

Harrer. Miserere.

Gottlob
Harrer

Miserere
HarWV 41

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, vla, b, org

Coro



Edition Esser-Skala, 2021

© 2021 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/harrer-miserere](https://github.com/edition-esser-skala/harrer-miserere)
v2.0.0, 2021-12-15 (*f658fb6eeec60eec477cb8af5265760881d3f17a*)

Miserere

1

Allegro ma non troppo

f Tutti

Soprano
Mi-se-re-re me-i, De-us, se-cun-dum ma-gnam mi-se-ri-cor-diam tu-

Alto
Mi-se-re-re me-i, De-us, se-cun-dum ma-gnam mi-se-ri-cor-diam tu-

Tenore
Mi-se-re-re me-i, De-us, se-cun-dum ma-gnam mi-se-ri-cor-diam tu-

Basso
Mi-se-re-re me-i, De-us, se-cun-dum ma-gnam mi-se-ri-cor-diam tu-

Organo
f Tutti

7 5 6 4 5 7 5 5 6 5 6 5

5

am, de-le, de-le in-

am, de-le, de-le in-

p Solo am, et se-cundum multi-tu-dinem mi-se-ra-ti-o-num tu-a-rum, de-le, de-le in-

am, de-le, de-le in-

p Solo 6 5 6 3 5 7 5 3 6 3 6 3 6 7 5 6 3 5 3

f Tutti

10

i-qui-tatem me-am.

p Solo i-qui-tatem me-am. Am-pli-us la-va-me ab in-i-qui-ta-te-me-a, et a pec-ca-tis munda

i-qui-tatem me-am.

i-qui-tatem me-am.

p Solo 5 5 6 5 6 5 5 5 6 3 5 7 6 5 6 3 5 5 5 5 6 7

15 *P Solo*

Quo-niam in-i-quita-tem meam e - go co - gno-sco, et pec-ca - tum meum contra me est semper, contra

me.

5/3 [6] 5/3 6/5 5/3 7/3 6/3 [45] 4# 6/4 [45] # poco f 4/5 5/3

20 *ff Tutti*

me, contra me, contra me est sem - per. Ti - bi so-li pec-cavi, et ma - lum coram te fe -

ff Tutti

Ti - bi so-li pec-cavi, et ma - lum coram te fe -

ff Tutti

Ti - bi so-li pec-cavi, et ma - lum coram te fe -

ff Tutti

Ti - bi so-li pec-cavi, et ma - lum coram te fe -

f p f p *ff Tutti*

4/6 [b] 4/5 # 4/6 # 4/2 6 4/6 6 4/6 6/4 4/5 # 5/3 5/3 4/6 3 5/4 3 b 4/3 6 5 b

26

ci, ut iusti-fi - ce - ris in sermo - nibus tu - is, et vin-cas cum iu-di-

ci, ut iusti-fi - ce - ris in sermo - ni-bus tu - is, et vin - cas, et vin-cas cum iu-di-

ci, ut iu-sti-fi - ce - ris in sermo-nibus tu-is, et vin-cas cum iu-di-

ci, ut iusti-fi - ce - ris in ser-mo - nibus tu-is, et vin-cas cum iu-di-

5 5 6 5 5 5 5/4 3 6/5 5/3 5 5 7/3 5

31

ca - ris.

ca - ris.

ca - ris.

ca - ris.

p Solo

Ec - ce e - nim in in-i - qui - ta - tibus conce - ptus

6 4 5 4 [5] 3 6 3 4 2 6 3 4 2 6 3 5 6 4 5 *p Solo* 6 5 6 7 5 5 6 6

36

p Solo

Ec - ce en-im ve-ri-ta-tem di-le - xi - sti, in-cer-ta et oc -

sum, et in pec - ca - tis conce - pit me mater me-a.

5 3 5 6 6 5 4 3 5 6 6 8 6 5 4 6 3 5 9 8 3 6 5 9 8 3

41

f Tutti

A-sper - ges me Do - mine, hys-so - po,

f Tutti

A-sper - ges me Do - mine, hys-so - po,

f Tutti

cul - ta sa - pi - en-ti-ae tu-ae ma - ni - fe-sta-sti mi - hi. A-sper - ges me Do - mine, hys-so - po,

f Tutti

A-sper - ges me Do - mine, hys-so - po,

f Tutti

6 3 5 - 5 # [5] 6 3 6 5 # 6 5 9 8 3 6 5 9 8 3

Allegretto

45

et mun - dabor, la - va - bis me, et su - per nivem de - al - ba - bor.

et mun - dabor, la - va - bis me, et super nivem de - al - ba - bor.

et mun - dabor, la - va - bis me, et super nivem de - al - ba - bor.

et mun - dabor, la - va - bis me, et super nivem de - al - ba - bor.

