

Gugl.

Corona Stellarum.

Matthäus

Gugl

Corona Stellarum Duodecim

GuglW 2

2 S, A, T, B (solo), 2 S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Essser
kala
Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1mgu2**

 [edition-esser-skala/gugl-corona-stellarum-duodecim-GuglW-2](https://doi.org/10.25560/25fef54790391ba1b230045c55f3752fbd36930a)
v1.0.0, 2026-07-25 (25fef54790391ba1b230045c55f3752fbd36930a)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

C1	<i>Library</i>	D-B
	<i>Shelfmark</i>	DMS 217257
	<i>Category</i>	print (principal source)
	<i>Date</i>	1710
	<i>RISM ID</i>	990023743
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	none
C2	<i>Library</i>	A-Sd
	<i>Shelfmark</i>	A 1502
	<i>Category</i>	print
	<i>Date</i>	1710
	<i>RISM ID</i>	990023743
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	none

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
1	31	S 2	bar in C2: a'1.
	99	S 2	2nd ♩ in C2: c#''4
	182	org	1st and 2nd ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
2	88	vl 1, A	4th ♩ in C1: d'4
	119	S 1	time signature in C1: 2/2
	180	A	1st ♩ in C1: d'2
	221	S 2	4th ♩ in C2: g#''8
	210	org	6th ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
3	211	org	3rd ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
	11	S	1st ♩ in C1: f#''4
	12	A	2nd ♩ in C1: f#''4.–f#''4
4	223	A	1st ♩ in C1: d#''8
	1	A	1st to 3rd ♩ in C1: f#''4.–e'8–d'4
	43f	B	voice added by editor
	137	org	last ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
5	144	org	4th ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
	–	org	The directives “P.S.” (Basso solo, bar 42), “T.S.” (Tenore solo, bars 117 and 181), “W.” (Violini soli, bar 186), and “B.S.” (Basso solo, bar 278) are omitted.
	77	A	2nd ♩ in C1: e'4– g'4
	128	org	treble ottavo clef added by editor
	210	A	2nd ♩ in C1: f'4– g'4 –g'8
	237	org	5th ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
	243	org	treble ottavo clef added by editor
	254	org	5th ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
	257	org	5th ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
	297ff	–	“Solo” and “Tutti” in voices omitted
	–	org	The directive “P.S.” (Basso solo, bar 86) is omitted.
	96	org	3rd ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
	198	A	3rd ♩ in C1: g#''8
7	27	org	1st ♩ of upper voice in C1 indicated by bass figures
	79	vl 1, S, T	time signature in C1: common time
	103f	org	upper voice in C1 indicated by bass figures
8	15	T	2nd ♩ in C1: c#''2
	104	T	2nd ♩ in C1: b8, corrected with pencil to c#''8
9	–	org	The directive “C.S.” (Canto solo, bar 123) is omitted.
	31	T	1st ♩ in C1: b4.
	157	vl 1	3rd ♩ in C1: f#''8
	228f	org	upper voice in C1 indicated by bass figures
10	4	S, A	“Solo” and “Tutti” in voices omitted
	7	vl 1	5th ♩ in C2: f#''8
	8	S	7th ♩ in C1: e''8, corrected with pencil to d#''8
	21	T	2nd ♩ in C1: c'4
	65	org	upper voice in C1 indicated by bass figures
	71	S	3rd ♩ in C1: a'4
	106	A	“Tutti” in voice omitted
	173f	org	upper voice in C1 indicated by bass figures

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
11	–	org	The directives “Cant.S.” (Canto solo, bar 46) and “A. S.” (Alto solo, bar 122) are omitted.
	92	vl 1	rhythm of 4th ♪ in C1: 16.–32–32
	101	org	treble ottavo clef added by editor
	249f	org	treble ottavo clef added by editor
12	7	org	upper voice in C1 indicated by bass figures
	15	org	upper voice in C1 indicated by bass figures
	87	A, org	time signature in C1: common time
	89	A	6th ♪ in C1: f♯'8

The directives “S.” and “R.” in C1/C2 are reproduced as “Solo” and “Tutti”, respectively. No additional dynamics have been added. In the bass figures, “b” and ♯ are rendered as ♭ if appropriate, and ø is replaced by 6♭ or 6x. 3♯ and similar figures are reduced to ♯ unless they indicate a single voice. In C1/C2, double sharps are printed as single sharps, but the modern convention is adopted here.

Source details

C1 consists of 8 parts (S 1, A, T, B, vl 1, vl 2, org (2x)) in a blue-brown marbled cardboard slipcase. The slipcase has two labels: one on the top left corner of the front side (“[printed:] Deutsche Musiksammlung | bei der Preußischen Staatsbibliothek, Berlin | Nr [in black pen:] 217257 1, (–8) | Gugl | [in pencil:] Cantus II fehlt”), and one on the spine (“DMS | 217257”). Each part (29.5 x 19 cm, up to 10 staves per page, staff size 10.5 mm) is bound in cardboard covered by the same blue-brown marbled paper as the slipcase and bears a label “LITANIÆ | MATTHÆI | GUGL. |”, followed by the part name “Cantus. I.|m|u|s”, “Altus.”, “Tenor.”, “Baffus.”, “Violinum. I.|m|u|m”, “Violinum. II.”, or “Organo.”. A second label in the top left corner of the front cover contains the shelfmark “DMS | 217257”; below, an arabic numeral “1.” to “8.” has been written in black pen, numbering the parts. C2 comprises a single part (S 2; 29.5 x 19 cm, 9 staves per page, staff size 10.5 mm) bound in cardboard covered by blue-red-yellow marbled paper. Its cover label reads “LITANIÆ | MATTHÆI | GUGL. | Cantus. II.|d|u|s”. On the front inside cover, top left, the stamp reads: “Das Ahnenerbe | Außenftelle Südoft | Bücherei”, below it in pencil “X 334”; on the back inside cover, written vertically in pencil: “4 | S [lying down, =8?, =9?] | 1 [?] | S [lying down, =8?, =9?]”. C1 and C2 form a complete set of parts, printed in 1710 by Johann Joseph Mayr in Salzburg. The paper contains the following watermarks: (1) GR [beneath coat of arms with Bavarian rhombs, crowned by mitre and crozier] / R; and (2) [savage man in cartouche (crowned, small)]. These watermarks indicate that the paper originates from two mills, namely (1) Georg Riepl, Raitenhaslach, Bavaria, and (2) Hofmann, Lengfelden.

The contents of the parts are as follows:

S 1 flyleaf, title page (fol. 1r), blank page (1v), music (2r–20v), contents (bottom of 20v), flyleaf.

S 2 flyleaf, title page (1r), blank page (1v), music (2r–4v), flyleaf. A note at the bottom of fol. 2v reads: “NB. | Cantus II. tantum eft in duabus primis Litanii Regina Angelorum & Sancta

Virgo | *Virginum*: In reliquis tantum est I. Cantus.”

- A** flyleaf, title page (1r), blank page (1v), music (2r–20r), contents (20v), flyleaf.
- T** flyleaf, title page (1r), blank page (1v), music (2r–18v), contents (bottom of 18v), flyleaf.
- B** flyleaf, title page (1r), blank page (1v), music (2r–18r), contents (18v), flyleaf.
- vl 1** flyleaf, title page (1r), blank page (1v), music (2r–17r), contents (17v), flyleaf.
- vl 2** flyleaf, title page (1r), blank page (1v), music (2r–14v), contents (bottom of 14v), flyleaf.
- org** Part “7.”: flyleaf, title page (1r; Figure 1), blank page (1v), dedication and introduction (2r–3v), music (4r–24v; Figure 2), contents (bottom of 24r; Figure 3), flyleaf. Part “8.” lacks dedication and introduction; thus, music and contents appear on fol. 2r–22r and 22v, respectively.

The **title page** of the org part (fol. 1v) reads: “CORONA | STELLARUM | DUODECIM. | ID EST | TOTIDEM | LITANIÆ | LAURETANO- | MARIANÆ, | SPECIALIBUS ENCOMIIS | MATRIS & VIRGINIS | INTITULATÆ. | Partim à IV. partim à V. Vocibus, | & II. Violinis in Concerto cum duplici Baffo. | AUTHORE | MATTHÆO GUGL. | Anno à partu Virginis M.DCC.X. | in lucem datæ. | Opus I. fumtibus Authoris. | ORGANO. | SALISBURGI, | Typis Joannis Jofepphi Mayr, Typographi Aulico-Academici, & Bibliopolæ.” The title pages of the remaining parts are mostly identical, with the exception of (1) the line “Opus I. ...”, which only appears in the org part, and (2) the part name, which is replaced by one of “CANTUS I.”, “CANTUS II.” “ALTUS.”, “TENOR.”, “BASSUS.”, “VIOLINO I.”, or “VIOLINO II.”. Notably, an incorrect date (“M.DDC.X.”) is printed on the S 2 part. At the bottom, an ownership mark was written in brown ink by an unknown hand: “Ad Chorum Ecclesiæ SS. Trinitatis Salisburgi.” (the last word only appears on the title pages of the S 1 and org parts).

The **dedication and introduction** (org part, fol. 2r–3v) read:

- fol. 2r** REVERENDISSIMO | AC | ILLUSTRISSIMO | DOMINO, DOMINO | MAXIMILIANO | ERNESTO, | COMITI AC DOMINO | A | SCHERFFENBERG, | Metropolit. Ecclef. Salisburgenfis | PRÆ-
POSITO, | ET | ARCHI-PRESBYTERO. | PRÆPOSITO | Ad B. V. in Saal & Isn. | Celfifsimi ac
Reverendifsimi S.R.I.Prin- | cipis & Archi-Epifcopi Salisburgenfis. &c. &c. | CONSILIARIO
INTIMO, | Nec non | Archi-Epifcopalis Confiftorii ibidem | PRÆSIDI, &c. | DOMINO DOMINO
| GRATIOSISSIMO.
- fol. 2v** REVERENDISSIME | AC ILLUSTRISSIME | DOMINE, DOMINE | COMES, | DOMINE DOMINE
GRA- | TIOSISSIME, &c. | Factum planè prodigium Sacra Scri- | ptura perhibet (a) dum
duodecim tribus Ifraël | fuas in *Tabernaculum fœderis* obtuliffe Virgas | narrat. At ex
his *duodecim* unica tantum Vir- | ga, quæ fuit *tribûs Levi*, germinavit in Arcâ; | Eò quòd
fuper illam *Aaronis* nomen fignatum fuerit. | Reverendiffime ac Illuftriffime Domine
Domine Co- | mes &c.&c. *Virgam egreffam de radice Jeffe* (b) *Fœ- | deris Arcam* Ecclefia,
& Gregorius Nicomedienfis (c) | *Tabernaculum Domini* compellat. In hoc *Tabernacu- | lum*
menti eft mihi deferre fafciculum *Virgarum Duode- | cim*, nimirum hafce Litanias
Lauretano-Parthenias, è qui- | bus *Matri & Virgini* coronam conflexi, quæ cum *Stel- | lam*
Jacob respiciat, rectè *Corona Stellarum Duodecim* (d) | nuncupari poteft. At omnes iftæ
Virgulæ funt *de Tribû | Levi*, me videlicet Authore tam abjectò & *Levi*, ut non | abs re fit
hærere dubium, an in tam facra *Tabernaculi* [footnote:] (a) *Num.* 17.(b) *Ifa.* 11. (c) *Orat.*

fol. 3r Myftici facie *marcefcant* potiùs in faftidiô, quàm *germi-* | *nent* in complacentiâ. Sed nova titubantem animum | confirmat anchora. Enim verò | *Aaronem* in Te cerno, Reverendiffime ac Illuftriffi- | me Domine, Domine Comes &c.&c. Nam velut Illum | Archi-Myftam Ifraël, fic Te Salipolis *Archi-Presbyterum* | adorat. *Aaronem* Te nominat, quidquid virtutum in | ullô Ecclefie Duce corufcum fuit. *Aaronem* Te dicit | ipfa Nominis Ethymologia. (Quid enim *Aaron* aliud apud | interpretes, quàm *Mons* eft?) Tu *Mons* in parte Nominis | & quoad *totum* omen *Mons*, in quô *beneplacitum* eft Deo. | (e) *Aaronem* Te prædicat Sanctiffima religio, Pietas & Di- | lectio Dei ac hominum, præfertim Afflictorum. Qua- | rum Virtutum Laudes, ne hâc anguftâ Paginâ contineri | poffe videantur, potiùs cum fama miror, quàm venâ ri- | mor; Cùm aliàs etiam in tantâ materiæ copiâ illis, qui lau- | di funt impares, præftet tenere filentium, quàm dixiffe | nimis parum. Quapropter admitte, Reverendiffime ac | Illuftriffime Domine, Domine Comes &c.&c. Admit- | te, ut Illuftriffimum Tuum (Veri *Aaronis*) *Nomen* fig- | netur in hifce meis *duodecim* Virgultis. Tunc enim verò | uberes complacentiæ flores in Mariano *Fœderis Taberna-* | *culo* penitus germinatura confido. In quam me fpem po- | tiffimum erigit, quòd fatô benigniffimô ad *B.V. in Saal* | primâ dignitate fulgeas. Placebit utique *Deiparæ* Mufi- | ca, quam aufpicatur *Præpofitus* in *Ejus aulâ*! Ego verò | *immarcefcibili* ftudiô laudabo Dominum in *Chordis* & | *Organô*, (f) qui Te poft longa adhuc & Polycratæis fau- | ftiora fæcula tot jam pleniffimum meritis *Aaronem* indu- | cat in *Sanctum Sanctorum*. (g) Cui voto immoritur, Tuís- | que fe Gratiis fubmiffiffimè commendat | Reverendifsimæ ac Illuftriffimæ | Dominationis Tuæ | [in tiny print:] Servus humillimus | MATTHÆUS GUGL. [footnote:] (e) *Pfal.* 67.(f) *Pfal.* 150. (g) *Num.* 4.

fol. 3v *Ad Philomufum*. | Vltimum hujus quantulicunque operis objectum | fuiſſe Hyperduliam *Deiparæ*, Te monitum volo; Cujus ſpe- | cialibus (ut mihi videbatur) Encomiis ſingulas inſcripſi Li- | tancias. Mens equidem fuit olim, pro ſingulis Lauretani | Catalogi Titulis ſingulas etiam Litanias ordinare: fed interim perſuaſum | eſt, è tali copiâ plus vilipenſionis quàm uſurpationis oriturum. His | itaque Primitiis meis quædam notanda præpono. Primum eſt, quòd | labor iſte meus aliorum tantum inſtinctû & petitô in lucem datus ad | illos Choros, qui perfunctoriæ brevitati ſtudent, defervire non poſſit: | Confido tamen, acceptum fore penitus, ubi plenus & tarditatis Patiens | Chorus habetur. Favente autem Jehovâ opus aliud locis votisque plu- | ribus accomodatum typus vulgabit, & congrua brevitatis commendabit. | Alterum eſt, quòd huic opuſculo meo frequenter hoc ſignum ¶ infertum | videatur & idem valet, ac ¶6. Iſte autem character ¶ tonum natura- | lem indicat. Scio quidem, aliquas ex his Litaniis à me jam ante po- | ſtulas & deſcriptas fuiſſe: Sed eadem ipſæ priùs (quoad fieri potuit) | abbreviatæ, correctæ & omni meliori modô emendatæ funt, antequam | typo crederentur. Errores admodum paucos ſuſcipor: Quos tamen | à Typographo infertos reviſio mea, licet ſolertiffima, non correxit, ſcien- | tia cujuſque Phonaſci eluet facillimè. Cæterum hoc opuſculum meum | nondum ex totô impreſſum in varias jam cenſuras impigiffe comperi. | Nimirum fuiſſe etiam Primitiæ fructuum roduntur vermibus. Tu, Ob- | ſervandiſſime Muſicophile, cum hiſce Maſtygibus laborem hunc meum | maſticare omittes facilè, cum opus eſſe primum & quidem ab Autho- | re juvene & recente productum cogitaveris. Hoc igitur age, fave ac | vale.

217 257, 7

CORONA
STELLARUM
DUODECIM.
ID EST
TOTIDEM
LITANIÆ
LAURETANO-
MARIANÆ,
SPECIALIBUS ENCOMIIS
MATRIS & VIRGINIS
INTITULATÆ.

Partim à IV. partim à V. Vocibus,
& II. Violinis in Concerto cum duplici Basso.

AUTHORE
MATTHÆO GUGL.

Anno à partu Virginis M. DCC. X.

in lucem datae.

*Ad Hon.
P. Tinitar.*

Opus I. sumtibus Authoris.

*Ecclesia
Salisburgi.*

ORGANO.

SALISBURGI,

Typis Joannis Josephi Mayr, Typographi Aulico-Academici, & Bibliopola.

Staatsbibliothek
Berlin

Figure 1: Title page (org part, fol. 1v).

LITANIÆ LAURETANÆ,
CUM TITULO
REGINA ANGELORUM.
I. ORGANO.

K *R. Adagio.* *Yrie.* *Solo. C.C.* *Pater.* *R.* *Solo.* *Sancta Maria.* *Mater Christi.*

The musical score is written on ten staves. It begins with a large, ornate initial 'K' in the left margin. The first staff is marked 'R. Adagio.' and 'Yrie.' and contains a series of notes with various accidentals and fingerings. The second staff continues the 'Yrie' section. The third staff is marked 'Solo. C.C.' and 'Pater.' and contains a series of notes with various accidentals and fingerings. The fourth staff continues the 'Pater' section. The fifth staff is marked 'R.' and contains a series of notes with various accidentals and fingerings. The sixth staff continues the 'R' section. The seventh staff is marked 'Solo.' and 'Sancta Maria.' and contains a series of notes with various accidentals and fingerings. The eighth staff continues the 'Sancta Maria' section. The ninth staff is marked 'Mater Christi.' and contains a series of notes with various accidentals and fingerings. The tenth staff continues the 'Mater Christi' section. The score is written in a style typical of 17th-century liturgical music, with a focus on the organ part.

Figure 2: First page with music of the org part (fol. 4r).



I N D E X

LITANIAE

- I. Regina Angelorum. à 8. 5. voc. 2. Violin. & Org.
- II. Sancta Virgo Virginum. à 8. 5. voc. 2. Viol. & Org.
- III. Virgo Clemens. à 7. 4. voc. 2. Viol. & Org.
- IV. Vas insigne Devotionis.
- V. Causa nostræ lætitiæ. NB. *Litaniæ V. longissimæ sunt.*
- VI. Sedes Sapientiæ.
- VII. Consolatrix afflictorum.
- VIII. Virgo prudentissima.
- IX. Mater Christi. *Omnes reliquæ sunt æ-*
- X. Mater purissima. *quales, sicut terciæ.*
- XI. Stella matutina.
- XII. Rosa Mystica.

F I N I S.



Figure 3: Table of contents (org part, fol. 24r).

