Eybler.

Die 4 letzten Dinge.

Joseph Leopold Edler von
Eybler

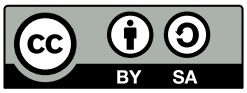
Die 4 letzten Dinge
Ein Oratorium in drei Abtheilungen
HerEy 137

S, 2 T, 2 B (solo), S, A, T, B (coro 1), S, A, T, B (coro 2),
2 fl, 2 ob, 2 cl (A/B♭/C), 2 fag, contra-fag,
2 cor (B♭/C/E♭/E/F/G/A), 2 clno (C), 2 clno (B♭/C), 3 trb, timp (B♭–F/C–G/C–F),
2 vl, vla, 2 vlc, cb

edited by Wolfgang Esser-Skala

Violino II

Esser Skala Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/.

Edited by Wolfgang Esser-Skala · 0000-0002-7350-4045.
Music engraving by LilyPond 2.26.0 (https://www.lilypond.org) and EES Tools v2026.11.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.
Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1jle137/vl2**

edition-esser-skala/eybler-die-vier-letzten-dinge-HerEy-137
v1.0.0, 2026-11-01 (6d9891af66b4b39ce24ae2c785ed1326a85e7b78)



1 L'Overtura


vl 2
Grave
p
fp
pp
fp
fp
cresc.
fpp
cresc.
fp
p
tremolo
fp
fp
fp
fp
fp
p
fp
fp
fp
fp
f
fz
ff
Allegro assai
fz
fz
fz


50
fz
55
ff
62
66
70
fz
fz
fz
fz
ff
75
fz
fz
fz
fz
79
ff
85
89


93
97
ff
103
108
112
116
fz
123
fz
129
fz
135


141
147
153
158
163
168
173
178
ff
183

2 Coro · Groß ist der Herr




63
3
72
78
84
89
94
102
108
113
f
p
2


121
f
fz fz
fz fz
ff
vi -
p
129
fz
sfp
sf
139
f
ff
fz
fz
fz
147
155
160
165
p
172
ff
ff
fz
fz fz
ff
180
- de
6
pp
perd.

3 Recitativo · Am Ziele schweben die erschaffnen Dinge




19
Allegro
gehn, und al-les, al - les dem Je - ho - vahs grof-fes Wer-de
f
fp
23
Andante
a tempo
das Da ſeyn und das Le ben gab, die Son-ne, Mond, Ge ſtirn', und
f
p
cresc.
f
26
Er - de um - ſchließt des Tods und der Ver - nich - tung Grab.
ten. ten. ten. ten.
fz fz fz fz
pp

4 Aria · Wie schrecklich ist die Todesstunde




47
cresc.
f
ff
53
fp
fp
fp
fp
f
ff
60
fz
fz
fz
64
fz
p
69
pizz.
arco
fp
fp
fp
fp
fp
fp
f
fz
fz
75
fz
fz
fz
fz
fz
fz
78
fz
fz
fz
fz
fz
fz
81
fz
fz
ff
p
fp
fp
86
fp
fp
fp
fp
f
fz
fz
f


91
decresc.
p
96
ff
ff
p
102
fp fp fp fp
109
cresc.
f
ff
115
p
cresc.
119
f
ff
125
fz fz fz fz
f
131
fz fz
134
fz
fz

5 Recitativo · Doch sanfter lösen sich die Bande




15
Er hof - fte hö - hern Lohn, als ei - ne Welt ihm giebt, an fei - nes Vaters
p
fp
18
Thron. Nie fol - tert' ihn mit Schlangen bif - fen das rich - ten-de Ge-wif - fen. Er
21
Adagio
trug der Prüfung kur - zen Schmerz; Er - ge - bung lab - te mild fein
24
stringendo
a tempo, Andante
Herz; und freu - dig, freu - dig trennt er ſich vom dü - ſtren Er - den -
fp
fz
p
27
le - ben um ſich zum rei - nen Licht des Va - ters zu er - he - ben.
fp
fp
fp