♭ 5 5 5 7/3 6/5 6 6 7/3 5/4 - 6 4 3 7 6 5

53

P Solo Au - di - tu - i me - o da - bis gau - dium et lae - ti - tiam, et ex - sul - ta -

p Solo 6 [5] 6 6 5 7/3 6 7 5 5/3 - 7 1/4 6 4/6 5

65

P Solo A - ver - te

bunt os - sa hu - mi - li - a - ta.

6 4/2 6 6 5 6 [15 #] 6 #6 #4/2 6 6 5/3 6 5 5 9 8 5/3 [16] 1/4 [15] 1/5 #

76

fa - ciem tu - am a pec - ca - tis me-is, et omnes in - i-qui - tates me - as de - le.

p Solo

Cor mun - dum cre - a in me,

5/3 [6] 7 5 6 5 5# - 6 5 [6] 5 5 - 5# - 5# 6 3 6 5

88

De - us, et spi - ritum rectum in - no - va in vi - sce - ribus me - is.

5 5 6 6 6 5 6 6 6 5 ff 5 6 9 8 7 6 5 7 6 [5] 5

Un poco grave

10)

f Tutti

Ne pro - ji - ci-as me a fa - ci-e tu-a, et spi-ritum sanctum

f Tutti

Ne pro - ji - ci-as me a fa - ci-e tu-a, et spi-ritum sanctum

f Tutti

Ne pro - ji - ci-as me a fa - ci-e tu-a, et spi-ritum sanctum

f Tutti

Ne pro - ji - ci-as me a fa - ci-e tu-a, et spi-ritum sanctum

f Tutti

6 5 5 6 6 6 4 6 6 5
3 3 3 2 3 3 3

5 3 6 5 5 5 [4]
3 3 3 4 2

Allegro come prima

109

tu - um non au - feras a me, non au - fe - ras a me.

p Solo

tu - um non au - feras a me, non au - fe - ras a me. Redde mi - hi lae - ti - tiam sa - lu - taris tu - i, et spiritu princi -

tu - um non au - feras a me, non au - fe - ras a me.

tu - um non au - feras a me, non au - fe - ras a me.

p Solo

$\frac{6}{3}$ $\frac{4}{3}$ $\frac{8}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{5}{3} - \frac{5}{3}$ $\frac{7}{3}$ 4 3 $[6]$ $\frac{6}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3} - \frac{6}{3} - \frac{4}{3} -$

114

Do - ce - bo in - i - quos vi - as tu - as, et

pa - li confir - ma, con - firma me, con - fir - ma me.

p Solo

tr

$\frac{5}{3} - \frac{6}{3} - \frac{6}{3} - \frac{4}{3} - \frac{5}{3} - \frac{6}{3} - \frac{6}{3}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{5}$ 6 5 $\frac{5}{4} - \frac{6}{3}$ $[4]$ $[9]$ $- \frac{6}{5} - \frac{5}{3} -$

119

im - pi - i ad te, ad te con-ver-tentur.

p Solo

Li - be-ra me de sangui - nibus, Deus, Deus sa - lu - tis meae, et ex - sul - ta bit lin - gua

$\frac{4}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{5}$ $- \frac{6}{3} - \frac{6}{5} - \frac{5}{4}$ $\frac{4}{5}$ $- \frac{6}{5} - \frac{5}{3} -$ $\frac{6}{5} - \frac{5}{3} - \frac{6}{5} - \frac{5}{3} -$

124

p Solo
Do - mine, la - bi-a me - a a - pe - ri-es, et os me - um annunti-
me - a iusti - tiam, iu - sti-tiam tu - am.

Figured bass: $\frac{6}{5} \frac{5}{4} \frac{6}{5} \frac{6}{4} \frac{5}{\#} 6 \frac{5}{3} \frac{4}{2} \frac{6}{5} \frac{5}{3} \frac{6}{5} \frac{5}{3} \frac{6}{5}$

129

ff Tutti
Quo-niam si vo-lu-if-ses sa-cri - fi-cium, de-difsem ut-i - que, ho-locau - stis non
ff Tutti
Quo-niam si vo-lu-if-ses sa-cri - fi-cium, de-difsem ut-i - que, ho-locau - stis non
ff Tutti
a - bit lau - dem tu - am. Quo-niam si vo-lu-if-ses sa-cri - fi-cium, de-difsem ut-i - que, ho-locau - stis non
ff Tutti
Quo-niam si vo-lu-if-ses sa-cri - fi-cium, de-difsem ut-i - que, ho-locau - stis non

Figured bass: $\frac{5}{3} \frac{6}{4} \frac{5}{\flat} \frac{6}{5} \frac{6}{\flat} \frac{9}{\flat} \frac{8}{\flat} \frac{5}{3} \frac{6}{5} \frac{5}{3} \frac{5}{3} \frac{6}{3} \frac{7}{5} \frac{5}{3} \frac{7}{\flat} -$

134

p Solo
de - le - cta - be - ris. Sacri-fi - ci-um De - o spi-ri-tus con - tri - bu - latus, cor con-tri - tum et humi-li-
p Solo
de - le - cta - be - ris. Sacri-fi - ci-um De - o spi-ri-tus con - tri - bu - latus, cor con-tri - tum et humi-li-
de - le - cta - be - ris.
de - le - cta - be - ris.