Changelog

1.0.0 – 2026-07-25

Added

- initial release

Contents

1	Regina Angelorum	1
2	Sancta Virgo Virginum	21
3	Virgo clemens	41
4	Vas insigne devotionis	64
5	Causa nostr? l?titi? (longissim?)	84
6	Sedes sapienti?	111
7	Consolatrix afflictorum	130
8	Virgo prudentissima	152
9	Mater Christi	169
10	Mater purissima	193
11	Stella matutina	208
12	Rosa mystica	229

1 Regina Angelorum

1

Kyrie · Adagio

I
Violino

II

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenore

Basso

Organo e Bassi

Tutti

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste,

8

5 7 6 $\frac{4}{2}$ [6]

8

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste

8

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste au - di nos,

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste au - di nos,

6 6 6 5 4 6 5 6 5 $\frac{5}{4}$ 3

24

Pa - ter de coe - lis De - - - us, mi - se - re - re no -

Solo

Pa - ter, Pa - ter de coe - lis De - - - us, mi - se - re - re no -

6 6 6 5 6 7 6 6 5 3

31

bis.

bis.

Solo

Fi - li, Fi - li Re - dem - ptor mun - di De - us, mi - se -

Solo

Fi - li, Fi - li Re - dem - ptor mun - di De - us,

[6] 6 6 # # 6

38

Solo

Spi - ri-tus, Spi - ri-tus San - cte

re - re - no - bis.

Solo

Spi - ri-tus, Spi - ri-tus San - cte De -

mi - se - re - re no - bis.

7 # 5 7 6 6 5 # [6] 6

Sancta Trinitas

45.

Tutti

Tutti

Tutti

De - - us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas u - nus

Tutti

San - cta Tri - ni - tas u - nus

Tutti

San - cta

Tutti

- us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas

Tutti

San - cta

6 5 6 7 6 6/4 5/3

Tutti

6

52.

De - - us, San - cta Tri - ni - tas u - nus De - -

De - - us, San - cta Tri - ni - tas u - nus De - -

Tri - ni - tas u - nus De - - us, San - cta Tri - ni - tas

u - nus De - - us, San - cta Tri - ni - tas u - nus De - - us,

Tri - ni - tas u - nus De - - us, San - cta Tri - ni - tas u - nus

[6] 6 6 6 # 6 6

59

- us, mi - se - re - re, mi - se - re - - - re,
 - us, mi - se - re - re, mi - se - re - - - re,
 u - nus De - - us, mi - se - re - re, mi - se -
 u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - -
 De - - - us, mi - se - re - re, mi - se -
 [6] 8 6 6 [6] 6

65

Sancta Maria

mi - se - re - re no - bis. *Solo* san-cta, san-cta De - i ge - ni-trix,
 mi - se - re - re no - bis. *Solo* sancta, san-cta vir - go vir - gi -
 re - re - no - bis. *Solo* San-cta Ma - ri - a,
 - re - no - bis.
 re - re - no - bis.
 re - re - no - bis.
 [6] 6 6 5 *Solo* 6 7 7 # # 6 #

70

o-ra, o - ra, o-ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

num, o-ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

o-ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

6 5 6 # 6 6 5 #

73 *Mater Christi*

Tutti Ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae, ma-ter pu-ris-sima, ma-ter ca-stis-sima, o - ra pro no -

Tutti Ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae, ma-ter pu-ris-sima, ma-ter ca-stis-sima, o - ra pro no -

Tutti Ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae, ma-ter pu-ris-sima, ma-ter ca-stis-sima, o - ra pro no -

Tutti Ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae, ma-ter pu-ris-sima, ma-ter ca-stis-sima, o - ra pro no -

Tutti Ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae,

Tutti 6 # 7 6 8 # 6 6 6 5 6 #

76

Solo

Solo

bis, ma - ter in - te - me - ra - ta, mater ad - mi - ra - bilis,

bis, ma - ter in - te - me - ra - ta, mater ad - mi - ra - bilis,

bis, ma - ter in - te - me - ra - ta, mater ad - mi - ra - bilis,

bis, ma - ter in - te - me - ra - ta, mater ad - mi - ra - bilis,

Solo

ma - ter in - vi - o - la - ta, ma - ter a - ma - bi - lis,

Solo *Tutti* *Solo* *Tutti* 6 $\frac{4}{2}$

79

Solo *Tutti*

ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris, o - -

Solo *Tutti*

ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris, o - -

Solo

ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris,

Solo *Tutti*

ma - ter Sal - va - to - ris, o - ra, o -

Solo *Tutti*

ma - ter Sal - va - to - ris, o - ra, o -

Solo *Tutti* 6 $\frac{4}{2}$

Virgo prudentissima

82

Tutti

Tutti

- - - ra, o - ra pro no - bis.

- - - ra, o - ra pro no - bis.

Tutti

o - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis.

8 - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. *Solo* Vir-go pru - den - tis - si - ma, o -

- ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo [6]

$\frac{7}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

86

Solo

vir-go

Solo

vir-go ve - ne - ran - da, o - ra pro no - bis,

8 ra pro no - bis,

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 6 6 $\sharp$ 7 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\sharp}$ 6 6

The image displays a musical score for a vocal and piano arrangement of 'Ave Maria' by Franz Schubert. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two systems of staves. The first system includes a vocal line and five piano accompaniment staves. The vocal line begins with the lyrics 'prae - di - can - da, o - ra pro no - bis,' followed by a 'Solo' section for 'vir-go, vir - go po - tens, o - ra pro no -'. The piano accompaniment features a continuous bass line with figured bass notation: [6], 6 6 6 5/4 3, 6, 4, 6, 6 6 6 4 #. The second system starts at measure 94 and includes a 'Solo' section for the vocal line and a 'Tutti' section. The lyrics continue with 'bis,' and 'vir-go, vir - go cle - mens, o - ra pro no - bis. Vir-go, vir-go fi-de - lis, o -'. The piano accompaniment continues with the same bass line and includes a 'Tutti' section. The score is presented in a clean, professional layout with clear notation and lyrics.

Speculum

98

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. cau - sa

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. se - des sa - pi - en - ti-ae,

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Spe - cu - lum iu - sti - ti - ae,

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

6 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6

104

no-strae lae - ti - ti-ae, vas in - si - gne

vas ho - no - ra - bi-le, vas in -

vas spi - ri - tu - a - le, vas in - si - gne,

vas spi - ri - tu - a - le, vas in - si - gne,

6 6 7 6 5 6 5 4 # 7 6

112

Rosa

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Ro - sa my - sti-ca, tur - ris Da -

Ro - sa my - sti-ca, tur - ris Da -

si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis. Ro - sa my - sti-ca, tur - ris Da -

o - ra, o - ra pro no - bis. Ro - sa my - sti-ca, tur - ris Da -

Ro - sa my - sti-ca, tur - ris Da -

5 # ♭ ♭7 6 5 # 5' 5 6 6 4 # Tutti [6] 6 6

120

vi - di-ca, tur - ris e - bur - ne-a, do - mus au - re-a, foe - de-ris ar - ca,

vi - di-ca, tur - ris e - bur - ne-a, do - mus au - re-a, foe - de-ris ar - ca,

vi - di-ca, tur - ris e - bur - ne-a, do - mus au - re-a, ia - nu-a coe - li,

vi - di-ca, tur - ris e - bur - ne-a, do - mus au - re-a, foe - de-ris ar - ca, stel - la,

vi - di-ca, tur - ris e - bur - ne-a, do - mus au - re-a, foe - de-ris ar - ca, stel - la,

♭ 6 6 6 [5] 6 ♭ 5 6

Salus infirmorum

128

Solo

stel-la ma-tu - ti - na, o - ra, o - ra pro no - bis.

stel-la ma-tu - ti - na, o - ra, o - ra pro no - bis.

stel-la ma-tu - ti - na, o - ra, o - ra pro no - bis.

8 stel-la ma-tu - ti - na, o - ra, o - ra pro no - bis.

stel-la ma-tu - ti - na, o - ra, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, re -

6 4 6 5 6 5 4 5 Solo 6 [6]

136

fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so - la - trix, con - so - la - trix af - fli -

6 5 4 # 6 4 6 4 7 6

140 *Auxilium*

Tutti

Tutti

Tutti

Au-xi-lium, au - xi-lium, au-xi-lium Chri-sti-a-no - rum, o-ra pro

Tutti

Au-xi-lium, au - xi-lium, au-xi-lium Chri-sti-a-no - rum, o-ra pro

Tutti

Au - xi-lium, au - xi-lium, au-xi-lium Chri-sti-a-no - rum, o-ra pro

Tutti

Au - xi-lium, au-xi-lium, au-xi-lium Chri-sti-a-no - rum, o-ra pro

cto - rum.

Tutti

Au - xi-lium, au-xi-lium Chri-sti-a-no - rum, o-ra pro

6 5 6 [6]

144 *Regina*

no - bis.

no - bis.

Solo

no - bis. Re-gi-na An-ge-lo - rum, re-gi-na Pa-tri-ar-cha - rum, o -

no - bis.

no - bis.

no - bis.

Solo

5 4 3 6 6 5 6

148

Solo

re - gi - na Pro - phe - ta - rum, re - gi - na A -

ra, o - ra pro no - bis,

6 # 5 5 4 # 6 [6]

151

Solo

po - sto - lo - rum, o - ra, o - ra pro no - bis,

Solo

re - gi - na, re -

5 6 # 6 # [6] 6 [#] 6 5 [#] 4 #

154

gi - na Mar - ty - rum, re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra, o -

157

- ra pro no - bis.

160

Tutti

Re - gi - na, re - gi - na Vir - gi - num, re -

Tutti

Re - gi - na, re - gi - na Vir - gi - num, re -

Tutti

Re - gi - na, re - gi - na Vir - gi - num, re -

Tutti

Re - gi - na, re - gi - na Vir - gi - num, re -

Tutti

Re - gi - na, re - gi - na Vir - gi - num, re -

[6] 6 5 4 # Tutti

163

gi - na San - cto - rum o - mnium, San - cto - rum o - mnium, o - ra, o - ra, o - ra,

gi - na San - cto - rum o - mnium, San - cto - rum o - mnium, o - ra, o - ra, o - ra,

gi - na San - cto - rum o - mnium, San - cto - rum o - mnium, o - ra, o - ra, o - ra,

gi - na San - cto - rum o - mnium, San - cto - rum o - mnium, o - ra, o - ra, o - ra,

gi - na San - cto - rum o - mnium, San - cto - rum o - mnium, o - ra, o - ra, o - ra,

7 7 6 7 6 5

Agnus Dei

166

o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis pec-ca -

o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis pec -

ra, o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

6 6 6 5 4 3 6 5 4 3 Solo 6

170

Tutti ta mun - di: Par-ce no - bis, Do - mi-ne.

Tutti ca - ta mun - di: Par-ce no - bis, Do - mi-ne.

Tutti Par-ce no-bis, Do - mi-ne.

Tutti Par-ce no-bis, Do - mi-ne. Solo Agnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta

Tutti Par-ce no-bis, Do - mi-ne.

Tutti Solo 6

Agnus Dei

175

Tutti

Ex - au - di nos, Do - mi - ne. Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

Tutti

Ex - au - di nos, Do - mi - ne. Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

Tutti

Ex - au - di nos, Do - mi - ne. Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

Tutti

mun - di: Ex - au - di nos, Do - mi - ne. Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis, pec -

Tutti

Ex - au - di nos, Do - mi - ne. Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

Tutti

7 6 6 5 4 # # 6 6 6

180

Miserere

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re -

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re

4 2 6 7 6 8 6

192

bis, mi - se - re - re, mi-se-re-re, mi-se - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re

6 # 7 7 7 # 4 # 6

196

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. re - re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis. mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis. no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

6

2 Sancta Virgo Virginum

21

Kyrie · Adagio

[illegible]

Pater

Pater

Solo

Solo

ste, Chri-ste ex-au-di nos.

ste, Chri - ste ex - au - di nos.

ste ex - au - di nos.

ste, Chri - ste ex - au - di nos.

Solo

ste, Chri - ste ex - au - di nos. Pa-ter de coe - lis De-us, mi - se - re - re

Tutti

Solo

6 6 [6] 6 5
[5] 4 #

#

7

Solo
Spi - ri - tus San - cte De - us,

Solo
Fi - li Re-demptor mun-di De - us, mi - se - re - re no - bis.

no - bis.

[6 4] 5# 6 6 5# 6 6 5 - 5 # 6 4 5# [6] 6

10

Sancta Trinitas *Sancta Maria*

Tutti

Tutti

Tutti

Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

Tutti

Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis. Solo San -

Tutti

mi-se-re-re no - bis. Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis. Solo San -

Tutti

Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

Tutti

Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

[6 #] 5 5 4 # Tutti # 4 # [45] 6 6 6 4 5 3 Solo

14

Solo

san - cta De - i ge - nitrix,

cta Ma - ri - a, san - cta De - i ge - ni - trix,

cta Ma - ri - a, o -

4 5 7 6

17

Mater Christi

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Solo

Sancta vir-go vir-ginum, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Sancta vir-go vir-ginum, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Sancta vir-go vir-ginum, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Sancta vir-go vir-ginum, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Ma-ter, ma -

o - ra pro no-bis. Sancta vir-go vir-ginum, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Ma-ter, ma -

4 6 5 4 5 4 6 6

Tutti

Solo

22

Solo

ma-ter di - vi - nae gra - ti - ae, o - ra, o - ra

8 ter Chri - sti, o - ra

6 5 7 6 6 6 6 6 6 5 7 6 6 5

29

Solo

ma-ter, ma - ter pu - ris - si - ma,

Solo

ma-ter, ma - ter ca - stis - si -

pro no - bis,

8 pro no - bis,

6 5 6 4 3 [3] 8 3 3 3 6 5 7 6 6 6 5 6 7 6

36

Solo

Solo

o - - - ra pro no - bis,

ma, o - - - ra, o - ra pro no - bis,

ma - ter in - vi -

43

Solo

o - la - ta, ma - ter, ma - ter in - te - - me - ra - ta, o - - - ra,

50

Tutti
Ma-ter, ma - ter a - ma - bi -
Tutti
Ma-ter, ma - ter a - ma - bi -
Tutti
Ma-ter, ma - ter a - ma - bi -
Tutti
Ma-ter, ma - ter a - ma - bi -
o - - ra, o - ra pro no - bis.

6 4/2 6 4 # 8 5 6 6 6 6 7 6

57

Tutti
Tutti
lis, ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris,
lis, o - ra, o - ra pro no - bis, ma - ter Sal - va - to - ris,
lis, ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, o - - - ra, o - -
lis, ma - ter, ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, o - - - ra, o - -
Tutti
Ma-ter, ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, o - ra,
Tutti
Ma-ter, ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, o - - - - -

6 6 # 6 7 6 6 5 6

Virgo prudentissima

64

o - - - ra, o - - - ra pro no - bis. Vir - go pru - den -

o - - - - - ra, o - ra pro no - bis. Vir - go pru - den -

- ra, o - - - - - ra pro no - bis.

- ra, o - ra, o - - - - ra pro no - bis.

o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

6 6 5 6 5 3

Solo

72

tis - si - ma, vir - go ve - ne - ran - da, o - ra, o - ra, vir - go cle - mens, vir -

tis - si - ma, vir - go prae - di - can - da, vir - go po - tens, vir -

7 6 6 7 6 6 7 6 6 5

Speculum

80

Tutti

go fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spe - cu-lum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi -

Tutti

go fi - de - lis, o - ra pro no - bis. Spe - cu-lum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi -

Tutti

Spe - cu-lum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi -

Tutti

Spe - cu-lum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi -

Tutti

Spe - cu-lum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi -

Tutti

6 5 6 7 6 6 5

Tutti

6 6

88

en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, vas ho - no -

en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, vas spi - ri - tu - a - le,

en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, o - ra, o - ra, vas in -

en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, o - ra, o - ra pro

en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, vas spi - ri - tu - a - le,

6 5 5 6 5 6 6 5 6 6 7 6

96

ra - bi-le, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra

o - ra, o - ra, o - ra, o - ra

si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra

no - bis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra

o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra

6 5 5 6 4 6 6 6 6 6 6 5 3 5 6 6

104

Rosa

Solo

pro no - bis.

pro no - bis.

pro no - bis.

pro no - bis.

pro no - bis.

6 5 3 6 5 [6] 5

108.

Solo

Ro - sa, ro - - - sa my - sti-

[6] 6 4 #

111.

Solo *tr*

O - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

O - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

ca, tur-ris Davi - di-ca, tur - ris ebur - ne - a, do - mus au - re-

[6] # 6 [5] # 6

114

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra,

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra,

a, foe - deris ar - ca, ia - nu-a coe - li, stella matu-ti - na,

6 b 6 [6 6

117

Salus infirmorum · Adagio

o - ra, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum,

o - ra, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum,

o - ra, o - ra pro no - bis.

6] 6/5 6/4 5/3 Solo b 7 6 5 #

122

re - fu - gi - um, re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so - la - trix af - fli -

re - fu - gi - um, re - fu - gi - um o - ra, o - ra,

8 6 4 5 [5] 6 4 5 6 5 6

129

Auxilium

cto - rum, con - so - la - trix af - fli - cto - rum, o - ra pro no - bis. Au -

con - so - la - trix af - fli - cto - rum, o - ra pro no - bis. Au -

Au -

Au -

Au -

8 # 7 6 6 4 5 #

Tutti

135

xi - li-um, au - xi - li-um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra, o - ra

xi - li-um, au - xi - li-um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra, o - ra

xi - li-um, au - xi - li-um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra

xi - li-um, au - xi - li-um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra, o - ra

xi - li-um, au - xi - li-um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra

4 2 6 7 6 4 # 6

143

Regina

pro no - bis. Re - gi - na An - ge - lo - rum,

pro no - bis. re - gi - na Pa - tri-ar -

pro no - bis.

pro no - bis.

pro no - bis.

6 5 # 4 Solo 6 7 6 6

150

o - - - ra, o - - - ra pro no -

cha - - - rum, o - - - - - ra pro no -

7 6 # 6 b5 7 b 7 5 4 #

156

bis,

bis,

Solo

re - gi - na Pro - phe - ta - - - rum,

Solo

re - gi - na A - po - sto - lo - - - rum,

6 7 6 # 6 7 6 #

163

Solo

Solo

o - - - ra, o - - - ra pro no - bis,

o - - - - - ra pro no - bis,

5 6 # 6 5 6 5

169

Solo

re - gi - na Mar - tyrum, re - gi - na Con - fes -

6 [4] 5 7 6 6 6 6 [6]

175

so - rum et Vir - ginum, o - - - ra pro no - bis.

Solo
Re - gi - na,

6 6 6 7 6

181

Tutti

Re - gi - na, re - gi - na San - cto-rum o - mnium, o - - - ra, o - - -

Tutti

Re - gi - na, re - gi - na San - cto-rum o - mnium, o - - - ra, o - - -

Tutti

re - gi - na, re - gi - na San - cto-rum o - mnium, o - ra, o - - -

Tutti

Re - gi - na San - cto-rum o - mnium, o - - - ra,

Tutti

Re - gi - na San - cto-rum o - mnium, o - - - re,

6 Tutti 6 7 7 6

Agnus Dei

188

- - - ra pro no - bis.