6 Aria · O wohl dem Frommen





Recitativo (7)

tacet

8 Duetto · O Vater Quell' der Güte



9 Recitativo · Jehovah naht




26
Largo
p
Der Puls des Le - - bens ſtockt.
pp
30
Largo
smorzando
p
35
Es weht des To - des Hauch um - her.
Ver - ge - bens fleht der
p
39
Sterbende, der ſchon den letz - ten A - them trin-ket.
Die
ten.
fz
p
42
Mut - ter ächzt,
ver-ge - hend ſin - ket ſie zum er - ſtarr-ten Säugling hin.
fp


46
p
f
Der Greis er - bleicht, und feft umgürtet ihn der Arm des Sohns, der neben ihm er -
p
fp
fz
50
f
kal - tet.
Zer - ftö - rend eilt der Tod durch Völ-ker hin,
p
sfp
sfp
sfp
54
f
zer - ftö - rend eilt der Tod durch Völ - ker hin.
Più stretto
f
Nichts, nichts,
fz
cresc.
f
cresc.
ff
Più largo
57
pp
nichts, was da lebet, kann entfliehn!
Der lez - te Laut verftummt.
pp
61
Die Welt ift öd' und leer, nichts, was da leb - te, nichts le-bet mehr.
pp
p
pp

10 Coro · Wie groß ist deine Macht




47
51
56
p
ff
fz
63
pp
perd.

11 Recitativo · Es herrschet noch des Todes Stille




52
61
- de
p
sfp
p
cresc.
70
2
f
2
p
79
Recitativo
Es herrſchet noch des To - des Stil-le.
p
88
2
Es ſchlummert noch die ſtar-re Hül-le des Lebens;
2
p


97
bald er-wacht ſie, das Gericht zu hören, das ein
104
ew'-ges Urtheil ſpricht. –
Poco andante
f
p
111
Der Glanz Je - hovahs ſtröhmet nie-der –
cresc.
f
f
118
Tempo primo [Adagio]
Der Bothe des Gerichtes ſchwebt daher.
p
124
Der Schmerz um - dämmert ſei-ne Augen-lieder –
pp
cresc.


131
Er fieht das ö-de Leichenfeld umher
pp
p
2
141
Andante
Und die Posaune tönt. Des
f
pp
tremolo
152
Poco più mosso
Erdballs Fe - fte drönt. Im Schoos der Gra-besnacht be - wegt es fich – der Staub erwacht.
Si levano i Sordini
157
Stringendo il tempo
Der Moder von Jahrtaufenden er - he-bet fich wieder als Ge - ftalt, und
cresc.
più cresc.
Allegro con moto
162
le - - - bet.


165
Die Sarkophage brechen auf.
Verfunkne
f
170
Städte wälzen ſich her-auf,
f
175
Adagio
und die da ſchliefen, ſteigen aus den Grüften des Schuttes. Aus der Erde
fz
pp
cresc.
181
Con moto
Klüften, und aus des Meeres Schoos, und aus der Berge Schachten verſammeln ſich die Auferwachten.
f
185
Allegro con moto
f


188
192
Er -
pp
197
Adagio
ſtau - nen
feſ - ſelt ſie –
ſie ſchrei-ten
bang her - vor.
ten.
p
205
Sie wiſſen noch nicht, was ihr Ohr er-
214
ſchütter-te,
den Leib,
der in der Er-de ſchlief,
in neu - es
Leben rief.
f
f

12 Coro · Wer ruft uns aus der Gräber Nacht



13a Recitativo · Es nahet sich das unglückseel'ge Paar (version 1)



14a Duetto · Gott der Gütte sieh hernieder (version 1)




47
cresc.
p
51
sfp
55
p
59
Minore
63
67
mf
p
71
cresc.
75
80
fz
fp
sfp
Maggiore · Andante [con moto]
Si levano i Sordini


86
sfp
90
f
p
94
cresc.
p
cresc.
99
sfp
sfp
sfp
104
sfp
108
113
116
mf
mf
sfp
120
p

13b Recitativo · Es nahet sich das unglückseel'ge Paar (version 2)



14b Duetto · Gott der Gütte sieh hernieder (version 2)




44
p
cresc.
p
49
53
sfp
57
p
Minore
61
65
mf
p
69
cresc.
73
77

Maggiore · Andante con moto

Si levano i Sordini



15 Recitativo · Schon schweben sie verklärt



16 Aria · O seht ihr sie




24
26
sfp sfp sfp sfp sfp sfp
decresc.
30
Allegro
p
33
36
39
p
cresc.
42
f
46
sfp
51
f
fz fz fz
sfp


