28

re - re, mi - se - re-re no - bis, ci - bus et...

re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

ci - bus et... con - vi - va, mi - se - re -

re, mi-se - re - re, mi - se - re -

6 5 # 6 4 2 6 8 6 5 6 5 6 5 6 5 # - 6 6 6 4

36

con - vi - va, con - vi - va, mi - se-re-re no -

re - re no - bis, ci - bus et... con -

re, mi - se - re - re, mi - se - re -

- - - - - re no - bis,

6 6 5 # 9 - 5 5 6 4 9

44

- - - - - bis, mi - se - re -

vi - va, con-vi - va, mi-se - re - re no - bis, mi -

- re no - bis, mi-se - re-re, mi - se - re - re no - bis,

ci - bus et... con - vi - va, mi-se -

6 5 9 6 5 9 8 4 6 5 6 5 6 5 6 5

52

p Solo

re, mi - se - re - re no - bis. Dul - cis - si - mum con - vi - vi -

p Solo

- se - re - re no - bis. Dul - cis - si - mum con - vi - vi -

p Solo

mi - se - re - re no - bis. Dul - cis - si -

p Solo

re - re no - bis. Dul - cis - si -

[9] 6 6 6 6 7 6 5 8 7 6 [5] 6 5 4 3 [4]

61

um, cu - i as - sis - tunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se -

um, cu - i as - sis - tunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se -

mum con - vi - vium, cu - i as - sis - tunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se -

mum con - vi - vium, cu - i as - sis - tunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se -

8 7 6 [5] 6 5 4 3 9 8 7 6 5 6

6 5 4 4 [3] 2 [1] 7 6 4 [3]

70

f Tutti

re - re no - bis. Sa - cra - men - tum pi - e -

f Tutti

re - re no - bis. Mi - se - re - re

re - re no - bis.

f Tutti

re - re no - bis. Mi - se - re - re

7 6 6 [5] 4 6 9 6 6

4 4 2 4 6

104

- se - re - re, mi - se - re - re, mi -

mi - se - re - re, mi - se - re - re,

- re no - bis, mi - se - re - re

- re no - bis, mi -

6/4 8/- 6/# 7/5 6/4 [5/#] 9/6 7 9/6

112

- se - re - re, mi - se - re - re no - bis. *p* Solo Spi - ri - tu -

mi - se - re - re no - bis. *p* Solo Spi - ri - tu -

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

7 6 9 / 6 7/# 6 9 6 6/5 4/#

121

a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri - o, in

a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri - o, in

p Solo Spi - ri - tu - a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri - o, in

p Solo Spi - ri - tu - a - lis dul - ce - do, dul - ce - do in pro - pri - o, in

p Solo 2 6 7/b b7 9/b4 [8]/3 [b7] 6/b4 5/[3] 6/b4 7/-

131

pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re no - bis,

pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re no - bis,

pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re no - bis,

pro - pri-o fon - te de - gu - sta - ta, mi-se - re - re no - bis,

8 6 $\frac{1}{4}$ 5 [3] 6 $\frac{1}{4}$ $\flat 5$ [3] 9 $\frac{1}{4}$ 7 6 $\frac{1}{4}$ 5 [3] $\flat 5$ 6 $\frac{1}{4}$ $\flat 5$ [3] 9 $\frac{1}{4}$ [8] 3

140

mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

$\flat 5$ 6 $\frac{1}{4}$ $\flat 5$ [3] $\flat 4$ 2 6 6 6

149

no - bis. *f* Tutti Re - fe - cti -

no - bis. *f* Tutti Re - fe - cti - o a - ni -

no - bis.

no - bis.

6 4 $\flat 7$ 5 6 4 5 [3] 2 6 *f* 6 $\flat$ Tutti

159

o a - ni - ma - rum san - cta-rum, mi - se - re - re__ no - bis,

ma - rum san - cta - - - rum, mi - - se - re - re__

f Tutti Re - fe - cti - o a - ni -

f Tutti Re - fe - cti - o a - ni - ma - rum san -

9 8 4 3 6 6 9 8 [-] 5

168

re - fe - cti - o, re - fe - cti - o, mi - se -

no - bis, re - fe - cti - o, re - fe - cti - o a -

ma - rum san-cta - rum, re - fe - cti - o, mi-se - re - re, mi - se - re -

cta - rum, mi - se - re - re, mi - se - re - re__ no - bis,

3 b 3 b 8 b 6

176

re - - re, mi - se - re - - - -

- ni - ma - rum san - cta - rum, mi - se - re - re,

- re__ no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re -

re - - fe - cti - o a - ni - ma - rum san - cta -

b6 5 7 8 6 b 6 [-] b 6 b

184

p Solo

- - - re no - bis. Vi - a - ti - cum, vi -

mi - se - re - re no - bis. Vi - a - ti - cum, vi -

- - - re no - bis. Vi - a - ti - cum, vi -

rum, mi-se - re - re no - bis. Vi - a - ti - cum,

p Solo

6 6 6 9 7 6 5

p Solo

staccato

6 6 5 6

194

a - ti - cum in Do - mi - no mo - ri - en - ti - um,

a - ti - cum in Do - mi - no mo - ri - en - ti - um,

a - ti - cum, in Do - mi - no mo - ri - en - ti - um,

vi - a - ti - cum, in Do - mi - no mo - ri - en - ti - um,

b5 b6 b 6 b6 [b] 6 b5 b7 6 5 9 4 6

205

f Tutti

mi - se - re - re no - bis. Pi - gnus fu - tu - rae

f Tutti

mi - se - re - re no - bis. Pi - gnus fu - tu -

mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis.