- - - ra pro no - bis.

- ra, o - ra pro no - bis.

o - ra, o - ra pro no - bis.

o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

Solo

Solo

6 4 2

6

6 4 5 3

Solo

6 7 6 7 6 5 7

194

pec-ca - ta, pec - ca-ta mun - di: Par-ce no-bis, Do - mine, Par-ce no-bis, Do - mi-

lis pec-ca-ta mun - di: Par - ce no-bis, par - ce no-bis, Do - mi-

5 6 # 6 5 # 5' 6 5 # # 3 [4] 5 3 4 2 [6] 6 5 #

Agnus Dei

198

A - gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, pec-ca - ta mun -

Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca - ta mun -

ne. A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun -

ne.

1 1 1 1 #3 6 7 6 7 7 7 # [#]7 6 5 # 6 6 5 6 4 5 #

203

Agnus Dei

di: Ex-au - di nos, Do-mine, ex-au - di nos, Do - mine. A - gnus De - i, qui

di: Ex-au-di nos, Do - mine, ex - au-di nos, ex-au - di nos, Do - mine. A - gnus

di: Ex - au - di, ex-au - di nos, Do - mine. A - gnus De - i, qui

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-

A - gnus De - i, qui

5 6 5 6 5 6 5 6 4 #

208 *Miserere*

tol - lis pec-ca - ta mun - di: Mi-se-re-re, mi-se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi-se-re - re,
 De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di: Mi-se-re-re, mi-se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi-se-re - re,
 tol - lis pec-ca - ta mun - di: Mi-se-re - re, mi-se-re-re, mi-se - re-re no - bis, mi-se-re - re,
 ca - ta, pec-ca - ta mun - di: Mi-se-re-re, mi-se-re - re,
 tol - lis pec-ca - ta mun - di: Mi-se-re - re,

4 6 6 6 5 # 6 5 # 6 5

213

mi-se-re-re, mi - se - re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re,
 mi-se-re-re, mi - se - re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re,
 mi-se-re-re, mi - se - re-re no - bis, mi-se-re - re, mi-se-re - re, mi - se-re-re, mi-se-re-re, mi - se-
 mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re - re, mi-se-re - re, mi - se-re - re,
 mi-se-re-re, mi - se - re-re no - bis,

[6] 4 6 # 5 6 5 6 6 6 [4] 5 6 4 # 6 4 5

223.

223

Adagio

mi - se - re - re, mi-se - re - re no - bis, mi - se-re - re no - - bis.

mi-se-re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se-re - re no - - bis.

mi-se-re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se-re - re no - - bis.

mi-se-re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se-re - re no - - bis.

mi - se - re - re, mi-se-re-re no - bis, mi - se-re - re no - - bis.

6 6 [6 4] [5 3] 6 5 5 3 6 4 5 3

3 Virgo clemens

41

Kyrie · Adagio

1 *Solo*

2 *Solo*

S *Solo*
Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A *Solo*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T

B

org
b *Solo* [6] 6 6 # 7 6 7 # 7 6 7 # 6

5

lei - son. *Tutti* ex -

lei - son.

Solo Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste *Tutti* ex - au - di

Solo Chri - ste au - di nos, *Tutti* ex - au - di

6 4 5 # 4 6 6 6 3 # 3 6 6 6 [6] 6 6 [6]

9 *Pater*

Tutti

au - di nos, ex - au - di nos, ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos. Pa -

Tutti

ex - au - di nos, ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos.

8 nos, Chri - ste ex - au - di nos, ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos.

nos, ex - au - di nos, ex - au - di nos, Chri - ste, Chri - ste ex - au - di nos.

Tutti *Solo*

5 [6] ♭ 6 6 [6] # 7 # [6] 4 # [6] ♭

14

Tutti

- ter de coe - lis De-us, mi-se-re-re, mi-se - re-re no - bis,

Tutti *Solo*

mi-se - re-re no - bis, Fi - li, Fi - li Re -

Tutti

mi-se - re-re no - bis,

Tutti

mi-se - re-re no - bis,

Tutti *Solo*

[6] 5' 6+ 6 [6] 6 6 # 4 # [6] ♭ [6]

26

Tri-nitas u - nus De - us, u - nus De - us, mi-se-re-re, mi-se-re-re,

Tri-nitas u - nus De - us, u - nus De - us, mi-se-re-re, mi-se-

Tri-nitas u - nus De - us, u - nus De - us, mi-se-re-re,

Tri-nitas u - nus De - us, u - nus De - us,

[6] 6 6 4 [5] 6 6 [5']

30

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

6 6 # 6 [6] 4 # # 4 6 5 # 6 [6] 6 #

34 *Sancta Maria*

Solo

Solo

Solo

Sancta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis, sancta De - i ge - nitrix, o -

Solo

6 6 [6] 6 6 5 # 6 5 # 6 6 6 [6] 6

38

tr

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Solo

Sancta vir-go vir - ginum, o - ra pro no - bis,

6 5 # 5 7 # 4 # 6 6 5 3 [6] 6 6 [6] 5 6 5 3

42

ma-ter Chri - sti, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Solo
Ma-ter di - vi-nae gra - tia e, o -

[6] 6 [6] 5 7 6 5 3 [6] 6 5 # 4 [6] 6

46

ra pro no - bis, ma-ter pu-ris - sima, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

[6] # 6 4 # 4 [6] 6 6 5 # 7 6 5 4 # 6 #

50

Solo
Ma-ter ca-stis - sima, o - ra pro no - bis, ma-ter in - vi - o - la - ta, o - ra pro no - bis, pro no -

h [6] 6 6 h # h h 6 5 h [6] 6 6 h # 6 5

54

Tutti
Tutti
Solo
Ma-ter in - te - me - ra - ta, ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, o -

Tutti
Ma-ter a - ma - bi - lis, *Solo*
0 -

Tutti
Ma-ter a - ma - bi - lis, *Solo*
0 -

Tutti
bis. Ma-ter a - ma - bi - lis, *Solo*

h # h 6 5 h 6 5

Tutti

63

Instrumental Parts:

- Violins I & II:** Play a melodic line with eighth and sixteenth notes, often in unison or octaves.
- Violas:** Play a supporting melodic line, often in unison with the cellos.
- Cellos & Double Basses:** Play a steady eighth-note accompaniment, often in unison.

Vocal Parts:

- Soprano:** Leads the vocal entry with a melodic line.
- Alto:** Enters slightly later, often in unison with the Soprano.
- Tenor:** Enters slightly later, often in unison with the Alto.
- Bass:** Enters slightly later, often in unison with the Tenor.

Lyrics:

mater Sal - va - to - ris, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no - bis.

Performance Instructions:

- Tutti:** Indicated at the beginning of the piece and at the end of the first vocal entry.
- Solo:** Indicated for the instrumental parts during the second vocal entry.

76 *Virgo prudentissima*

Solo

Solo

Vir-go pru - den - tis - si - ma, vir-go ve - ne - ran - da, o-ra, o - ra,

Solo

6 6 6 5 # 6 6 [6] 6 6 5 #

86

Tutti

Tutti

Tutti

Vir-go prae - di - can - da, Vir-go

Tutti

Vir-go prae - di - can - da, praedi-

Tutti

Vir-go prae - di - can - da, vir-go

Tutti

o-ra, o - ra, o-ra, o - ra pro no - bis. Vir-go prae - di - can - da,

Tutti

7 7 6 5 4 5

Adagio

Virgo potens

95

prae - di - can - da, praedi-canda, praedi-canda, o-ra, o - ra pro no - bis.

can - - da, prae - di - canda, praedi-canda, o-ra, o - ra pro no - bis.

prae - di - can - da, prae - di - canda, praedi-canda, o-ra, o - ra pro no - bis.

vir - go prae - di - canda, praedi-canda, o-ra, o - ra pro no - bis. Vir - go

5 6 6 5 4 3 Solo

105

Solo

Solo

Virgo cle - mens, vir-go cle - mens,

po - - tens, o - - ra,

7 6

113

o - - ra, o - - ra pro no -

o - - ra, o - - ra, o - - ra pro no -

[5] # 6 [5] - 4 #

119

Tutti

Tutti

bis. Virgo, vir-go fi - de - - lis, fi - de - lis, fi - de - lis, o - ra pro no - bis.

Tutti

Virgo, vir - go fi - de - - lis, fi - de - lis, o - ra pro no - bis.

Tutti

Virgo, vir-go fi - de - - lis, fi - de - lis, fi - de - lis, o - ra pro no - bis.

Tutti

bis. Virgo, vir-go fi - de - lis, fi - de - - lis, fi - de - lis, o - ra pro no - bis.

Tutti

6 6 5

Speculum

126

Solo
Cau-sa no-strae lae-ti - ti-ae, o - ra pro no-bis, o - ra pro

Solo
Se-des sa - pi - en - ti-ae, o - ra pro no-bis, o - ra pro

Solo
8 Spe - culum iu - sti - ti-ae,

Solo
6 5 # 5 # 4 #

129

no-bis, pro no - bis, vas ho - no - ra - bi - le, vas in -

no-bis, pro no - bis, vas in - si-gne,

8 vas spi - ri - tu - a - - le,

Solo
Vas in - si - gne,

6 5 # # [b]5 6 45 4 6

141

Adagio

Rosa

Solo

Tutti

o-nis, de-vo-ti-o-nis, o-ra, o-ra, o-ra, o-ra pro no-bis.

Tutti

Solo

o-nis, de-vo-ti-o-nis, o-ra pro no-bis. Ro-sa my-sti-ca,

Tutti

Solo

o-nis, de-vo-ti-o-nis, o-ra pro no-bis. Ro-sa my-sti-ca,

Tutti

Solo

o-nis, de-vo-ti-o-nis, o-ra pro no-bis. Ro-sa my-sti-ca,

Solo

Tutti

Solo

4 4 6 5 6 7 5 4 # [4] 4 6 5

146

Do-mus au - re - a,

tur - ris Da - vi - di - ca, turris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis, o -

tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis,

tur - ris Da - vi - di - ca, turris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis.

7 6 5 6 5 6 5 [6] 6 5 3 6 5 # #

149

foe - deris ar - ca, o - ra pro no - bis. Ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na, o -

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis. Ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na, o -

Ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na,

Ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na, o -

6 # 6 5 # # 6 # 4 # # 6 5 [5] 4

153 *Salus*

ra, o-ra, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

ra, o-ra, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

o-ra, o-ra pro no-bis, pro no-bis. *Solo* Sa-lus in-fir-mo-rum, o-ra pro no-bis, pro

ra, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

[6] 6 5 4 3 5 4 3 *Solo* 7 6 [6] 6 # # 6

158

Solo Re-fu-gi-um pec-ca-to-rum, o-ra pro no-bis, pro

no-bis.

6 4 5 # 4 # 6 7 6 6 4 3 5 6 # # 6 [4]

162 *Consolatrix*

Solo

no - bis.

Solo

Con-so - la - trix,

con-so -

4 # 4 [6 # 6] 4 #

165

Tutti

Tutti

Solo Tutti

Au - xi - lium, au - xi - li -

Tutti

Au - xi - li -

Tutti

Au - xi - li -

Tutti

la - trix af - fli - cto - rum, o - ra, o - ra pro no - bis. Au - xi - li -

[6 # 7 6 7 7 6 7 4 3 7 6] [6 4 # 4] Tutti

Regina · Andante

169

Solo

um Chri-sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis. Re -

um Chri-sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis.

um Chri-sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis.

um Chri-sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis.

2 6 7 6 # 4 6 6 # Solo 6 6 # - 6 6 6 6

174

gi - na An-ge-lo - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Solo

Re - gi - na Pa-triarcha-rum, o - ra pro no-bis, pro no - bis.

- 6 6 6 6 # - 6 6 # - 6 [6] 6 4 # 4 5 5

178

Tutti

gi - na Prophe-ta - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Re - gi -

Solo

Re - gi-na A-po-sto-lo - rum, o - ra pro no-bis, pro no - bis. Re - gi -

Tutti

3 - 6 6 [6] 6 6 6 [6] 6 4 3 5 6 5

182

gi - na Mar-tyrum, re - gi - na Con-fes-so - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

na Mar - tyrum, re - gi-na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no-bis, pro no -

na Mar - tyrum, re - gi - na Confes - so - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

na Mar - tyrum, re - gi-na Confes - so - rum, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

Tutti

5 - 6 6 [6] 6 6 6 [6] 6 5 4 3

186

Solo *Tutti*

Solo *Tutti*

bis, pro no - bis. Re - gi - na Vir-ginum, re -

bis, pro no - bis. O - ra pro no - bis, re-gi-na San-

bis, pro no - bis. *Solo* *Tutti*

Re-gi-na Vir - ginum, o - ra pro no - bis, re-gi-na San-

bis, pro no - bis. *Solo* *Tutti*

O - ra pro no - bis, re-gi-na San-

Solo *Tutti*

6 5 # # 4 6 6 # - 6 6 6 6 # - 6 6 6 6 # - 6 6 6 6

190

gi-na Sanctorum o-mnium, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

ctorum o-mnium, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

ctorum o-mnium, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

ctorum o-mnium, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

- 6 6 [6 6] # - [6 6] # - 6 6 6 6 5 4 6 6

194 *Agnus Dei*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Par ce, par-ce no-bis,
 A-gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Parce, par-ce

Solo
 Solo

Solo
 5 6 5 #

par - ce no - bis, Do - mi-ne.
 no-bis, par - ce no - bis, Do - mi-ne. Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Ex -
 Solo
 Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Ex -
 Solo
 A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

7 4 # 4 [6] 7 6

[illegible]

219 *Adagio*

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

7 ♭6 4 6 6 7 # 6 [5] 6 4 7 3 6 4 5 # #

4 Vas insigne devotionis

Kyrie · Adagio

1 *Tutti*

2 *Tutti*

S *Tutti*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

A *Tutti* *
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

T *Tutti*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

B *Tutti*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

org
b *Tutti*
7 6 # 5 5 6 6 5

=

5

son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste ex -

son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste ex -

son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste ex -

son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste ex -

6 6 5 4 3 7 6 6 6 5

9 *Pater*

au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se - re - re

au - di nos.

au - di nos.

au - di nos.

6 4 5 # [#] Solo 6 [6] 6 # 6 6 [6] # 6 6

13

no - bis.

Fi - li Re - dem-ptor mun - di De-us, mi - se - re - re

6 4 5 # 4 6 6 6 6 [6] 6 [5#] 5# 6 6 [5#] 6 6 6

17

Solo

Spi - ri-tus San - cte De - us, mi - se - re - re

no - bis.

Solo

Spi - ri-tus San - cte De - us, mi - se -

6 4, [#]5 #, #, 6 6 3, [6], 6, [6], 6, [6]

21

Sancta Trinitas

Tutti

no - bis. San - cta Tri - ni-tas u - nus De - - us, mi - se - re - re,

Tutti

San - cta Tri - ni-tas u - nus De - - us, mi - se - re - re,

Tutti

re - re no - bis. San - cta Tri - ni-tas u - nus De - - us, mi - se - re - re,

Tutti

San - cta Tri - ni-tas u - nus De - - us, mi - se -

7 6 5, 6 4, 5 #, 6, #, 6, #

Sancta Maria

25

Solo

Solo

mi - se-re - re no - bis.

mi - se-re - re no - bis.

mi - se-re - re no - bis.

re - re no - bis. Solo San - cta Ma - ri - a, san - cta De - i

5 6 6 5 4 # Solo #

29

ge - nitrix, san - cta vir - go vir - ginum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

6 5 6 5 # #

32 *Mater Christi*

ma-ter, ma-ter di-vi - nae gra - ti-ae,

Solo

Solo

Ma-ter, ma - ter Chri-sti, o - ra, o - ra pro no - bis,

6] 6 6 # [4]5 [6] 6 5 4 3 [6] 6

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Solo

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no-bis, ma-ter, ma - ter puris - sima, o - ra, o -

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

5 6 6 6 # [4]5 # Tutti 6 6 5 # 4 Solo [6] 6 6 # [4]5 [6]

Virgo prudentissima

50

ra pro no - bis, pro no - bis, pro no - bis.
bis, o - ra pro no-bis, pro no - bis, pro no - bis.
bis, o - ra pro no-bis, pro no - bis, pro no - bis.
Solo Vir-go pru-den-tis-si-ma, vir-go
o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

7 7 7 5 4 3 4 3 6 [6]

56

ve - ne - ran-da, vir-go praedi - can - da, o - ra pro no - bis.
Solo ve - ne - ran-da, vir-go praedi - can - da, o - ra pro no - bis.
Solo Vir-go potens,

5 6 5 # 6 6 5 6 5 # 4 [6]

64

vir-go clemens, vir-go fi - de-lis, o-ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Solo
Spe-cu-lum

Solo
Spe-cu-lum

6

6

[6]

$\frac{4}{2}$

6 6 6 5
4 3

73

iu - sti - ti - ae, iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, o - - - - - ra

se - des sa - pi - en - ti - ae, sa - pi - en - ti - ae, o - - - - - ra

Solo

6

[6]

81 *Causa*

Tutti

Tutti

Tutti

Cau-sa, cau - sa no - strae lae - ti - ti-ae, lae - ti - ti-ae, o - ra, o - ra,

Tutti

Cau-sa, cau - sa no - strae lae - ti - ti-ae, no - strae lae - ti - ti-ae, o - ra, o - ra,

Tutti

pro no - bis. Cau-sa, cau - sa no - strae lae - ti - ti-ae, no - strae lae - ti - ti-ae, o - ra, o - ra,

Tutti

pro no - bis. Cau-sa, cau - sa no - strae lae - ti - ti-ae, no - strae lae - ti - ti-ae, o - ra,

Tutti

4 # [6] # 5 6 8 # 6 6

90 *Vas*

Tutti

o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas

Tutti

o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi-le,

Tutti

o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi-le,

Tutti

o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi-le,

Tutti

6 5 4 3 6 # 6 6 6 4

96

Tutti

ho - no - ra - bi-le, vas in - si-gne, vas in - si-gne, vas in - si-gne, in - si-gne, in - si-gne de-

vas ho-no-ra - bi-le, vas in - si-gne, vas in - si-gne, vas in - si-gne, in - si-gne, in - si-gne de-

8 vas ho-no-ra - bi-le, vas in - si-gne, vas in - si-gne, vas in - si-gne, in - si-gne, in - si-gne de-

vas ho-no-ra - bi-le, vas in - si-gne, vas in - si-gne, vas in - si-gne, in - si-gne de-

6 6 [6] 8 6 6]

100

vo - ti - o - nis, de-vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro

vo - ti - o - nis, de-vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro

8 vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra pro no -

vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra pro

3 8 - 3 3 3 3 3 3 3 5 3 2 1 [6] 4 6 5

Rosa

103

Solo

no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

Solo

no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis. Ro - sa, ro - sa my-stica,

- bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

4/2 6 6/5 6/5 5/4 3 Solo [6] 6

107

tur - ris, tur-ris Da-vi - di-ca, tur-ris e-bur-ne-a, tur - ris e-bur-ne-a, o - ra pro

6 # # # [5] [5] # 6 6

116 *Salus · Adagio*

Tutti

Sa - lus in - fir - mo - rum, o - ra pro no -

Solo *Tutti*

Sa - lus in - fir - mo - rum, o - ra, o - ra pro no -

Tutti

Sa - lus in - fir - mo - rum, o - ra pro no -

o - ra pro no - bis. *Tutti*

Sa - lus in - fir - mo - rum, o - ra pro no -

Tutti

7 # 5 4 # 6 6 [6] # 5 6 4 #

121

Solo

bis. Re - fu - gium pec - ca - to - rum, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

bis. Re - fu - gium pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis.