Figured bass: $\frac{6}{4} \frac{5}{3} \frac{6}{4} \frac{5}{\flat} \frac{p Solo}{\frac{6}{4} \frac{5}{\flat}} \frac{5}{3} \frac{6}{3} - \frac{8}{6} \frac{5}{3} \frac{7}{3} \frac{9}{4} \frac{8}{3} \frac{6}{5} - \frac{7}{\flat}$

139

a - tum, cor con - tri - tum et humi - li - a - tum, Deus, non de - spi - ci - es.

a - tum, cor con - tri - tum et humi - li - a - tum, Deus, non de - spi - ci - es.

p Solo Be - ni - gne fac, Do - mine, in

p Solo Be - ni - gne fac, Do - mine, in

5_b 5_b — 6_b [5_b] 5_b 6 [46] 6₄ [5_b] 6₄ 5_b

144

ff Tutti Tunc accep - ta - bis sacri - fi - ci - um iu -

ff Tutti Tunc accep - ta - bis sacri - fi - ci - um iu -

ff Tutti bona volun - ta - te tu - a — Si - on, ut aedi - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc accep - ta - bis sacri - fi - ci - um iu -

ff Tutti bona volun - ta - te tu - a — Si - on, ut aedi - fi - cen - tur mu - ri Je - ru - sa - lem. Tunc accep - ta - bis sacri - fi - ci - um iu -

5₃ — 6₅ 7₄ 5₃ — 5₄ 5₃ 5_b 5₃ 6₅ 6₄ 5_b *ff Tutti* 7 6 [5_b] 9 8

149

sti - ti - ae, ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau - sta, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um

sti - ti - ae, ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau - sta, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um

sti - ti - ae, ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau - sta, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um

sti - ti - ae, ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau - sta, tunc im - po - nent su - per al - ta - re tu - um

5₄ 6₅ 6₃ 5₃ 6₅ 6₅ 6₃ 5₃ 5_b 5₃ 5₃ [9₄] 8₄ — 6₃

Un poco allegro

154

p Solo

vi - tulos. Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li - o et Spi-ri-tu - i San -

p Solo

vi - tu - los. Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li - o et Spi-ri-tu - i San -

p Solo

vi - tu - los. Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li - o et Spi-ri-tu - i San -

vi - tu - los.

p Solo

6 4 5 4 6 5 6 5 6 7 5 6 5 3 6 7 5 5 6 7 -

163

f Tutti

cto. Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - - per.

f Tutti

cto. Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - - per. Et in sae - cu-la

f Tutti

cto. Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - - per.

f Tutti

Si-cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - - per.

f Tutti

6 4 5 3 5 3 - 6 3 7 3 6 5 5 3 6 5 3 7 6 5 5

174

Et in sae - cu-la sae - cu - lo-rum, a - -

sae - cu - lo-rum, a - - - - - men, a - -

180

- men, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

Et in sae - cu-la sae - cu - lo-rum,

Et in sae - cu-la sae - cu - lo-rum, a - - - - -

9 8 6 7 7 6 6 6 $\frac{4}{2}$ 5 6 5

184

men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - -

men, a - - - - -

$\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ 6 7 $\frac{6}{5}$ 6 4 6 $\frac{9}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{5}$

187

- - - - - men. Et in

- - - - - men. Et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum, et

- - - - - men. Et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum, a - men, a -

- - - - - men. Et in sae - cu-la sae - cu - lo-rum, a - - - - -

$\frac{9}{5}$ - $\frac{5}{3}$ - $\frac{4}{5}$ 7 $\frac{4}{5}$ 6 6 $\frac{4}{5}$ 6

191

sae - cu-la sae - cu - lo-rum, a - men, a - - - - -

- in sae - cu-la, a - men, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - - men.

- - - - - men, a - - - - - men,

9 8 $\flat 6$ 5 6 5 9 6 9 6 9 6 9 7

195

- men, a - - - - -

- - - - - men. Et in sae - cu-la

Et in sae - cu-la sae - cu - lo-rum, a - - - - -

a - - - - -

4 $\flat$ *tasto solo*

198

Adagio

- - - - - men, a - - - - -

sae - cu - lo-rum, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - -

7 $\flat 6$ 5 6 5 6