f Tutti

1 1

216

glo - ri - ae, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis,

- rae glo - ri - ae, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

f Tutti Pi - gnus fu - tu - rae glo - ri - ae, mi - se -

f Tutti Pi - gnus fu - tu - rae glo - ri - ae,

9 8 4 3 6 6 [40/8] [9/7] 6 7 6

225

pi - gnus fu - tu - rae glo - ri - ae, mi - se - re - re no -

- - - bis, mi - se - re - re no -

- re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

7 b6 b7 6/4 5/3 6/4 b7 6 5 7 7 6 5

234

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis, mi -

- - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

Vlc. 6/4 5/[3] *tasto solo*

243

se - re - re no - bis, mi - se -

- - - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

- - - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

- - se - - re - - re no - bis, mi - se -

6/4 5/4 3 9 6

252

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

re - - re, mi - - se - re - re, mi - se - re - re

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re

9 6 9 6 6/5 9 6 6/5

261

no - bis.

no - bis.

no - bis.

no - bis.

4 3 pSolo 6 5 4 5 6 6 6/5 8 b7

289

298

298

The musical score consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) with lyrics 'bis, mi-se-re-re no-bis.' written below them. The fifth staff is a basso continuo line with figured bass notation: 6 5, 6 5, 6 4, 5 [3], 6 4, 6 4, 5 [3]. The music is in G minor (three flats) and 4/4 time. The vocal parts feature a mix of half notes, quarter notes, and eighth notes, with some staccato markings. The basso continuo line provides harmonic support with a steady rhythm.

bis, mi-se-re-re no-bis.

bis, mi-se-re-re no-bis.

bis, mi-se-re-re no-bis.

bis, mi-se-re-re no-bis.

6 5 6 5 6 4 5 [3] 6 4 6 4 5 [3]

6 Agnus Dei

31

Largo **p Tutti**

S Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi,

A **p Tutti** Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi,

T **p Tutti** Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi,

B **p Tutti** Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi,

org **p Tutti** vlc, fag

6 6 5 7 6 6 7 4 3 6 6 7

5

S Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi:

A Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi:

T Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi:

B Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi:

org vlc, fag

6 6 6 5 7 6 6 6 7 6 5 6 7

9

S Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

A Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

T Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

B Par-ce, par - ce, par-ce no - bis, no - bis Do - mi - ne.

org vlc, fag

6 6 6 6 6 6 5 4 6 4

13

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au - di nos

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au-di nos

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au - di nos

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au - di nos

[5] 2 46 9 4 [8] 3 6 4 2 6 6 4 [5] 3 f 6 6 6 4/2 p 6 8 7 5 # -

17

Domine, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex-au - di nos Domine. A - gnus De - i, qui

Domine, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex - au - di nos Domine. A - gnus De - i, qui

Domine, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex - au - di nos Domine. A - gnus De - i, qui

Domine, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: Ex - au - di nos Domine. A - gnus De - i, qui

9 4 [8] 3 6 f 6 6 2 6 8 6 7 5 9 4 [8] 3 46 f 46 6 4/2

21

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re nobis, mi - se - re - re nobis.

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re nobis, mi - se - re - re nobis.

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re nobis, mi - se - re - re nobis.

tol - lis pec - ca - ta mun-di: Mi - se - re - re nobis, mi - se - re - re nobis.

6 46 6 4/2 6 p 2 6 5 4 3 9 8 6 5 4 [3] f 7 6 4 7 8 4 7 8 4 7 8

25

p Agnus De - i, mi-se-re - re, **f** mi-se-re - re - no-bis, mi-se-re - re,

p Agnus De - i, mi-se-re - re, **f** mi-se-re - re, mi-se-re - re,

p Agnus De - i, mi-se-re - re, **f** mi-se-re-re, mi-se-re - re,

p Agnus De - i, mi-se-re - re, **f** mi-se-re - re,

p 6 $\frac{6}{4}$ 8 - $\left[\begin{smallmatrix} 6 \\ \flat 5 \end{smallmatrix} \right]$ $\frac{\flat 6}{4}$ - **f** $\flat$ - $\left[\begin{smallmatrix} 6 \\ \flat 5 \end{smallmatrix} \right]$ $\frac{7}{4}$ $\flat 7$ $\frac{\flat 7}{4}$ 6 $\frac{7}{4}$

29

mi-se-re-re no - bis, **p** mi-se-re-re no -

mi-se-re-re no - bis, **p** mi-se-re-re no -

mi-se-re-re no - bis, **p** mi-se-re-re no -

mi-se-re-re no - bis, **p** mi-se-re - re no -

vlc, fag **p** 6 - $\frac{6}{4}$ $\left[\begin{smallmatrix} 5 \\ 3 \end{smallmatrix} \right]$ 6 $\frac{6}{5}$ 7 $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{-}$ 8 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$ $\frac{7}{4}$

33

bis, **f** mi-se-re - re no - bis. **p**

bis, **f** mi-se-re - re no - bis. **p**

bis, **f** mi-se-re - re no - bis. **p**

bis, **f** mi-se-re - re no - bis. **p**

8 7 **f** **p**