Solo *Solo*

bis. Re - fu - gium pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis. Con - so - la - trix,

bis.

Solo

6 6 6 [6] # 6 5 6 4 5

126

Solo

au - xi - li-um Chri-sti - a -

con-so - la - trix af - fli - cto - rum, au - xi - li-um, au - xi - li-um Chri-sti - a -

6 6 6 6 5 3 4 2 6 5 3 6 5 3

130

no - rum, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no -

no - rum, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no -

6 5 5 7 6 6 5 7 6 5 7 6 5

134 *Regina*

Tutti

Solo

Re - gi-na, re - gi-na An - ge - lo-rum, o -

Tutti

bis. Re - gi-na, re - gi-na Pa-triar-charum, o -

Tutti

bis. Re - gi-na, re - gi-na Pa-triar-charum,

Tutti

Re - gi-na, re - gi-na Pa-triar-charum,

Solo Tutti Solo Tutti

4 6 # 6 6 5 6 7 6 #

138

ra, o - ra pro no-bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no -

ra, o - ra pro no-bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no -

o - ra, o - ra, o - ra pro no -

o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no -

6 [6] 6 6 5 # # 6 # [6] # 6 [6] 6 [6] 6 5

141

Solo Tutti

bis, re - gi-na, re - gi-na Pro-phe-tarum, re - gi-na A-po - sto-lo-rum, o - ra, o - ra pro

bis, re - gi-na, re - gi-na A-po - sto-lo-rum, o - ra, o -

8 bis, re - gi-na, re - gi-na A-po - sto-lo-rum, o -

bis, re - gi-na, re - gi-na A-po - sto-lo-rum, o -

Solo Tutti 6 6 5 6 7 6 # # 6 [6]

145

Tutti

no-bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, re - gi-na, re - gi-na

ra pro no-bis, o - ra pro no - bis, re - gi-na, re - gi-na Mar-ty-rum, re - gi-na

8 - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis, re - gi-na, re - gi-na

ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no - bis, re - gi-na, re - gi-na

6 6 6 6 6 [6] 6 6 6 5 4 3 Solo Tutti Solo 6 5 Tutti [6]

Agnus Dei

156

no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis. A-gnus De-i, qui tollis, qui

no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis, pro no - bis. A-gnus De-i, qui tollis, qui

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis. A-gnus De-i, qui tollis, qui

bis, o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

8 # 6 6 # 6 [6] 6 6 6 5 # 7 # 6 5 - # 8 Solo 5 4 3 9 8 3

162

tol-lis pec - ca - ta mun - di: Parce no - bis, Do-mine, nobis, Do - mi-ne.

tol-lis pec - ca - ta mun - di: Parce no - bis, Do-mi - ne.

tol-lis pec - ca - ta mun - di: Parce no - bis, no - bis, Do - mi-ne.

Agnus De-i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-

8 7 6 5 3 4 6 7 6 [6 5] 4 3 6 5 4 3 6 5 4 3 6 5 4 3

5 Causa nostrae lœtitiæ (longissimæ)

Kyrie

1
vl

2

Tutti

Tutti

S

Tutti

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Christe, Chri - ste, Chri - ste e -

A

Tutti

Ky - ri - e e - lei - son, Christe

T

Tutti

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Christe, Chri - ste, Chri - ste

B

Tutti

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Christe, Chri - ste

org
b

Tutti

1 1 1 6 8 [6] b - 7 6 b 1 1 1 8 b3 3 3 b 3 6

10

The musical score consists of six staves. The first two staves are for piano accompaniment, with the right hand playing chords and moving lines, and the left hand providing harmonic support with some trills. The next four staves are for vocal parts, likely SATB choir. The lyrics are written below the vocal staves. The key signature has one flat (F major or D minor), and the time signature is common time (C). The piece concludes with figured bass notation at the bottom.

- lei - son, Ky-ri - e e - lei-son, e-lei - son, Chri-ste au - di nos, Chri - ste ex-au - di
e - lei - son, Ky-ri - e e - lei-son, e - lei - son, Chri-ste au - di nos, Chri - ste ex-au - di
e-lei - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei - son, Chri-ste au - di nos, Chri-ste, Chri - ste ex-au-di
e-lei - son, Ky-ri - e e - lei - son, Chri-ste au - di nos, Chri-ste, Chri - ste ex-au-di

6 6 5 4 6 b b 4 b b [b6 5] [4] b [b] 4 6 6 6 6 5
5 4 4 5 6 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 5
b b b b b b b b b b b b b b b

Pater · Adagio

20

nos. Pa-ter de coe - lis De - us, mi-se - re - re no - bis. Fi-li Re - dem -

nos. Pa-ter de coe - lis De - us, mi-se - re - re, mi-se-re - re no - bis. Fi-li Re -

nos.

nos.

Solo

Solo

[4] [b] ♭ ♭ ♭ 7 6 ♭ - 6 3 - 5 ♭ [b] 6 5 ♭ 6 ♭ 6 ♭

32

ptor mundi De-us, mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

dem - ptor mun-di De-us, mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

Solo

Spi-ritus

Solo

Spi-ritus San -

3 - 5 6 5 ♭ 5 ♭ ♭ 6 6 5 ♭ ♭ Solo ♭

Sancta Trinitas

44

Tutti

Sancta Tri - nitas u - nus De - us, San-cta

Tutti

San-cta Tri - nitas u - nus De - us,

Tutti

San - cte De - us, mi - se - re - re no - bis. Sancta Tri - nitas

Tutti

San-cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re no - bis. Sancta

Tutti

b b 7 6 b 5 b6 [b5] 6 5/4 5 b 6 5/4 b5]

55

Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

San-cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

b b 7 6 b b6 b [6] b b6 6

Sancta Maria

65

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand plays a series of eighth notes: B-flat, A, G, F, E, D, C, B-flat. The left hand plays a series of eighth notes: B-flat, A, G, F, E, D, C, B-flat. The piece ends with a double bar line.

Solo

mi - se-re - re no - bis. San - cta Ma - ri - a, san -

re - re no - bis.

re - re no - bis.

mi - se-re - re no - bis.

[6] ♭ 4 ♯ [4] Solo ♭ 6 ♭ 6 5 6

Vocal and piano accompaniment for 'Sancta Maria'. The vocal line is in B-flat major, 4/4 time. The piano accompaniment is in B-flat major, 4/4 time. The piece includes a solo section for the vocal line.

70

- cta De - i ge - ni-trix, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

San - cta vir - go vir - ginum, o -

5 5 6 ♯ ♯ - 6 [6] 6 ♯ ♭ ♯ 6

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand plays a series of eighth notes: B-flat, A, G, F, E, D, C, B-flat. The left hand plays a series of eighth notes: B-flat, A, G, F, E, D, C, B-flat. The piece ends with a double bar line.

73 *Mater Christi*

Tutti

Tutti

Tutti

Ma - ter Chri - sti, ma - ter di - vi - nae gra - ti - ae,

Tutti

- - ra, o - - ra pro no - bis. Ma - ter Chri - sti, ma - ter di - vi - nae gra - ti - ae,

Tutti

Ma - ter Chri - sti, ma - ter di - vi - nae gra - ti - ae,

Tutti

Ma - ter Chri - sti, ma - ter di - vi - nae gra - ti - ae,

Tutti

6 6 6 5 6 5 7 [b] 7

76 *Mater inviolata*

ma - ter puris - si ma, ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis.

ma - ter puris - si ma, ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis.

Solo

ma - ter puris - si ma, ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma - ter in - vi - o -

Solo

ma - ter puris - si ma, ma - ter ca - stis - si - ma, o - ra pro no - bis. Ma - ter in - vi - o -

Solo

[6] 6 b 4 6 5 4 5 4 5 3 6 b 4 7 [b] 7

79

Solo

o - ra pro no - bis, o - ra pro no-bis,

Solo

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

la - ta, ma - - ter in - te - me - ra - ta,

la - ta, ma - ter in - te - me - ra - ta, ma - -

6 5 6 7 [b]7 6 [b]5 6

82

ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, ma - - ter Cre - a -

o - ra pro no - bis,

ma - ter ad - mi - ra - bi - lis, ma - ter Cre - a -

- ter a - ma - bilis, o - ra pro no - bis,

6 7 6 4 5 6 6 5 4 7 6 4 5 6 7 6

85

Tutti

to-ris, ma - - ter Sal - va - to - ris, o - ra, o - ra, o -

Tutti *Solo* *Tutti*

o - ra pro no - bis, ma - - ter Sal - va - to - ris, o - ra,

Tutti

to-ris, ma - - ter Sal - va - to - ris, o - ra, o -

Tutti *Solo* *Tutti*

o - ra pro no - bis, ma - - ter Sal - va - to - ris, o - ra,

Tutti *Solo* *Tutti*

7 6 5 3 6 b5 5

88

Virgo prudentissima

Solo

- ra pro no - bis, o - ra pro no - - bis.

o - ra pro no-bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - - bis.

- ra pro no - bis, o - ra pro no - - bis.

o - ra pro no - bis, o - ra o - ra pro no - - bis. *Solo* Vir-go pru - den-

7 6 5 4 3 2 1

93

tis - sima, vir-go ve - ne - ran - da, vir-go prae - di - can - da,

[6] 6 [6]

100

o - ra pro no - bis, vir-go po - tens, vir-go cle - mens, vir-go fi

[6] # 6 ♯ 6

107

de - lis, o - ra pro no - bis, o - ra, o - - ra pro no -

b [6] b] h b h6 6 h 5 6 6 5 [b] 4 h

113

Speculum · Adagio

bis.

Solo

Speculum iu - sti - ti - ae, sedes

Solo

b h6 6 6 5 [b] h [h] h6 [6] b[b]7 b[b]7 h 6

Causa · Poco allegro

121

Tutti

Tutti

Tutti

Causa no-strae lae-ti - ti-ae, cau-sa nostrae lae -

Tutti

Cau-sa no-strae lae-ti - ti-ae, lae-

Tutti

sa - pi-en-ti - ae, o-ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Cau-sa nostrae lae-ti - ti-ae, nostrae lae -

Tutti

Cau-sa nostrae lae -

[6] [b]6 b5 6 5 6 [4] 4 4 - 6 6 4 b 1 1 1 8 4 6 6 - 6 4 6 6 [6]

132

ti - ti-ae, vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no-ra-bile, o - ra,

ti - ti-ae, vas spi - ri - tu - a - le, o - ra, o - ra, vas ho - no - ra-bile, o-ra, o - ra,

ti - ti-ae, vas spi - ri - tu - a - le, vas spi - ri - tu - a - le, o - ra, o-ra, vas ho - no-ra-bi - le,

ti - ti-ae, vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no-ra-bile, o - ra,

4 [1 1 1] 8 3 3 8 #3 8 6 6 [6] # [6] 4 6 [6 6] # #

144

vas in - signe de - vo - ti - o - nis, o-ra, o-ra pro no - bis, vas in - signe de - vo - ti -

vas in - signe de - vo - ti - o - nis, vas in - si - gne de - vo - ti - o - nis, o-ra pro

vas in - signe de - vo - ti - o - nis, vas in - signe de - vo - ti - o - nis,

vas in - signe de - vo - ti - o - nis, vas in - signe de - vo - ti - o - nis,

1 1 1 8 3 3 [45] 6 8 6 6 [6] [45] 6 [6] 6 6 [6] # [6]

156

o - nis, vas in - signe de - vo - ti - o - nis, o-ra, o-ra pro nobis, pro no-bis, o-ra, o-ra pro

no - bis, vas in - signe de - vo - ti - o - nis, o-ra, o-ra pro nobis, pro no-bis, o-ra, o-ra pro

o-ra pro no - bis, vas in - signe de - vo - ti - o - nis, o-ra, o-ra pro no-bis, o-ra, o-ra pro no - bis,

o-ra pro no - bis, vas in - signe de - vo - ti - o - nis, o-ra, o-ra pro nobis, pro no-bis, o-ra, o-ra pro no - bis,

6 [6] 46 6 [6] 4 [6] 46 [6] 6 4 4 43 [4]3 3 5 6 4 4

Rosa · Adagio

169

Piano introduction for 'Rosa' in B-flat major, 4/4 time. The right hand plays a descending eighth-note scale: Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The left hand plays a similar descending eighth-note scale: Bb3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The piece ends with a double bar line.

Vocal line 1: no - bis, o - ra, o - ra pro nobis, pro no-bis. Solo Ro-sa, ro - sa

Vocal line 2: no - bis, o - ra, o - ra pro nobis, pro no-bis.

Vocal line 3: o-ra, o-ra pro no - bis, o-ra pro no-bis.

Vocal line 4: o - ra, o - ra, o - ra pro nobis, pro no-bis.

Piano accompaniment for vocal lines. The right hand plays a descending eighth-note scale: Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The left hand plays a similar descending eighth-note scale: Bb3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The piece ends with a double bar line.

177

Piano introduction for 'my-sti-ca' in B-flat major, 4/4 time. The right hand plays a descending eighth-note scale: Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The left hand plays a similar descending eighth-note scale: Bb3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The piece ends with a double bar line.

Vocal line 1: my - sti - ca, o - ra pro no - bis, tur-ris, tur-ris Da - vi - di - ca, o -

Vocal line 2: my - sti - ca, o - ra pro no - bis, tur-ris, tur-ris Da - vi - di - ca, o -

Vocal line 3: my - sti - ca, o - ra pro no - bis, tur-ris, tur-ris Da - vi - di - ca, o -

Vocal line 4: my - sti - ca, o - ra pro no - bis, tur-ris, tur-ris Da - vi - di - ca, o -

Piano accompaniment for vocal lines. The right hand plays a descending eighth-note scale: Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The left hand plays a similar descending eighth-note scale: Bb3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The piece ends with a double bar line.

180

ra pro no - bis.

Solo

Tur-ris, tur-ris e - bur - ne - a, o - ra pro

[b] 7/5 # # 6 [6] 4 # b 6 6 6 5 # 7/5

183

no - bis, do-mus, do-mus au - re - a, o - ra pro no - bis.

Solo

6 6 6 6 [6] 6 5 # # 6 [6] # 6 3 4 # b

186

Solo

6 5 # 4 6 [6] 6 4 6 6 5 4 [b] 4

189

Fœderis arca

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

Foe - deris, foe - de-ris ar - ca, ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na,

Foe - deris, foe - de-ris ar - ca, ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na,

Foe - deris, foe - de-ris ar - ca, ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na,

Foe - deris, foe - de-ris ar - ca, ia - nu - a coe - li, stel - la ma - tu - ti - na,

Tutti

4 6 5 4 [b] 4 6 6 6 5 4 6 6 6 4 6

Salus · Adagio

192

stel - la ma - tu - ti - na, o - ra pro no - bis, pro no - bis. Sa - - lus

Solo

stel - la ma - tu - ti - na, o - ra pro no - bis, pro no - bis. Sa - lus

Solo

8 stel - la ma - tu - ti - na, o - ra pro no - bis, pro no - bis. Sa - - lus

Solo

stel - la ma - tu - ti - na, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

♭ ♯ [♭6] 6 ♭ ♯6 6 ♭ ♭6 5 ♭ ♭ [♭6] 5 ♯ [♭] 8 *Solo* ♭ 6 5 4

196

in - fir - mo - rum, re - fu - - gium, re - fu - -

in - fir - mo - rum, re - fu - gi -

8 in - fir - mo - rum, re - fu - - gium,

8 7 6 4 ♯ ♯

Consolatrix · Adagio

200

- gium, re - fu - gium pec - ca - to - rum, con -

um, re - fu - gium pec - ca - to - rum,

re - fu - gium pec - ca - to - rum, con - so - la - trix af - fli - ctorum,

205

so - la - trix, con - so - la - trix af - fli -

con - so - la - trix, con - so - la - trix

con - so - la - trix af - fli - ctorum, con - so - la - trix af - fli - ctorum, con - so - la - trix af - fli - ctorum, o - ra pro no - bis,

209

cto - rum, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

af - fli - cto - rum, o - ra, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis, con-so-la-trix af-fli-ctorum, o - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis.

b, b, b, 3, 6, b3, 6, 6, 6, 5, b, 6, 5, b

213 *Auxilium*

Solo

Au - xi - lium, au - xi - lium Chri-sti - a -

b6, 5, b, b, 6, 4, b, 4, 6

[illegible]

228

[illegible]

[illegible]

234

na Pro-phe - ta - rum, re - gi - na A-po - sto - lo - rum, o -

re - gi - na, re-gi - na,

re - gi - na, re-gi - na,

re - gi - na, re-gi - na,

Tutti

Solo

6 5 4 6 6 6 [6] 6 5 4 7 *Tutti*

240

o - ra pro no - bis. re - gi - na, re - gi - na, re-gi-na Mar-tyrum,

Solo

[b] 6 # 6 5 # [4] b # 8 Tutti # 6 5 6 # 8 Tutti *

244

gi - na, re-gi-na, o - ra pro

gi - na, re-gi-na, o - ra,

gi - na, re-gi-na, o - ra pro no - bis, o -

Tutti
re-gi - na Confes-so - rum, o - ra pro no - bis, pro nobis, o -

Solo 6 5 6 # *Tutti* 1 1 3 3 3 - 6 6 - 3 6 5 #3 8 5 6 6 5 #

248

no - bis, o - ra pro no - bis. re - gi-na, re-gi-na,

o - ra pro no - bis, pro no - bis. re - gi-na, re-gi-na,

Solo
- ra, o - ra pro no - bis. Re-gi - na, re-gi-na Vir - ginum, re-gi -

- ra pro no - bis, pro no - bis. re - gi-na, re-gi-na

6 [6] 6 5 4 # 4 *Solo* 6 5 6 4 *Tutti* 6 *Solo* [6]

252

San - cto - rum o - mnium, o - ra pro no - bis, o -

San - cto - rum o - mnium, o - ra pro no - bis, o -

Tutti
na San cto - rum o - mnium, San - cto - rum o - mnium, o - ra pro

San - cto - rum o - mnium, o -

Tutti 6 7 6 8 6 6 6

255

- ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

- ra pro no - bis, pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro

no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis, o - ra pro

6 6 5 [6] 6 5 6 6 6

Agnus Dei · Adagio

258

ra pro no-bis, pro no - - bis. A - gnus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta___ mun -

no - bis, pro no - - bis.

