

Gugl.

Quæ est ista.

Matthäus

Gugl

Quæ est ista

Offertorium de Assumptione B.V.M.

GuglW 4

T (solo), S, A, T, B (coro), 2 clno (C), timp (C-G), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1mgu4/coro**

 edition-esser-skala/gugl-quae-est-ista-GuglW-4
v1.0.1, 2026-09-13 (271f5edfc7e2ae5f75d1e37230414d3c9c665611)



Quæ est ista

1

Allegro

f Tutti

Soprano

Quæ est i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na,

Alto

Quæ est i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na,

Tenore

Quæ est i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na,

Basso

Quæ est i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na,

Organo

f Tutti 6 6 6 6 6 [6] 6 6

4

quæ est

quæ est

quæ est

quæ est

6 6 5 7

7

i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na, quæ est i - sta quæ a - scen-dens no-stra

i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na, quæ est i - sta quæ a - scen-dens no-stra

i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na, quæ est i - sta quæ a - scen-dens no-stra

i - sta quæ a-scendens nostra ra-pit lu - mi - na, quæ est i - sta quæ a - scen-dens no-stra

6 6 7 6 [6] 6 6 6 #

10

ra - pit lu - mi - na, quae est i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens, quae est

ra - pit lu - mi - na, quae est i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens, quae est

ra - pit lu - mi - na, quae est i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens, quae est

ra - pit lu - mi - na, quae est i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens, quae est

6 6 1
tasto solo

13

i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens nostra ra - pit lu - mina, quae prae

i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens nostra ra - pit lu - mina, quae prae

i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens nostra ra - pit lu - mina, quae prae

i - sta quae a - scendens, quae est i - sta quae a - scendens nostra ra - pit lu - mina, quae prae

1 1 5 6 4 # 6

16

so - le to - ta splendens i - psa mo - vet lu - mi - na, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

so - le to - ta splendens i - psa mo - vet lu - mi - na, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

so - le to - ta splendens i - psa mo - vet lu - mi - na, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

so - le to - ta splendens i - psa mo - vet lu - mi - na, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

b5 [46] 6 6 6 [6]
tasto solo

19

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina, quae prae so - le to - ta splendens, quae prae

tasto solo

22

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina.

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina.

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina.

so - le to - ta splendens i-psa mo - vet lu - mina.

4 3 6 6 [6]

25

6 5 7

28 *Aria · Andante*

f Solo

p Solo

Quae scan-dis ae - thera coe - li - tum lux,

p

6 6 6 $\flat 5$ $\flat 5$

5 5 [b] 6 6 6 [6] 6 6 6 6 6

40

quae scan-dis ae-thera coe-li-tum lux, vir-go le-ctis-si-ma

p 6

44

sis mi-hi dux, fac mi-hi por-ta sit te vir-go sors, quo tu-a trans-tu-lit

#

48

ad coe-lum mors, ad coe-lum mors, ad coe-lum mors.

5 7 6 5 4 # [4] *f* [6] 6 5

52

6 5 6 5 [4] 1 1 1 7 4 2 [6]

57

E - va-dam de - vi - a du - cen - te te, e - va-dam de-vi-a du-cen-te te,

7 4 # p 6 # 6 [6]

62

e - va-dam de-vi-a du-cen-te te, premam ve-sti - gi - a si ju - vas me.

7 # b 6 [5] # f

67

71

Quae scan-dis ae - thera coe - li - tum lux, vir - go le - ctis - si - ma sis mi - hi dux,

p 6 5 6 6 6 6 5 -

75

fac mi - hi por - ta sit te vir - go sors, quo tu - a trans-tu - lit ad coe-lum mors.

6 5 [4] 6 5 4 3

79

f $\flat 5$ 5 5 [4] [6 6 6 6] 6 6]

83

Chorus · Allegro

6 6 6 $\frac{4}{3}$ *f Tutti*

89

* 7 6 6 6 6

96

tasto solo

6 [6] 6 6 4 3

106

f Tutti *p*

Exul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plau - sum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi -

f Tutti *p*

Exul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plausum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi -

f Tutti *p*

Exul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plau - sum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi -

f Tutti *p*

Exul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plausum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi -

7

113

f *p*

a - ni plau - sum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plausum da - te, sunt in

f *p*

a - ni plau - sum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plausum da - te, sunt in

f *p*

a - ni plausum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plausum da - te, sunt in

f *p*

a - ni plausum da - te, ex - ul - ta - te, ju - bi - la - te, Christi - a - ni plausum da - te, sunt in

6 [6] 6 [5] #

130,

140

140

tu - to ve - strae res.

tu - to ve - strae res.

tu - to ve - strae res.

tu - to ve - strae res.

6 # 6 7 # 47

148

6 5 # 7 # # # # # # #

156

Jacent
Jacent
Jacent
Jacent

5 6 7 6 6 6 6 #

163

ho - stes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt bel - la, jacent ho - stes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt
ho - stes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt bel - la, jacent ho - stes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt
hostes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt bel - la, jacent ho - stes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt
hostes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt bel - la, jacent ho - stes, ja - cent tel - la, consumma - ta jam sunt

#

170 *f*

bel-la, jacent ho-stes, ja-cent tel-la, consumma-ta jam sunt bel-la, in Ma - ri - a

bel-la, jacent hostes, ja-cent tel-la, consumma-ta jam sunt bel-la, in Ma - ri - a

f

8 bel-la, jacent ho-stes, ja-cent tel-la, consumma-ta jam sunt bel-la, in Ma - ri - a

bel-la, jacent hostes, ja-cent tel-la, consumma-ta jam sunt bel-la, in Ma - ri - a

6 5 7# 7# 5 7 [6 5]

177

to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes,

to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes,

8 to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes,

to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes,

6 5 6 5 4 3

183 *p* *f*

in Ma - ri - a to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes.

p *f*

in Ma - ri - a to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes.

p *f*

8 in Ma - ri - a to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes.

p *f*

in Ma - ri - a to - ta spes, in Ma - ri - a to - ta spes.

[6] 6 5 4 3