- ra pro no - - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta___ mun -

no - bis, pro no - - bis.

[6] ♭ ♯ ♭ [b] Solo 7 6 6 6 ♭ 6 ♭5 [b]4 3 6 5 ♯ 7 (#)6

266

di: Parce no - - bis, Do-mi-ne, parce no - bis, par - ce no - bis Do-mi-ne.

di: Parce no - bis, par - ce no - bis,___ Do-mi-ne, parce no - bis, par - ce no-bis, Do-mi-ne.

♯ 6 4 [5] ♯ 6 4 [5] 6 ♭ 6 5 ♯ ♯ ♭ ♯ ♭ 6 6 ♯ 6 5 ♯

[illegible]

300

Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: Mi-se-

Agnus De-i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di:

Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mundi, pec-ca-ta mun-di:

De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mundi, Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di:

6 [b] - [6] 6 5 6 5 b 6 [b] 5 6 5 b 6 [6] b 6 6 5 [b]

311

re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re,

Mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re,

Mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re,

Mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re nobis, mi-se-re-re,

6 b 6 - 6 6 b b - 6 6 5 6 5 b 6 b [-] 6



334

mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis, no-bis.

mi-se-re-re, mi-se-re-re nobis, mi-se-re-re no-bis.

re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

5 $\flat 6$ [5] $\flat 6$ 5 - $\flat 6$ 5 - $\flat 6$ 5 $\flat 6$ 5 $\flat 6$ [5] 7 $\flat 6$ 5 - ($\flat 6$) [5] $\flat$ [4]

6 Sedes sapientiae

111

Kyrie · Adagio

1 *vl* *2*

S *A* *T* *B*

org *b*

Solo *Tutti* *Solo* *Solo* *Solo*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

Ky - ri - e e -

Solo # - 6 7 6 4 6 7 6 #

9

Tutti *Tutti* *Tutti* *Tutti*

e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste

Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste au - di nos, Chri -

lei - son, Chri - ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste au - di nos,

Tutti 8 6 7 5 5 6 6 8 - 6

17 *Pater*

Solo

au - di nos, ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis

au - di nos, ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos.

ste, Chri - ste ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos.

Chri - ste, Chri - ste ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos.

6 — # — 6 6 6 5 # [# Solo 6 6 6 6

26

De - us, mi - se - re - re no - bis.

Solo

Fi - li Re - dem - ptor mun - di

5 [b]6 6 6 5 6 5 6 6 6 5

35

Spi - ri-tus San - cte De - us,

De - us, mi - se - re - re - no - bis. Spi - ri-tus San - cte De - us,

Solo

Spi - ri-tus San - cte De - us,

[6] 3 - 6 6 5 4 # 6 7 5

43

Sancta Trinitas

Tutti

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no - bis. San - cta Tri - ni-tas,

Tutti

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no - bis. San - cta Tri - ni-tas,

Tutti

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni-tas,

Tutti

San - cta Tri - ni-tas,

Tutti

6 5 6 6 6 7 6 5 6 6

Sancta Maria

67

Solo

Solo

Solo

San - cta Ma - ri - a, san - cta De - i ge - nitrix,

Solo

6 6 6 5 # 6 6 6 # -

70

san - cta vir - go vir - ginum, o - ra pro

6 6 # 6 6 5 6 5 6 6 6

73

Solo

ma - ter, ma - ter Chri - sti, ma - ter di - vi - nae

no - bis, o - ra pro no - bis,

6 6 ♯ 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{(\#)5}{x}$ ♯ $\times 6$ ♯ $\times 6$ $\times 6$ $\times 6$

76

Tutti

Solo

Tutti

Solo

gra - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis,

Tutti

Solo

Tutti

Solo

o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis, ma - ter, ma - ter pu -

o - ra pro no - bis,

6 $\frac{6}{4}$ ♯ $\times 6$ 6 $\times 6$ 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{(\#)5}{x}$ # Tutti 6 6 $\frac{5}{4}$ ♯ Solo 6 6

79

Tutti

Tutti

Tutti

o - ra pro no -

Tutti

o - ra pro no -

Tutti

ris - si-ma, ma - ter, ma - ter ca - stis - si-ma, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

Tutti

o - ra pro no -

6 6 6 6 6 6 6 5 # 6 6 5

82

Solo

Solo

bis,

Solo

bis, ma - ter in - vi - o - la - ta, ma - ter in - te - me - ra - ta, o - ra, o - ra pro

bis,

bis,

Solo

6 6 6 6 6 6 6 5

85

Tutti *Solo*

Tutti

Tutti

o - ra pro no - bis,

Tutti

no - bis, o - ra pro no - bis,

Tutti

o - ra pro no - bis,

Tutti *Solo*

o - ra pro no - bis, ma-ter a - ma -

Tutti *Solo*

6 6 5 # 6

88

Solo

p *f*

- - bi-lis, ma - ter ad - mi - ra - bi-lis, o - - ra pro no - bis,

5 6 [6] 5# 6 5 4 # [4]

91 *Mater Creatoris*

Tutti

Tutti

Tutti

ma-ter Cre-a-to - ris, ma-ter Sal-va-to - ris, ma-ter Sal-va-to - ris, o - ra pro no -

Tutti

ma - ter, ma-ter Sal-va - to - ris, ma-ter Sal-va - to - ris, o - ra, o - ra pro no -

Tutti

ma-ter Cre-a-to - ris, ma-ter Sal-va-to - ris, ma-ter Sal-va-to - ris, o - ra pro no -

Tutti

ma-ter Cre-a-to - ris, ma-ter Sal-va-to - ris, ma-ter Sal-va-to - ris, o - ra pro no -

Tutti

4 6 6 6 5

95 *Virgo prudentissima*

bis. Vir-go pru - den - tis - si - ma, vir-go prae - di - can - da, o - ra,

bis. vir-go ve - ne - ran - da, prae-di - can - da, o - ra, o - ra, o - ra,

bis. vir - go prae - di - can - da, o - ra,

bis. vir-go prae - di - can - da, o - ra, o - ra,

* 4 6 6 6 6 6 1 1 1 3 3 3 6 6

Virgo potens

104

o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, vir - go

o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no - bis, vir - go po - tens,

o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no - bis,

[6] 7 6 # 3 3 3 6 6 4 6 6 4 # [6] Solo 6]

114

cle - mens, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis,

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis,

vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis, pro no - bis,

spe - cu - lum iu - sti - ti - ae,

7 6 6 7 6 # 6 6 5 # 5 6 [6] #

123

causa

se - des sa - pi-en - ti - ae, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis,

Solo

5 6 # # 6 5 # # # 5 6 # # 6 5 #

132

no - strae lae - ti - ti - ae, vas spi - ri - tu - a - le, vas in -

Solo

cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, vas ho - no - ra - bi - le,

6 # [6] 6 [6] 7 6

140 *Rosa*

Tutti

si-gne de vo-ti - o - nis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Ro-sa my - sti-ca, tur-ris Da -

vas in - si-gne de-vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis. Ro-sa my - sti-ca, tur-ris Da -

Tutti

Ro-sa my - sti-ca, tur-ris Da -

Tutti

Ro-sa my - sti-ca, tur-ris Da -

Tutti

[6] 6] 7 6 [6 5] 7 6 5 5 4 # 6

149

vi - di-ca, tur-ris e - bur-ne-a, do - mus au - re-a, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

vi - di-ca, tur-ris e - bur-ne-a, do - mus au - re-a, o - ra, o - ra pro no - bis.

vi - di-ca, tur-ris e - bur-ne-a, do - mus au - re-a, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

vi - di-ca, tur-ris e - bur-ne-a, do - mus au - re-a, o - ra, o - ra pro no - bis.

[6] 6 5 # - 6 6 5 4 # [6]

159

Fœderis arca

Musical score for *Fœderis arca*, measures 159-162. The score is in G major (three sharps) and common time (C). It features a piano accompaniment and a vocal soloist. The piano part consists of two staves. The vocal part has three staves. The lyrics are: "stel - la ma-tu - ti - na, o-ra, Foederis arca, o-ra pro nobis, ia-nua coe-li, o - ra pro no - bis, o -". The vocal soloist enters in measure 160 with the lyrics "stel - la ma-tu - ti - na, o-ra,". The piano accompaniment enters in measure 161 with the lyrics "Foederis arca, o-ra pro nobis, ia-nua coe-li, o - ra pro no - bis, o -". The piano part includes fingerings: 6, [6], [b]6, 5, [6], 6 5 / 4 3, [6], 7 6.

163

Salus · Adagio

Musical score for *Salus · Adagio*, measures 163-166. The score is in G major (three sharps) and common time (C). It features a piano accompaniment and a vocal soloist. The piano part consists of two staves. The vocal part has three staves. The lyrics are: "o - ra, o-ra pro no - bis. Salus in - fir - mo-rum, re - fu - gi-um pec - ca - to-rum, o - ra pro no - ra, o - ra, o-ra pro no - bis. Salus in - fir - mo-rum, re - fu - gi-um pec - ca - to-rum, o - ra pro no -". The vocal soloist enters in measure 163 with the lyrics "o - ra, o-ra pro no - bis. Salus in - fir - mo-rum, re - fu - gi-um pec - ca - to-rum, o - ra pro no -". The piano accompaniment enters in measure 164 with the lyrics "o - ra pro no - bis. Salus in - fir - mo-rum, re - fu - gi-um pec - ca - to-rum, o - ra pro no -". The piano part includes fingerings: 3, 4/2, [6] 5 6, 6 5 / 4 #, 6 6 5, 6 [b], b [5] # 5, - 6, [b]6 5, x.

168

Tutti

bis, con-so-la-trix af - fli-cto-rum, au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, o-ra, o-

Tutti

bis, con-so-la-trix af - fli-cto-rum, au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, o-

Tutti

bis, con-so-la-trix af - fli-cto-rum, au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, o-ra, o-

Tutti

con-so-la-trix af - fli-cto-rum, au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, o-ra, o-

Tutti

[5[#] 5[#]] ♭ # # 6 [6] ♭ # 6 # - 6 [6]

173

Regina

ra pro no - bis.

Solo

ra pro no - bis. Re-gi-na An-ge-lo-rum, o-ra pro no - bis, re-gi-na Patri-archarum, o-

Solo

ra pro no - bis.

ra pro no - bis.

6 5 6 5 # [♯ ♭] 6 6 6 6 5 # ♯ 6 6 6 6 6

178

Solo

re-gi - na Pro - phe - ta - rum, o - ra pro no - bis, re -
ra pro no - bis,

[5^b] ♯ 6 [♯]5 ♯ 6 6 [♯] 5^b ♯ 6 6 6 ♯ 6 [♯]5 [5^b] ♯ 6 6

182

Tutti

gi - na A - po - sto - lo - rum, o - ra, o - ra pro no - bis, re - gi - na, re - gi - na Mar - ty - rum, re - gi - na, re - gi - na Mar - ty -
re - gi - na Mar - ty - rum, re - gi - na, re - gi - na Mar - ty -
re - gi - na, re - gi - na Mar - ty - rum, re - gi - na, re - gi - na Mar - ty -
re - gi - na, re - gi - na Mar - ty - rum, re - gi - na, re - gi - na Mar - ty -

6 6 [♯] 6 5 ♯ 6 [♯] 6 6 6 ♯ 6 [♯] 6 ♯

190

Tutti

re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Tutti

re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Tutti

Vir-ginum, o-ra pro no-bis, re-gi-na San-ctorum o-mni-um, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Tutti

re-gi-na San-cto-rum o-mni-um, o-ra, o-ra pro no-bis, pro no-bis.

Tutti

6 6 # 6 5 6 # 7 6 # 6 [6] 6 5 6 6 5 # 6 5 5 #

194 *Agnus Dei*

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: Parce, par - ce no - bis, Do - mi-

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Parce, par - ce, * parce, par-ce nobis, Do - mi-

Solo 6]

5 6 5 6 5 7 6 6 6 5 6 5 6 5

3 4 [3] 4 3 6 6 4 # 4 # 4 #

ne.

ne.

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: Ex - au - di, ex - au - di, ex-au - di nos,

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di: Ex - au - di, ex - au - di nos,

[6] 5 6 5 6 5 7 6 [6] 5 6 6 5

3 4 [3] 4 3 6 6 4 # 4 # 4 #

204 *Agnus* *Miserere · Allegro*

Tutti

Tutti

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Do - mine. A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Mi - se-re-re, mi -

Tutti

Do - mine. A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se-re-re, mi - se-re -

Tutti

4 # 6 6 # 5 6 [5] 6 7 6 [4] 1 1 6 8 7 3 1 - 6 6

210

Mi - se-re-re, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re -

Mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re-re, mi-se - re-re no -

se-re-re, mi - se-re-re, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no-bis,

re, mi - se-re - re, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re - re no -

8 6 5 4 6 5 4 6 6 7 6 6 4 3 6 3 4 6

7 Consolatrix afflictorum

Kyrie · Adagio

1 *vl*

2

S

A

T

B

org
b

Solo

Tutti

Ky - ri - e e - leison, e - leison, Christe e - lei - son, Chri - ste exau - di nos, Chri -

Ky - ri - e e - leison, e - leison, Christe e - lei - son, Chri -

Ky - ri - e e - leison, e - leison, Christe e - lei - son, Christe au - di nos, Chri -

Ky-ri-e e - lei - son, Chri-ste ex-au - di nos, exau - di nos, Chri -

Solo

Tutti

8

6 4 5 #

6

6

5

3 b6

3

b

6

Pater

Solo

ste, Chri-ste ex - au - di nos. Pa-ter de coe - lis De - us, mi - se - re - re, mi - se-re -

ste, Chri-ste ex - au - di nos.

ste, Chri-ste ex - au - di nos. Fi - li Redem -

ste, Chri-ste ex - au - di nos.

Solo

6 7 6 5 #

6

5

3 b6

3

b

14

re no - bis.

Solo

Spi - ritus San - cte De - us, mi - se - re -

ptor mundi De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

Solo

San - cta

6 5 3 # [6] [b] 6 6 5 # 6

[illegible]

Sancta Maria

31

Solo

Solo

mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

re - re, mi-se - re - re, mi-se-re - re no - bis.

8 mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

6
[b]

6
[b]

5
4 3

Solo

6 6 b # 6 # 6 6 #
[b]

40

Solo

Santa Ma-ri - a, o - ra pro no - bis,

san - cta De - i ge - ni - trix, o-ra, o -

4 # 6 [6 b] # 6 6 5
4 # 6 6 6 # 6 [6] 6 6 #
[b]

6 6 [b] # 6

46

sancta vir-go vir-gi-num, o-ra pro no - bis, ma - ter di-vi-nae gra-ti-ra pro no - bis,

Solo

ma - ter Christi, o - ra, o - ra pro no - bis,

Solo

ma-ter pu-

6 6 6 5 4 # 4 # 6 6 # 6 6 5 4 # 6 6 5 # 6 6 5 # 4 # 6

52

ae, o-ra, o - ra pro no - bis,

Solo

mater castissi-ma, o-ra pro no - bis, ma - ter inteme-ra -

ris-sima, o - ra, o-ra pro no - bis, ma - ter invi-o-la - ta, o-ra pro no - bis, o-ra pro

6 # 6 # 6 6 6 6 5 4 # 4 [b] 6 6 6 6 6 5 4 3 6 6 6 6 6 5 4 3 6

59

Solo

mater a-ma-bi-lis, o-ra pro no-bis,

ta, o-ra, o-ra, o-ra pro no-bis,

Solo

ma-ter ad-mi-ra-bi-

no-bis, o-ra, o-ra pro no-bis,

[6] 6 [6] 5 [6] 6 5 6 5 6 6 6 5 6 5 6

65

ma-ter Cre-a-to-ris, o-ra, o-ra, o-ra pro no-bis,

lis, o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-ra, o-ra pro no-bis,

ma-ter Salva-to-

6 6 6 5 6 6 5 [6] 6 5 6 [b] # 6 5 # 6

71

Tutti

o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro

Tutti

o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro

Tutti

o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro

Tutti

ris, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro

Tutti

6 # 6 6 [b] # 3 6 5 8 1 1 # 6 6 [b] # 6 # 6 6 5 # 3 # 6 6 b # 6 # 6

77

Virgo prudentissima · Andante

Solo

no - bis, pro no - bis, pro no - bis. Vir - go pru - den - tis - si - ma, o - ra pro

Solo

no - bis, pro no - bis, pro no - bis. vir - go

Solo

no - bis, pro no - bis, pro no - bis.

Solo

no - bis, pro no - bis, pro no - bis.

Solo

b # 6 6 6 5 # 4 6 5 # [6]

81

no - bis, vir - go prae - di-can

ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can

5 [6] 6 6 [6] 5 [6] 5

84

da, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis,

da, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

6 6 5 6 6 7 - 6 5 5

88

Tutti

Tutti

Tutti

vir - go, vir - go clemens, vir - go clemens, vir - go, vir - go fi - de - lis, fi - de - lis, o -

Tutti

vir - go, vir - go clemens, vir - go clemens, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, o -

Tutti

vir - go, vir - go po - tens, vir - go po - tens, vir - go, vir - go fi - de - lis, vir - go, vir - go fi - de - lis, o -

Tutti

vir - go, vir - go po - tens, vir - go, vir - go clemens, vir - go, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, o -

Tutti

6 16 6 6 6

92

Speculum

Solo

Solo

ra pro no - bis.

ra pro no - bis.

Solo

ra pro no - bis. o - ra pro no - bis, o - ra pro

Solo

ra pro no - bis. Spe - culum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae,

Solo

6 5 6 5 3 6 5 3 6 5 3 6 5 3

96

no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro

cau - sa no - strae lae - ti - tiae, vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi - le,

[b] b5 #6 5

99

no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

vas in - si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

b 6 6 [6] b # [b] # 6 b # 6 6 5 [b] 6 4 #

102 *Rosa*

Tutti
Ro - sa my - sti-ca, tur - ris, tur - ris Da - vi - di-ca, tur - ris, tur - ris Da - vi - di-ca,

Tutti
Ro - sa my - sti-ca, tur - ris, tur - ris Da - vi - di - ca,

Tutti
bis. Ro - sa my - sti-ca, tur - ris, tur - ris Da -

Tutti
bis. Ro - sa my - sti-ca, tur - ris,

Tutti
6 7 [b] 6 7 b 6

106

Tutti

Tutti

tur - ris e - bur - ne-a, do-mus au - re-a, o - ra pro no - bis,

tur - ris e - bur - ne-a, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis,

vi - di-ca, o - ra, o - ra, do-mus au - re-a, o - ra pro no - bis, foe - de-ris

tur - ris Da - vi - di-ca, o - ra, o - ra, foe - de-ris

b 6 [6] 6 7 # 6 5 [b] 6

110

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra,
 foe - deris ar - ca, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro
 ar - ca, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra,
 ar - ca, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro

7 # [6] b 4 6 b 6 5 #

114

Janua cœli

Solo

o - ra pro no - bis.
 no - bis, pro no - bis.
 o - ra pro no - bis. Ia - nu-a coe - li,
 no - bis, pro no - bis.

Solo

6 6 6 5 # [b] Solo b 6 b 6 6 b #

119

ia - nu-a coe - li, o - ra pro no - bis, stel - la, stel-la,

stel - la, stel - la, stel - la, stel-la

124

stel - la, stel - la, stel - la, stel-la

Salus · Adagio

128

Sa - lus in - fir - mo - rum, o -

ma - tu - ti - na, o - ra pro no - bis, pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum, o -

Sa - lus in - fir - mo - rum, o -

6 5 6 5 6 5 6 5 4 # a 3 6 # 6 6 5 4 3 6

133

ra pro no - bis, re - fu - gi-um

ra pro no - bis, re - fu - gi-um

ra pro no - bis, re - fu - gi-um

7 6 6 6 5 4 # Solo 6 5 b [b]5 6 6

Consolatrix · Adagio

137

con - so - la - trix

pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis, af - fli - cto -

- gi - um pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis, af - fli - cto -

pec - ca - to - rum, o - ra pro no - bis, af - fli - cto -

a 3
b

b6
[b]

b7
[b]

b6
4

5
3

[b]

Solo

Tutti
b

142

con - so - la - trix

con - so - la - trix

rum, af - fli - cto - rum, af - fli - cto -

rum, af - fli - cto - rum, af - fli - cto -

rum, af - fli - cto - rum, af - fli - cto -

Solo

Tutti

Solo

Tutti

[b5]
#

Auxilium · Allegro

147

Tutti

Tutti

o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, au - xi - - - li-um

Tutti

rum, o - ra, o - ra pro no - bis, au - xi - - - lium, au - xi - li-um

Tutti

rum, o - ra, o - ra pro no - bis, au - xi - - - lium, au - xi - li-um

Tutti

rum, o - ra, o - ra pro no - bis, au - xi - - - li-um

6 6 [6/5] 6 4



151

Adagio

Regina

Solo

Solo

Solo

Christi - a - norum, o - ra pro no-bis, pro no - bis. Re-gi-na An-ge - lo-rum,

Christi - a - norum, o - ra pro no-bis, pro no - bis.

Christi - a - norum, o - ra pro no-bis, pro no - bis.

Christi - a - norum, o - ra pro no-bis, pro no - bis.

Solo *Tutti* *Solo*

7 5 6 5 7 5 6 5 6 7 6 5 6 5 6 5 # # 6 # [6]

156

re - gi - na Pa - tri - archa - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

159

Solo

re - gi - na Pro - phe - ta - rum, re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o - ra pro no -

162

bis, o - ra pro no - bis,

Solo

re - gi - na, re - gi - na Mar-tyrum,

6 5 # 6 6 6 5 # 6 # 6

165

Tutti

Solo

re - gi - na, re -

Tutti

re - gi - na, re - gi - na,

Tutti

re - gi - na Con - fes - so - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, re - gi - na, re - gi - na,

Tutti

re - gi - na, re - gi - na,

Tutti

6] 6 6 6 5 # 6 #

168

gi - na Vir-ginum, re - gi - na Sancto - rum o-mnium, o-ra pro

re - gi - na Vir-ginum, San - ctorum o-mnium,

re - gi - na Vir-ginum, San - ctorum o-mnium, o-ra pro no - bis,

re - gi - na Vir-ginum, San - cto - rum o-mnium, o-ra pro no - bis,

Solo Tutti Solo Tutti

6 7 # 6 6 6 1 6 #

171

Agnus Dei

no - bis, o-ra pro no-bis, pro no - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

o-ra pro no - bis, o-ra pro no - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

o-ra pro no - bis, o-ra pro no - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

o-ra pro no - bis, o-ra pro no - bis. A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

6 6 [6] 6 5 # [6] a 3 # 6 7 6

178

di: Par-ce no - bis, Do - mi - ne, par-ce no - bis, Do - mi-

di: Par-ce no - bis, Do - mi - ne, par-ce no - bis, par-ce no - bis, Do - mi-

8 di: Par-ce no - bis, Do - mi - ne, par-ce no - bis, Do - mi - ne, par-ce, Do - mi-

6 [-] 6 46 - 6 # 4 6 # 4 6 [-] 6 # [6] 6 5 #

187

ne.

ne.

8 ne.

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

Solo

4 # 6 # #

194

ca - ta mun - di: Ex-au - di nos, Do - mi-ne, ex-au - di nos, Do - mine,

7 6 # b

201

Tutti

A-gnus De - i, qui

Tutti

A-gnus De - i, qui

Tutti

A-gnus De - i, qui

Tutti

ex-au - di nos, Do - mine, ex-au - di nos, Do - mi-ne. A-gnus De - i, qui

b5 6 [6] 6 5 6 [5] b [6]



216

mi - se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi - se - re - re, mi-se -

re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se -

re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se -

Mi - se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi - se -

8 3 - 3 3 3 5 # # 6 7 [7] #

8 Virgo prudentissima

Kyrie · Adagio.

1 *Tutti*

2 *Tutti*

S *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

A *Tutti* *Solo*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste,

T *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

B *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

org
b *Tutti*
6 5
4 3 *Solo*

10

Solo *Tutti* *Solo*
Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste au - di nos,

Tutti *Solo*
Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste

Tutti *
Ky - ri - e e - lei - son,

Tutti
Ky - ri - e e - lei - son,

[6] 7 6 [6] 6 5
4 3 *Tutti* 7 6 # *Solo* 6

Pater

18

Tutti

Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos.

Tutti

au-di nos, Chri-ste ex-au-di nos.

Tutti

Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos.

Solo

Pa-ter, Pa-ter de coe-lis, de coe-lis, de

Tutti

Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos.

Solo

Pa-ter, Pa-ter de coe-lis, de

6 Tutti

6

6

5

4

#

[#]

Solo

6

[6]

27

Solo

mi-se-re - re - no-bis.

Fi-li,

Solo

mi-se-re - re - no-bis.

coe-lis De-us,

coe-lis De-us,

7

6

4

2

[6]

7

6

6

4

5

3

[6]

[6]

5

6

35

fil - li Re - dem-ptor, Re - dem-ptor, Re - demptor mun - di De - us,

Fi - li, fi - li Re - dem-ptor, Re - demptor mun - di De - us,

Solo

mi - se - re

Solo

mi - se -

5 4 6 [-]

7 6

42

Solo

Solo

- re_ no - bis.

re - re_ no - bis.

4 2 16 7 6 6 5 3

4 2 6 7 6 5

4 2 [6]

50

Solo

Spi - ri - tus San - cte De - us, San - cte De - us,

Solo

Spi - ri - tus San - cte De - us, San - cte

7 6 4 # 6 [6] 5 6 5 6 # [5]

57

Sancta Trinitas

Tutti

Tutti

Solo

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas u - nus

Tutti

De - us, San - cta Tri - ni - tas

Tutti

De - us, San - cta Tri - ni - tas u - nus

Solo

mi - se - re - re no - bis. San - cta Tri - ni - tas

Tutti

7 6 4 2 [6] [6] 6 5 Tutti 5 [6]

65

De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

6 6 6 [6/5] 6 5 #

72

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

5 6 6/5 [6/4] 5/3

79

Sancta Maria

no - bis. san - cta De - i ge - nitrix, o - ra pro

no - bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis,

no - bis. san - cta vir - go vir - ginum,

no - bis.

Solo 6 7 6 #

84

Tutti

no - bis, o - ra pro no - bis, ma - ter, ma - ter Chri - sti, ma - ter di - vi - nae

Tutti

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

Tutti

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

Tutti

o - ra pro no - bis,

Tutti 6 4 5 3 7 6 Solo

88

Tutti
gra-tiae, o-ra pro no-bis, pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-

Solo *Tutti*
o-ra pro no-bis, pro no-bis, ma-ter, ma-ter pu-ris-sima, ma-ter, ma-ter castis-sima, o-

Tutti
o-ra pro no-bis, pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-

Tutti
o-ra pro no-bis, pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-

Tutti 7 6 6 5 # *Solo* *Tutti* 7 6 *Solo* *Tutti*

92

ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-

ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-

Solo *Tutti*
ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, ma-ter in-vi-o-la-ta, ma-ter in-te-me-ra-ta, o-

ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-

7 6 [6] 5 6 # 6 5 # *Solo* *Tutti* # 7 6 # *Solo* *Tutti* [6]

96

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, ma - ter, ma - ter a - ma - bilis, ma - ter ad - mi - ra - bilis, o -

7 6 [6] 6 [6 5] 4 # Solo Tutti 7 6 Solo Tutti

100

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris,

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris, o - ra pro

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris, o -

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris,

7 6 [6 5] 4 3 1 1 3

Virgo prudentissima

104

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. *Solo* Vir - go pru - den -

no - bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis, o - ra pro no - bis.

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

5 - 3 3 7 6 [6] 5 5 4 3 *Solo* [6]

109

tis - si - ma, vir - go ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can - da, vir - go po - tens,

Solo o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, vir - go

6 6 [b] 5 6 5 6

118

vir-go fi-de-lis, o-ra, o-ra pro no-bis, o-ra, o-ra

cle-mens, vir-go fi-de-lis, o-ra, o-ra pro no-bis, o-ra

6 6 7 5

126

Solo pro no-bis.

pro no-bis.

Solo Spe-culum iu-sti-ti-ae,

Solo se-des sa-pi-

6 5 5 6 7 6 6 5 6 6 # 5 6

135

cau-sa, cau-sa nostrae lae - ti - ti - ae, nostrae lae - ti - ti - ae, o - ra pro no - bis, o - ra pro
en - ti-ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti-ae, o - ra pro no - bis,

6 5 6 6



Vas spirituale

143

Tutti
Tutti
Tutti
Tutti
Tutti

Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi-le,
Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi-le,
no - bis, pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi-le,
o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi-le,

6 6 6 5 # [6] # Solo [6] # Tutti [4]5 [6]

152

vas in - si-gne de - vo-ti - o - nis, vas in - si-gne de-vo-ti - o - nis, de-vo-ti - o - nis, o-ra, o - ra

vas in - si-gne de - vo - ti - o - nis, o-ra, o - ra

vas in - si-gne, vas in - si-gne de-vo-ti - o - nis, o-ra, o - ra

vas in - si-gne de - vo - ti - o - nis, vas in - si-gne de-vo-ti - o - nis, o-ra, o - ra

3 6 6 6 6 6 5 6 6 6 6 6

160

Rosa

pro no - bis, pro no - bis. *Solo* Ro - sa, ro - sa my - sti-ca, o - ra pro

pro no - bis, pro no - bis. *Solo* tur - ris, tur - ris Da - vi - di-ca,

pro no - bis, pro no - bis. *Solo* tur - ris e - bur - ne-a,

pro no - bis, pro no - bis.

5 5 3 6 5 3 5

Solo

166

no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra,

do - mus, do-mus au - re-a, stel-la ma - tu - ti - na,

foe - deris, foe - de-ris ar - ca, ia - nu-a, ia - nu-a coe - li, o -

169

Salus

Solo

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis.

ra pro no-bis, o - ra pro no - bis.

Sa - lus in - fir - mo - rum, re -

173

fu - gium pec - ca - to - rum, con - so - la - trix af - fli - cto - rum, au - xi - lium Christi - a -

6 [6] 6 6 [6] # 6 # [6] 6 6 4 # 6

178

Regina

Re - gi - na, re - gi - na An - ge - lo - rum, re -

no - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

7 6 4 6 7 6 6 5 6 5 4 5 6 16

182

gi-na Pa-triar-cha - rum, o - ra pro no - bis,

Solo

re - gi-na, re - gi-na Prophe-ta - rum, re - gi-na A-po-sto - lo - rum, o -

6 6] 6 5/4 3 6 [6 6]

186

Tutti

Solo

re - gi-na, re - gi-na Martyrum, re - gi-na, re - gi-na San-ctorum o-mnium, o - ra, o -

Tutti

ra pro no - bis, re - gi-na, re - gi-na Martyrum, re - gi-na, re - gi-na San-ctorum o-mnium, o - ra, o -

Solo

re - gi - na Confes-sorum et Vir-ginum, o -

Tutti

Solo

re - gi - na Confes-sorum et Vir-ginum, o -

Tutti

6 6 5/4 # 6 6 5 6

Agnus Dei

190

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Solo

Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta, pec - ca - ta_mun -

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Solo

6 4 3 4 7 5 4 3 5 5 6 4 [6] 7 6

196

di: Par-ce no - bis, par - ce no - bis, Do - mi-ne.

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca-ta, qui tol-lis pec - ca - ta mundi: Ex - au-di, ex -

4 # - 6 [6] 6 6 [6] 6 5 4 6 4 7 6 # 6 5

Miserere

201

Tutti

Tutti

Tutti

Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca - ta___ mun - di:

Tutti *Solo*

Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca - ta___ mun - di: Mi-se - re - re no - bis,

Tutti *Solo*

Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca - ta___ mun - di: Mi-se-re - re

Tutti

au - di nos, Domi - ne. Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca - ta___ mun - di:

Tutti *Solo*

7 6 6 5 5 7 [6] 5 5 6 6 - 6 5 6 6

207

Solo *Tutti*

Mi-se-re - re no - bis, mi-se - re - re, mi - se-re - re___ no - bis, mi-se - re - re no - bis.

Tutti *Tutti*

mi-se - re - re, mi - se-re - re___ no - bis, mi-se - re - re no - bis.

Tutti

no - bis, mi-se-re - re, mi - se-re - re___ no - bis, mi-se - re - re no - bis.

Solo *Tutti*

Mi-se - re - re no - bis, mi-se-re - re, mi - se-re - re___ no - bis, mi-se - re - re no - bis.

Tutti

6 6 5 6 6 6 5 6 6 5 6 5 3

9 Mater Christi

169

Kyrie

1 *Tutti*

2 *Tutti*

S *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Christe, Chri - ste e - lei - son, Ky -

A *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Christe, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri -

T *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Christe, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri -

B *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Christe, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri -

org
b *Tutti*

6 4 [5] # 7 6 # 4 6 5 4 # [4] 5

6

Solo
- ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste,

Solo
e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste,

Solo
e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste,

e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

6 4 5 3 5 4 4 6 5 6 4 5 3 Solo # 6 7 6 4 #

11

Tutti

Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos, Christe, Chri-ste ex-au-di nos.

Tutti

Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos, Christe, Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos.

Tutti

Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos, Christe, Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos.

Tutti

Christe, Chri-ste, Chri-ste ex-au-di nos.

Tutti

4 # 4 6 5 6 4 [5] # 5 7 # 6 5 4 #

16

Pater

Solo

Tutti

mi-se-re-re no-bis.

Tutti

mi-se-re-re no-bis.

Tutti

mi-se-re-re no-bis.

Solo

Tutti

Pa-ter de coe-lis, de coe-lis De-us, mi-se-re-re no-bis.

Solo

4 # 6 [6] 7 6 # 6 6 6 4 #

20

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Tutti

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

Tutti

mi - se - re - re no - bis.

Tutti

mi - se - re - re no - bis.

Solo

Tutti

Fi - li Re - dem-ptor mun - di De - us, mi - se - re - re no - bis.

Solo

Tutti

6 6 6 5 4 3 2 1

24

Tutti

Tutti

Tutti

mi - se - re - re no -

Tutti

mi - se - re - re no -

Solo

Tutti

Spi - ri-tus, Spi - ri-tus San - cte De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

Tutti

mi - se - re - re no -

Solo

Tutti

5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

6 5 4 3 2 1

Sancta Trinitas

28

bis. San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re___ no - bis.

bis. San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re___ no - bis.

bis. San - cta Tri - nitas u - nus De - us, mi - se - re - re no - bis.

bis. San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re,___ mi - se - re - re no - bis.

[6] 6 6 7 6 # [6] 5 6 6 5 #

33 *Sancta Maria*

Solo

Solo

Solo

San - cta Ma - ri - a, sancta, sancta De - i ge - ni - trix, o - ra, o - ra pro no -

Solo

5 6 [6] 6 # 6 7 [6] 5 6 6 5 6 6 5 #

Mater Christi

37

Tutti

Tutti

Tutti

Solo

bis, san-cta vir-go vir - gi-num, o - ra, o - ra pro no - bis. Ma - ter, ma-ter Chri - sti,

Tutti

Solo

san-cta vir-go vir - gi - num, o - ra, o - ra pro no - bis. ma - ter di -

Tutti

san-cta vir-go vir - gi-num, o - ra, o - ra pro no - bis.

Tutti

san-cta vir-go vir - gi - num, o - ra, o - ra pro no - bis.

Tutti

Solo

6 6 6 5 4 3 6 6 6 5 4 3 6

41

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro

vi - nae gra - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis, o -

Tutti

o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

Tutti

o - ra, o - ra pro no -

Tutti

6 6 6 5 4 3 6 6 6 5 4 3 6 6 6 5 4 3 6 6

44

no-bis, o-ra, o-ra pro no-bis, ma-ter, ma-ter puris-si-ma, o-ra, o-ra

ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, ma-ter, ma-ter ca-stis-si-ma,

o-ra pro no-bis, pro no-bis,

bis, o-ra, o-ra pro no-bis,

Solo Tutti

♭ # 6 [6] 6 5 6 5 # [♯] ♭ 6 [6] 6 5 ♭ 6 [6] 6 [♯] 5 ♭ 1

48

ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-ra, o-ra pro no-bis, ma-ter in-

o-ra, o-ra pro no-bis, o-ra pro nobis, o-ra pro no-bis,

o-ra, o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, o-ra pro no-bis, pro no-bis,

o-ra, o-ra pro no-bis, o-ra, o-ra pro no-bis,

Solo Tutti

8 7 3 5 3 # 6 6 ♭ [5♭] 5 [5♭] 6 6 ♭ # 6 [6] 6 5 6 5 # [♯] ♭ 6

52

Tutti

vi-o - la - ta, o-ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro

Solo

ma - ter in - te-me-ra - ta, o - ra, o - ra pro no - bis, o -

Tutti

o - ra, o-ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

Tutti

o - ra, o-ra pro no -

[6] 6 5 4 6 6 6 [5] 4 [1] 8 7 3 5 3 # 6 6 4 [5] 5 [5] 6 6

56

Solo

no-bis, o - ra pro no - bis,

Solo

ra, o - ra pro no - bis, ma - ter a-ma - bi-lis, ma -

Solo

o - ra, o - ra pro no - bis,

Solo

bis, o-ra pro no-bis, pro no - bis, ma - ter a-ma - bi-lis, ma - ter, ma -

Solo

6 5 6 [5] 4 # 4 6 6 5 4 4 # 3 6 6

60

ter ad - mi - ra - bilis, o - ra pro no - bis,

6 6 5 5 6 # 5 6 [b]5 6 5 6 # 5 6 [b]5 6

64

Solo

ma-ter, ma -

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

Solo

ma - ter Cre - a - to - ris,

o - ra pro no - bis, pro no - bis,

7 5 # b b 6 6 4 [b]5 # b [b]6 5

70

[illegible]

79

vir-go prae-di-can-da, o-ra, o-ra,

vir-go, vir-go prae-di-can-da, o-ra, o-ra,

vir-go, vir-go prae-di-can-da, o-ra, o-ra,

vir-go, vir-go prae-di-can-da, o-ra, o-ra,

Solo # Tutti [6] 5 6 # [#]5 6 6 6 5 6 5 # [#] 6] #

87

o-ra, o-ra pro no-bis, vir-go po-tens, vir-go cle-mens, vir-go,

o-ra, o-ra pro no-bis, vir-go po-tens, vir-go cle-mens, vir-go,

o-ra, o-ra pro no-bis, vir-go po-tens, vir-go cle-mens, vir-go,

o-ra, o-ra pro no-bis, vir-go po-tens, vir-go cle-mens, vir-go,

Solo Tutti # [b]6 5 [6]5 6 4 5 # 4 6 4 [5] # 6 [b]5 4 4 [6] 45

96

vir - go fi - de - lis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

vir - go fi - de - lis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

vir - go fi - de - lis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

vir - go fi - de - lis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

4 3 6 5 7 6 # 6 5 6 # 6 5 4 #

106 *Speculum*

Solo

Solo

Solo

Spe - culum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, cau - sa

Solo

6 7 6 # 7 6 [7] 6 5 6 5 [6]

115

Solo

Vas spi -

no - strae lae - ti - ti-ae, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

5 6 6 5 [6] 6 5 [6] 6 [6] 6 6 5 3

124

Solo

Solo

ri - tu - a - le, vas, vas ho - no - ra - bi - le, vas, vas in - si - gne, in -

6 5 6 4 5 [6] # - 6 6 5 #

133

si - gne, in - si - gne de - vo - ti - o - nis, de - vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra, o - ra,

-[#]5 4 6 6 [5]# -] 6 [5]# # - 6 45

141

Rosa

Tutti

Tutti

Tutti

Solo

o - ra pro no - bis. Ro - sa my - stica, tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, do - mus

Tutti

Solo

Ro - sa my - stica, tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, do - mus

Tutti

Solo

Ro - sa my - stica, tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, do - mus

Tutti

Ro - sa my - stica, tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a,

Tutti

Solo

6 # 6 6 5 4 6 6 6 # 4 6

150

Tutti

au - re-a, foe - deris ar - ca, o - ra, o - ra pro no - bis, stella matu - ti - na, stella matu -

Tutti

au - re-a, foe - deris ar - ca, ia - nu-a, ia - nu-a coe - li, stella matu - ti - na, stella matu -

Tutti

au - re-a, foe - deris ar - ca, ia - nu-a, ia - nu-a coe - li, stella matu - ti - na,

Tutti

ia - nu-a, ia - nu-a coe - li, stella matu - ti - na,

Tutti

6 [6] 7 6 [6] 5 6 5 4 #

159

Salus

Solo

ti - na, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

ti - na, o - ra, o - ra pro no - bis. Sa - lus in - fir - mo - rum,

Solo

o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

4 2 [6] 6 5 4 3 6 # 6

167

re - fu - gi um pec - ca - to - rum,

7 6 5 6 6 7 6 5 4 3 5 4 3 [6]

172

con - so - la - trix af - fli - cto - rum,

6 7 6 5 6 4 4 7 6 5 4



180. *Regina*

The musical score for 'Regina' consists of a piano introduction and vocal entries. The piano part begins with a treble and bass staff in G major, featuring eighth-note patterns. The vocal parts enter in the second measure. The lyrics are: 'Re - gi-na, re-gi-na' and 'An-ge - lorum,'. The score includes markings for 'Solo' and 'Tutti' sections. The piano part continues with a bass line featuring notes like #, 6, b5, 5, 6, b3, #, and [b].

Solo Tutti

Re - gi-na, re-gi-na An-ge - lorum,

Tutti

Re - gi-na, re-gi-na, re -

Tutti

Re - gi-na, re-gi-na, re -

Tutti

Re - gi-na, re-gi-na, re -

Solo Tutti

6 b5 5 6 b3 # [b] # 6 [6] # 6 [6] 6 # 6

184

Pa - tri-archa-rum, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis,
 gi - na, re-gi - na, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis,
 gi - na, re-gi - na, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis,
 gi - na, re-gi - na, o - ra, o - ra pro no - bis,

Tutti

Solo *Tutti* *Solo*

6 6 6 # 6 - 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 # [6] # [4] 6

187

re - gi - na, re-gi - na Pro - phe - ta - rum, re - gi - na, re-gi - na A - po - sto - lo - rum,

Solo

[6] 6 # 6 6 6 [6] # 6 # 6 [6] 6 [6]



193

Solo

re - gi - na, re - gi - na Mar - tyrum, re - gi - na, re - gi - na

6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{[\#]5}{\#}$ $\frac{4}{\#}$ $\frac{[5']}{\#}$ 6 6 6 $\frac{[6']}{\#}$ $\frac{[5']}{\#}$ 6 $\frac{[5']}{\#}$ 6

202

gi-na, re-gi-na Sanctorum o-mnium, Sanctorum omnium, San-ctorum o-mnium, o-ra, o-ra,

gi-na, re-gi-na Sanctorum o-mnium, Sanctorum omnium, San-ctorum o-mnium, o-ra, o-ra,

gi-na, re-gi-na Sanctorum o-mnium, San-cto - rum omnium, San-ctorum o-mnium, o-ra,

gi-na, re-gi-na Sanctorum o-mnium, Sanctorum omnium, San-ctorum o-mnium, o-ra, o-ra,

6 6 6 # 8 6 # 4/3 6 [6] # 6 6

205

Agnus Dei

o - ra pro no - bis, pro no - bis.

o - ra pro no - bis, pro no - bis.

o - ra pro no - bis, pro no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

o - ra pro no - bis, pro no - bis.

[6] 6/5 4 # 5/4 # Solo 5 6

209

ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: Par - ce no - bis, par - ce no - bis, Do - mi -

Solo

A-gnus

6 6 # # 7 6 # 6 [4]5 4 4 - 5 4 3 [6] 8 7 6 6 5

214

Solo

Solo

ne.

De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca -

4 # 6 7 6 # 6 [4] #

218

- ta mundi: Ex - au - di nos, Do - mine, ex - au - di nos,

6 # 6 #



221

Do - mine, ex - au - di nos, Do - mine, ex - au - di nos, Do - mine, ex - au -

5 5 4

224

Tutti

Tutti

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Tutti

- - - di nos, Do - mi - ne. A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

5 # [6] 6] 6 5 # 4 Tutti 6 [6] 7 6 [8]

228 *Miserere*

Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

Mi - se - re - re, mi - se - re - re

1 [1] 1 1] 8 # 4 # - # [6] 6]

231

mi-se-re-re, mi - se-re - re no - bis, mi-se-re-re no - bis,
 mi-se-re-re, mi - se - re-re, mi-se-re - re no - bis, mi-se-re-re no - bis,
 no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,
 no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis

6 5 6 5 4 3 2 6 7 6

235

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,
 mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,
 mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,
 mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,
 mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis

[6] 6 6 [6] 6 [6] 6 5 # # 6 5 6 5 [6] #

Kyrie · Adagio

1 *vl*

2

S

Ky - ri-e e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste ex - au-di nos.

A

Ky - ri-e e - lei - son, Chri-ste au-di nos, Chri-ste ex - au-di nos.

T

Pater de coe-lis

B

org
b

Solo

5 - 6 3 7 7 [6] 6 5 3 7 7 6 6 5 6 6 5 3

5

Solo

Solo

Solo

Spi-ritus Sancte, San-cte Deus, mi-se -

Solo

Spi-ritus Sancte, Sancte Deus,

Deus, mi-se-re-re no - bis.

Solo

Fi-li Redemptor mun-di Deus, mi-se-re-re no - bis.

6 6 [6] 5 [5] 6 # 7 6 # b

Sancta Trinitas

The image displays a musical score for the song "Sancta Trinitas" by Franz Schubert. The score is written for voice and piano. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal parts are written in a soprano and alto clef, while the piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are in Latin, and the score includes the word "Tutti" indicating a change in tempo or dynamics. The lyrics are: "San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-ni-tas, San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us, mi-se-re-re no-bis. San-cta Tri-ni-tas, San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us, u-nus De-us." The score is divided into measures, with some measures containing rests. The piano part features a prominent bass line with a 6/4 and 5/3 chord progression in the final measure.

Sancta Maria

12

Sancta Maria

re - re, mi - se - re - re no - bis. Solo San - cta Ma - ri - a, san - cta De - i

mi - se - re re, mi - se - re re no - bis. Solo San - cta Ma - ri - a, san - cta De - i

re - re, mi - se - re - re no - bis. Solo San - cta Ma - ri - a, san - cta De - i

mi - se - re re, mi - se - re re no - bis.

6 4 5] 3 8 Solo 6 b5 5 b 6

15

Tutti

ge - ni - trix, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, san - cta vir - go

ge - ni - trix, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, san - cta vir - go

ge - ni - trix, san - cta vir - go

san - cta vir - go

Tutti

[b] 6 6 ♭ - 6 ♭6 5 [b] $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$

18

Mater Christi

Tutti

vir - ginum, o - ra pro no - bis.

vir - ginum, o - ra pro no - bis. Ma - ter, ma - ter Chri - sti, ma - ter di - vi - nae

vir - ginum, o - ra pro no - bis. o - ra pro no - bis, *

vir - ginum, o - ra pro no - bis. o - ra pro no - bis,

Solo *Tutti* Solo

[6] 4 3 ♭ [6] 7 7 ♭ $\frac{5}{4}$ ♭ [6]

26

Handwritten musical score for measures 26-29. The score is written for two staves (treble and bass clef) in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals.

[illegible]

30 *Mater amabilis*

no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis. Mater, ma -

Tutti

ma-ter, ma-ter in - te - me - ra - ta, o-ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

Solo *Tutti* *Solo*

6 5 4 6 [6] 6 7 6 5 4 6 # 6 5 7 4 6 [4] 5 # 6 [4] 5 # 4 [4] 5 # 6

35

Solo

Mater

ter a - ma - bi-lis, mater, ma-ter ad - mi - ra - bilis, o - ra pro no - bis, pro no -

[4]5 # [4]6 [4]5 # - 6 [4]5 6 5 4 - 6 6 4 - 6 6 5 4

44

Cre - a - to - ris, ma - ter Sal - va - to - ris, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no -

bis.

6 7 6 4 6 6 5 - 3 6 7 6 6 7 6 6 6 5 4 3

54 *Virgo prudentissima*

Tutti

bis. Vir-go pru - den - tis - sima, vir-go ve - ne - ran - da, vir-go prae - di - can - da, vir-go po - tens,

Tutti

Vir-go pru - den - tis - sima, vir-go ve - ne - ran - da, vir-go prae - di - can - da, vir-go

Tutti

Vir-go pru - den - tis - sima, vir-go ve - ne - ran - da, vir-go prae - di - can - da,

Tutti

Vir-go pru - den - tis - sima, vir-go ve - ne - ran - da, vir-go prae - di - can - da,

Tutti

6 7 7 4 3 - 6 [6]

65

vir-go cle - mens, vir-go, vir - go cle - mens, o - ra, o - ra pro no - bis,

po - tens, vir-go cle - mens, vir-go cle - mens, o - ra, o - ra pro no - bis, vir-go fi -

vir-go cle - mens, vir-go cle - mens, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no -

vir-go cle - mens, vir-go cle - mens, o - ra, o - ra pro no - bis, vir-go fi - de - lis,

46 5 - 6 5

75

Speculum · Adagio

vir-go fi - de - lis, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

de - lis, vir-go fi - de - lis, o - ra, o - ra pro no - bis.

bis, vir-go fi - de - lis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

vir - go fi - de - lis, o - ra, o - ra pro no - bis. Spe-culum iusti-ti - ae,

6 6 6 7 6 6 7 6 6 5 4 3

85

se-des sapien-ti - ae, cau-sa no-strae laeti - ti-ae, o - - ra, o -

6] 7 7 6

91

ra, o - - ra pro no - bis.

Vas spi - ri - tu -

a 3
Solo

Vas spi - ri - tu -

a 3
Solo

Vas spi - ri - tu -

a 3
Solo

6 6 [6 5 4 3] 6 7

98

a - le, vas ho-no - ra - bile, o - ra, o - ra, o - ra

a - le, vas in - si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra

a - le, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra

7 7 6 5 4 - 6 6 5 6 6 6 6 [6]

108

Rosa

pro no - bis.

Solo

pro no - bis. Ro - sa my - stica, tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no -

pro no - bis.

Solo

domus

6 5 3 6 [6] 6 5 # 5 # - 6 6 6 6 5 #

117 *Domus aurea*

Solo

foe-de-ris ar-ca, stella ma-tu-ti-na, re-fu-gi-um pec-ca-to-rum,

bis, o-ra, o-ra, o-ra, o-ra, o-ra,

au-re-a, ia-nu-a coe-li, sa-lus in-fir-mo-rum, o-ra, o-ra, o-ra,

8

q *q* *b* *3* *b* *b*

126

Auxilium
Tutti

o-ra pro no-bis, con-so-la-trix af-fli-cto-rum, con-so-la-trix, au-xi-lium,

o-ra pro no-bis, con-so-la-trix af-fli-cto-rum, af-fli-cto-rum, au-xi-lium,

Solo *Tutti*

con-so-la-trix af-fli-cto-rum, af-fli-cto-rum, au-xi-lium,

o-ra pro no-bis, con-so-la-trix af-fli-cto-rum, af-fli-cto-rum, au-xi-lium,

8

b7 *[b]5* *6* *6* *5* *[b]5* *6* *5* *6* *5*
[b]5 *[b]4* *3* *[b]4* *3* *[b]4* *[3]*

Tutti

137

au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, pro__ no - bis.

au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, pro__ no - bis.

8 au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra pro no - bis, pro__ no - bis.

au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, o - ra, o - ra pro no - bis, pro__ no - bis.

[b5] 4 6 [b] 7 6 4 6 6 7 6 6 5 6 6 5 3

148 *Regina*

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis, re - gi - na Pa - tri - archa - rum,

Solo

Solo

6 6 5 [6]

151

Solo

re - gi - na Pro - phe - ta - rum, o - ra pro no - bis,

o - ra pro no - bis,

6 ♭ [6] 5/4 [♭]3 [6] 6/4 5 ♭

154

Solo

re - gi - na Con - fes - so - rum,

re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o - ra pro no - bis,

Solo

re - gi - na Mar - tyrum, o -

[6] 6 5 6 6/4 5# ♭ 6

157

Tutti

o - ra pro no - bis, re - gi - na Sancto-rum o - mni-um, San-cto-rum o - mni-

Tutti

re - gi - na Sancto-rum o - mni-um, San-cto-rum o - mni-um, o -

Tutti

re - gi - na Vir - ginum et Sancto-rum o - mni-um, San-cto-rum o - mni-um,

Tutti

ra, o - ra pro no - bis, re - gi - na Sancto-rum o - mni-um, San-cto-rum o - mni-um, o -

Tutti

5 5 5 6 6

160

Agnus Dei

Solo

um, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

o - ra pro no - bis, pro no - bis.

ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Solo

6] 5 4 3 [6] 4 3

164

Solo

A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di: Par - ce no - bis, Do - mi - ne.

7 6 6 5 6 5 8 [6] # 6

168

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec -

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec -

Tutti

mun - di: Ex - au - di nos, Do - mi - ne. A-gnus De - i, qui tol - lis pec -

Tutti

A-gnus De - i, qui tol - lis pec -

8 7 6 # 6 5 6 5 4 Tutti 5 6

172 *Miserere*

ca - ta mun - di: Mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re - re no -

ca - ta mun - di: Mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no -

ca - ta mun - di: Mi-se-re-re, mi-se-re-re no -

ca - ta mun - di: Mi-se-re-re, mi-se-re-re no -

[6] 7 6 8 6 7 7 6 [6] 7 7

176

bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re - re no - bis.

5 6 4 [6] 7 6 7 7 6 3 2 [6] 6 6 5 3

11 Stella matutina

Kyrie

1 *Tutti*

vl

2 *Tutti*

S *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste,

A *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste,

T *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri -

B *Tutti*
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste,

org
b *Tutti*
6 5 6 7 6 b 6 b5 [b]4 3

9

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

6 5 4 b3 6 [b]5 7 6 6 5 3 b6 b 4 2 [b] 5 4 #

17

son, Chri-ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste

son, Chri-ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste

son, Chri-ste, Chri - ste au - di nos, Chri - ste au - di nos, Chri - ste, Chri - ste

son, Chri - ste, Chri - ste, au - di nos, Chri - ste, Chri - ste,

Solo *Tutti*

6 6 6 6 6 6 6

24

Pater

au - di nos, Chri-ste, Chri - ste ex - au - di nos.

au - di nos, Chri-ste, Chri - ste ex - au - di nos.

au - di nos, Chri-ste, Chri - ste ex - au - di nos.

au - di nos, Chri-ste, Chri - ste ex - au - di nos. Pa - ter, Pa - ter, Pa - ter,

Solo

[6] 6 5 4 # [4] Solo 6 6 #

32

Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se - re - re - no - bis.

[6] 6 6 # - 6 6 6 5 # b [6]

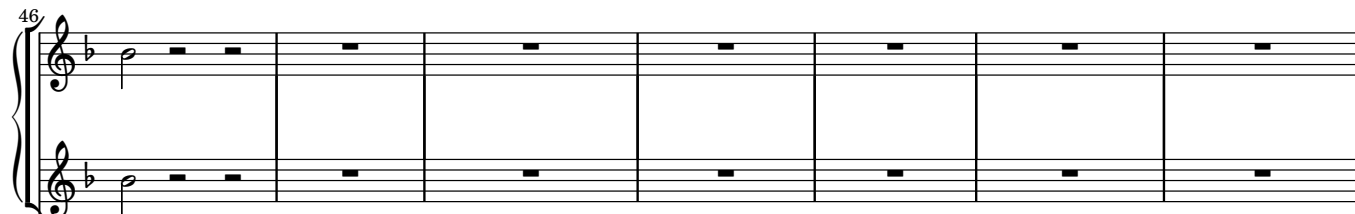


39

Fi - li, Fi - li Re - dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re - no -

6 # [6] # b # b [6] 6 5 3

46



Solo

Spi - ri-tus San - cte De - - - us, mi - se - re - - re - no -

bis.

5 6 6 5 6 6 6 [6] 6 6 5

53

Sancta Trinitas

Tutti

Tutti

Tutti

bis. San - cta Tri - ni-tas, San - cta Tri - ni-tas u - nus De - us, u - nus De - us,

Tutti

San - cta Tri - ni-tas, San - cta Tri - ni-tas u - nus De - us, u - nus De - us,

Tutti

San - cta Tri - ni-tas, San - cta Tri - ni-tas u - nus De - us, u - nus De - us,

Tutti

San - cta Tri - ni-tas, San - cta Tri - ni-tas u - nus De - us, u - nus De - us,

Tutti

b b b 6 b5 [b]4 3 6 5 4 b3

Sancta Maria

61

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand plays a series of eighth and sixteenth notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

Solo

mi - se - re - re — no - bis. San-cta Ma-ri - a, o - ra pro no - bis,

mi - se - re - re — no - bis.

8 mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re — no - bis.

Solo

b 4 2 [6] 6 5 # [4] 5 # 6 6 5 #

67

Tutti

Tutti

Tutti

san-cta De-i ge - nitrix, o - ra, o - ra pro no - bis, san-cta vir-go vir - ginum, o - ra, o - ra pro no -

Tutti

san-cta vir-go vir - ginum, o - ra, o - ra, o - ra pro no -

8 *Tutti*

san-cta vir-go vir - ginum, o - ra, o - ra pro no -

Tutti

san-cta vir-go vir - ginum, o - ra, o - ra pro no -

b 5 6 6 5 3 *Tutti* 6 6 6 [6] 6 5 [5] 4 3

Mater Christi

71

Tutti

bis. o-ra, o-ra pro no - bis,

Solo bis. Ma - ter Chri - sti, *Tutti* o-ra, o-ra pro no - bis, *Solo* ma - ter pu-

bis. ma - ter di-vi-nae gra-ti - ae, *Tutti* o-ra pro no - bis,

bis. o-ra pro no - bis,

Solo [6] 7 7 [6] 6 6 5 3 *Tutti* 6 6 5 3 *Solo* [6]

75

Solo o-ra, o-ra pro no - bis, ma - ter in-te-me-

ris-si - ma, *Tutti* o-ra, o-ra pro no - bis,

Solo ma - ter, mater ca - stis-si - ma, *Tutti* o-ra pro no - bis,

Solo o-ra pro no - bis, ma - ter in - vi - o - la - ta,

7 7 [6] 6 6 5 3 *Tutti* 6 6 5 3 *Solo* [6] 6 [6]

79

Tutti

Solo

ra - ta, o - ra, o - ra pro no - bis, ma - ter, ma -

o - ra, o - ra pro no - bis, ma - ter a - ma - bi - lis,

o - ra pro no - bis,

Tutti

o - ra pro no - bis,

6 4 5 3 [6] 6 4 5 3 [6] 7 7 [6] 6

82

Solo

- ter ad - mi - ra - bi - lis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis,

o - ra, o - ra pro no - bis,

ma - ter,

6 6 6 5 # 5 6 6 4 3 6 5 # b

85

Solo

Solo

ma - ter Cre - a - to - ris, ma - ter, ma - ter Sal - va -

[4]6 # 7 6

88

to - ris, o - ra, o - ra pro no - bis.

- 6 6 b 7 # 6 5 # b 4

Virgo prudentissima

[illegible]

95

can - da, vir - go, vir - go po-tens, vir - go cle - mens, vir - go clemens, o -

can - da, vir - go, vir - go po-tens, vir - go cle - mens, vir - go cle - mens, o - ra pro

can - da, vir - go, vir - go po-tens, vir - go cle - mens, vir - go cle - mens, o -

can - da,

Solo

6 6 5 6 6 #

98

ra pro no - bis, vir - go cle - mens, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, o - ra pro

no - bis, vir - go cle - mens, vir - go cle - mens, vir - go clemens, vir - go fi - de - lis, o - ra pro

ra pro no - bis, vir - go clemens, vir - go clemens, vir - go fi - de - lis, o - ra, o - ra pro

vir - go cle - mens, vir - go cle - mens, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, o - ra pro

6 4 # *Tutti* 6 6 6 6 6 [b5] # 6 6 6

101

no - bis, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

no - bis, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

no - bis, vir - go fi - de - lis, vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

no - bis, vir - go fi - de - lis, o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

6 [b5] # 5 6 # 6 6 b [6] 7 # 5 4 # 6 5 4 #

104. *Speculum*

Spe - culum iu - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, cau - sa no - strae lae -

Solo

Solo

45] 7 [b]7 7 [b]7 6 5 6 6

ti - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

Solo

[b] 6 5 6 [6] 6

120

Solo

Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra -

6 ♭5 6 4 # ♭ 6 5 [6] 7 ♭ 6 [6] ♮

128

Solo

vas in - si - gne, vas in - si - gne, in - si -

- bi - le, vas in - si - gne, vas in - si -

♭6 ♭ [♭]7

135

Rosa

Tutti

Tutti

- gne de - vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis. Ro-sa my - stica,

- gne de - vo - ti - o - nis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Ro-sa my - stica,

Tutti

Ro-sa my - stica,

Tutti

Ro-sa my - stica,

Tutti

6 6 6 5 3 4 3 5 3 6 4 5 6

144

tur-ris Da - vi - di-ca, tur-ris e - bur - ne-a, do - mus au - re - a, foe - de-ris ar - ca,

tur-ris Da - vi - di-ca, tur-ris e - bur - ne-a, do - mus au - re - a, foe - de-ris ar - ca,

tur-ris Da - vi - di-ca, tur-ris e - bur - ne-a, do - mus au - re-a, foe - de-ris ar - ca, ia - nu-a

tur-ris Da - vi - di-ca, tur-ris e - bur - ne-a, foe - de-ris ar - ca, ia - nu-a

6 6 4 3 4 3 5 3 6 4 5 6

153

ia - nu - a, ia - nu - a coe - li, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

ia - nu - a, ia - nu - a coe - li, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

coe - li, ia - nu - a coe - li, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

coe - li, ia - nu - a coe - li, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.

b 6 6 6 6 [6] [b] 5 4 # [b]

162 *Stella*

Solo

Stel - la, stel - la, stel - la ma - tu - ti - na, sa - lus

Solo

b 6 6 [b] [6] 7 b 6 [6]

165

Solo

Solo

in - fir - mo - rum, re - fu - gium, re - fu - gium

5 7 [6] [4]5 b 4 6 b 5

169

pec - ca - to - rum, conso - la - trix af - fli - cto - rum, au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum,

6 b5 5 3 6 5 b 4 6 - 4

173

o - ra, o - ra pro no - bis.

$\frac{b}{2}$ 6 $\flat$ 7 $\frac{b}{4}$ 6 5 $\sharp$ 6 6 $\frac{b}{4}$ $\sharp$ $\frac{b}{6}$ $\frac{b}{4}$ $\sharp$ 6 $\flat$ 6 5 $\frac{b}{4}$ $\sharp$

177 *Regina*

Re - gi - na An - ge - lo - rum, re - gi - na Pa - tri-ar - cha - rum, o - ra, o - ra pro

Solo $\frac{b}{4}$ 6 $\frac{b}{6}$ 6 $\frac{b}{6}$ 5 6 $\frac{b}{6}$ 6 $\frac{b}{6}$ 5 $\sharp$ 6 $\frac{b}{6}$

180

no - bis,

Solo

re - gi - na Pro - phe - ta - rum, re - gi - na A - po - sto - lo - rum, o -

6 5 6 [6] 6 5 6 [6] 6 5 #

183

Solo

Tutti

re - gi - na, re - gi - na Mar - tyrum, o - ra pro no - bis, o -

Tutti

re - gi - na, re - gi - na Mar - tyrum, o - ra, o -

Tutti

re - gi - na, re - gi - na Mar - tyrum, o - ra, o -

Tutti

ra, o - ra pro no - bis, re - gi - na, re - gi - na Mar - tyrum, o - ra, o -

5 6 6 5 # [6] 6 5 [6] 4 6 [6]

186

ra pro no - bis,

Solo

ra pro no - bis, re - gi - na Con - fes - so - rum, re - gi - na, re - gi - na Vir - ginum, o -

ra pro no - bis,

ra pro no - bis,

Solo

[6] [5] b6 5 [4] b 6 [6] b [6] 6 [6] 6 [6] b6 5 4

189

Tutti

re - gi - na, re - gi - na Sancto - rum o - mnium, o -

Tutti

ra, o - ra pro no - bis, re - gi - na, re - gi - na San - cto - rum o - mnium, o - ra pro

Tutti

re - gi - na, re - gi - na San - cto - rum o - mnium, o - ra pro

Tutti

re - gi - na, re - gi - na San - cto - rum o - mnium, o - ra pro

Tutti

4 6 [b] b 4 4 b [b]6 [6]

Agnus Dei

192

Solo

Solo

ra pro no-bis, o-ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis.

no - bis, o - ra pro no - bis. A-gnus De-i, A-gnus De-i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-

6 b) 2 6 5 4 # b) Solo # # 6 6 6 #

200

Solo

A-gnus De-i, qui tol-lis pec - ca - ta_

Solo

A-gnus De-i, qui tol-lis pec - ca - ta_

Solo

A-gnus De-i, qui tol-lis pec - ca - ta_

ca - ta mun - di: Par-ce, par-ce no - bis, Domi - ne.

6 7 6 # 7 6 # [6] 6 5 3 6 6 6 [6]

210

Tutti

— mun - di: Ex - au - di nos, Do - mine, ex - au - di nos, Do - mi - ne. A - gnus De - i, A - gnus

Tutti

— mun - di: Ex - au - di nos, Do - mine, ex - au - di nos, Do - mi - ne. A - gnus De - i, A - gnus

Tutti

— mun - di: Ex - au - di nos, Do - mine, nos, Do mi - ne. A - gnus De - i, A - gnus

Tutti

A - gnus De - i, A - gnus

7 6 6 6 6 # [6/4] 6/5 6/4 5 b

Tutti Solo Tutti

#

220

Miserere

De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta — mun - di: Mi - se - re - re, mi - se -

De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta — mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re,

De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta — mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta — mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

6 6 6 # [6] 7 6 # 1 1 1 1 6 6 6 b

242

242

re - re, mi-se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis, mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re, mi-se - re - re no - bis, mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

re - re, mi-se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi-se - re - re no - bis.

6 7 # 6 6 [6 b] 5 4 # [b] 8 b b b [b]

Kyrie · Adagio

1 *vl*

2

S Solo
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A Solo
Chri - ste au - di nos, Chri -

T

B

org
b Solo
6 6 # 6 5 # 6 6 6 5 4 # 6

4 *Pater*
Tutti

Tutti
Chri - ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us, mi - se - re - re,

Tutti
ste ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis De - us,

Tutti
Pa - ter de coe - lis De - us,

Tutti
Pa - ter de coe - lis De - us,

Tutti
6 7 6 # 6 6 5 # 6 [6] 1

This musical score is for the 'Agnus Dei' from Franz Schubert's 'Die Messe' (Mass). It is written for piano and voice. The score is in G major and 3/4 time. The piano part features a delicate, flowing accompaniment, often with trills and grace notes. The vocal part is a solo, with lyrics in Latin. The score is divided into systems, with the piano part on the left and the vocal part on the right. The lyrics are: 'mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Fi - li, Fi - li Redem-ptor mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. mun-di De-us, mi - se - re - re no - bis. Spi - ri-tus San - cte De-us, mi - se - re - re'. The score includes a repeat sign and a double bar line. The piano part has a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 3/4. The vocal part has a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 3/4. The score is written for a solo voice and piano.

13 *Sancta Trinitas*

Tutti

Tutti

Tutti

Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se - re-re, mi - se-re-re, mi-se - re-re, mi-se - re-re no - bis.

Tutti

Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se - re-re, mi - se-re-re, mi - se-re-re no - bis.

Tutti

Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi - se-re-re, mi - se-re-re no - bis.

Tutti

no - bis. Sancta Tri-nitas u-nus De-us, mi-se - re-re, mi - se-re-re no - bis.

Tutti

4 # [6] 6 # 6 [6] 5 4 # [6]

17 *Sancta Maria*

Solo

San - cta, san-cta Ma-ri - a, san - cta De-i ge - ni - trix, o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

Solo

6 6 6 [#]5 6 [#]5 6 6 6 [#]5 6 6 5 6 7 [5] 6 6 [#]5

21

Tutti

Tutti

bis,

Tutti

ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi - nae gra-ti-ae, o -

Tutti

ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae, ma -

Solo

8 san - cta vir-go vir - gi-num, o - ra, o - ra pro no - bis, *Tutti*

ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae, ma -

Tutti

ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vi-nae gra-ti-ae,

4 6 [4]6 - 4 - 6 5 6 5 5 6 5 # [6] 7 7 8 #

25

ra pro no-bis, ma - ter ca - stis-sima, o - ra pro no - bis, mater in-vi-o - la-ta, ma-ter in-te-me-ra-ta, o -

ter pu - ris-sima, o - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis, mater in-vi-o - la-ta, ma-ter in-te-me-ra-ta, o -

8 ter pu - ris-sima, o - ra pro no-bis, o - ra pro no - bis, mater in-vi-o - la-ta, ma-ter in-te-me-ra-ta, o -

ma - ter ca - stis-sima, o - ra pro no - bis, mater in-vi-o - la-ta,

5 # # # [5] 7 [5] 6 [#]5 [5] [4]5 # 5' [5] 4

29 *Mater Creatoris*

Solo

ra pro no - bis, ma-ter a - ma-bilis, mater ad-mi - ra-bilis, o - ra pro no - bis.

ra pro no - bis, ma-ter a - ma-bilis, mater ad-mi - ra-bilis, o - ra pro no - bis.

ra pro no - bis, ma-ter a - ma-bilis, mater ad-mi - ra-bilis, o - ra pro no - bis.

Solo

ma-ter a - ma-bilis, mater ad-mi - ra-bilis, o - ra pro no - bis. Ma-ter Cre - a -

8 $\frac{4}{2}$ 6 7 7 $\frac{7}{\#}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{\#}$ 4 $\frac{4}{\#}$ $\frac{6}{\#}$ Solo $\frac{6}{\#}$ 6]

34

Solo

to - ris, ma-ter Sal - va - to - ris, o - ra, o - ra, o - ra

$\frac{6}{\#}$ $\frac{6}{\#}$ [6] 6] $\frac{6}{\#}$ [4]5 6 6 [6]

42

Solo

vir - go pru - den - tis - si - ma,

Solo

vir - go ve - ne -

pro no - bis,

6 5 6 7 [b]7 [6]

4 3

49

o - ra, o - ra pro no - bis,

Solo

vir - go prae - di - can - da, o - ra, o - ra pro

ran - da,

7 6 6 7 6 6 6

b

56

o - ra, o - ra pro no - bis,
no - bis, o - ra pro no - bis,
vir-go po - tens, vir-go cle-mens, vir-go fi -

[6] 7 6 6 5 6 4 5 6 5 6

65

Speculum

Tutti
Spe - cu-lum iu - sti - ti-ae,
de - lis, o - ra pro no - bis. se-des sa - pi -
Tutti
Spe - cu-lum iu - sti - ti-ae, o - ra pro

6 6 6 3 *Tutti* 1 1 1 3 3 6 [6]

82 *Rosa mystica* · Adagio

o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis. Ro - sa

o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis.

o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis.

o - nis, o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

[F#] 6 6 6 4 5 [F#] Solo 4 6] 6 6 [6] # 6 4 5 4 [6] 6 6

97

no - bis, pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

Tutti o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

Solo no - bis, pro no - bis, foe - deris ar - ca, ia - nu-a

no - bis, pro no - bis, o - ra pro no - bis, no - bis, pro no - bis, stel-la ma-tu-ti-na, o - ra pro

Solo *Tutti* *Solo*

7 6 [5'] [6] 6 [6] 5 4 6 6 6 [5'] 6 [6] 6 7 6 [6] 5 [5'] 5' 6 [6] [6] 6 [6] 5' 5' 6 [6] 6

101

o - ra pro no - bis, pro no - bis, stel-la ma-tu-ti-na, o - ra pro

o - ra pro no - bis, pro no - bis, stel-la ma-tu-ti-na, o - ra, o - ra pro

Tutti coe - li, o - ra pro no - bis, stel-la ma-tu-ti-na, o - ra, o - ra pro

o - ra pro no - bis, pro no - bis, stel-la ma-tu-ti-na, o - ra, o - ra, o - ra pro

Tutti

7 6 [6] 5 [5'] 5' 6 [6] [6] 7 6 [5'] 4 6 [6] 5 [5'] [5'] 6 6 1 1 3 3 [6] 6 5

Salus · Adagio

105

114

- trix af - fli - cto - rum, au - xi - lium Chri - sti - a - norum, Chri - sti - a - norum, o -

7 6 # [b5]



118

Regina

Re - gi - na An - ge - lo - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro

re - gi - na Pa - tri - ar - charum, o - ra, o - ra pro

ra pro no - bis.

4/2 6 4 # # b [6] 8 6 6 6 5 # 6 5 # 6 7 [5#] #

122

Solo

no - bis,

Solo

re - gi - na Prophe-tarum, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

no - bis,

Solo

re - gi - na A-po-sto-lorum, o - ra, o - ra pro no - bis,

6 4 [5#] 4 6 [6#] 6 6 6 5 [5#] 6 [6#] 5 4 7 [5#] [5#] 6 [6#] 5 [5#] [6#] 5 4 6 6

126

Tutti

re - gi - na, re - gi - na Mar-tyrum, o -

Tutti

re - gi - na, re - gi - na Mar-tyrum, re -

Tutti

re - gi - na Con fes -

Tutti

re - gi -

[5#] 6 6 [6#] 6 5 6 [6#] 5 6 # [6 6] # 5 4 2 6 6 Tutti 6

130

Tutti

ra, o - ra pro no-bis, o - ra pro no-bis, re-gi-na, re-gi - na San-cto-rum o - mnum, re -

gi - na Vir-ginum, o - ra pro no-bis, re-gi-na, re-gi - na San-ctorum o-mnium, o - ra pro

sorum, o-ra pro no-bis, o - ra pro no-bis, re-gi-na, re-gi - na San-ctorum

na, re - gi-na Vir-ginum, o - ra pro no-bis, re-gi-na, re-gi - na San-ctorum o - mnum, re -

6 6 5 # ♭ # ♭ # ♭ 1 1 1 6 6 6 5 # ♭

134

gi - na, re-gi - na San - ctorum o - mnum, o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

no - bis, re - gi - na San - ctorum o - mnum, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

o - mnum, re - gi - na San - ctorum o - mnum, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

gi - na, re - gi - na San - ctorum o - mnum, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

7 # 6 8 6 6 6 6 6 5 # 7 # 6 4 5 # 6 6 4 5 #

138 *Agnus Dei*

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Solo

6 5 6 7 6

di: Par - ce, par - ce no - bis, Do - mi - ne.

Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

6 5 # 6 6 6 6 5 6 5 6 5