55
f
fz
fz
fz
59
p
cresc.
62
f
65
p
cresc.
f
ff
70
decresc.
p
73
76
79
82
cresc.
f
fz
fz


85
fp
fp
92
sfp
sfp
sfp
sfp
sfp
sfp
sfp
97
101
104
cresc.
107
f
111
sfp
116
f
fz
fz
fz
sfp
120
f
fz
fz
fz


124
p
cresc.
127
f
ff
130
sfp
cresc.
135
f
ff
139
p
f
sfp
pp
143
cresc.
146
ff
fz
fz
fz
149
fz
p
151
decresc.
pp
ppp

17 Terzetto · Jehovah sieh in deiner Milde




37
3
f
p
43
cresc.
46
f
fz
p
49
cresc.
f
52
p
55
59
f
arco
p
63
pp
Adagio
68
f

18 Recitativo · Der Donner spaltet rings

Allegro vivace

Erſter Erzengel

vl 2

fz fz

6

fz fz

12

Der Donner ſpaltet rings der

18

Er - de feſten Grund.

f

24

Der Sonne Flamm' er-liſcht: aus en - de-lo-fer

f


Con moto
30
Ferne ent-ftürzen ih-rer Bahn die Sterne hi - nun-ter in der Gäh - rung
f
sfp
35
Schlund.
ff
39
Der ftol - ze Bau des Welt-gebäudes bricht.
ff
44
50
Wie fchreck-lich, Herr, ift dein Ge-(richt!)
fz

19 Coro · O schreckliches Geschick

Andante [con moto]

vl 2




30
fz
fz
33
fz
fz
36
ff
39
fz
fz
42
fz
fz
fz
fz
ff
46
fz
fz
fz
fz
50
fz
fz
53
fz
56


60
p
pizz.
arco
66
cresc.
70
fz
p
f
74
78
p
pizz.
arco
83
87
fp
pp
cresc.
91
f
p
f
96


99
102
105
108
111
114
117
fz
120
fz
fz
fz
123
ff


126
129
fz
132
ff
136
139
142
145
dolce
149
p
pizz.
arco
154


158
fz
p
f
162
cresc.
165
dolce
p
pizz.
169
arco
174
f
178
decresc.
p
182
186
190
perd.

20 Uebergang




41
46
49
52
55
fz
fz
fz
60
fz
fz
fz
fz
63
sfp
cresc.
66
f
sfp
cresc.
f
71
pp



Recitativo (21)

tacet

22 Coro · O Heil euch, Heil




37
p
41
p
48
p
cresc.
54
f
p
59
decresc.
pp
ppp

23 Coro · Herr, unaussprechlich ist das Glück



24 Terzetto · Herr, laß dir den Dank gefallen




42
49
56
f
61
p
67
cresc.
fz
p
73
f
79
p
85
mf
92
pizz.
arco
f

25 Recitativo · Sein Vaterarm halt euch umschlossen



26 Coro · Jehovah groß ist deine Macht



27 Terzetto con Coro · Wie groß, o Herr, ist deine Güte




57
f
p
63
fp
fp
69
p
cresc.
- de
75
f
p
83
88
93
[Adagio]
f
vi -
pizz.
p
101
arco
108
f
p


114
120
- de
126
[Poco più mosso]
132
fp
fp
fp
139
p
cresc.
f
p
145
vi -
f
fp
p
cresc.
153
f
p
160
p
cresc.
166
- de
f
p
f


173
p
cresc.
f
179
p
184
ritard.
Allegretto
f
189
p
fp
197
f
p
203
mf
f
208
p
213
218
f
p
f
p


223
f
229
p
f
p
237
mf
cresc.
f
242
p
247
252
f
p
f
p
257
cresc.
p
263
269
perd.

28 Finale · Es tön’ in ew’gen Jubeltönen




54
fz
fz
fz
60
3
66
fz
71
77
3
82
3
88
93
98


103
108
113
fz
118
p
123
3
f
133
6
143
148
fz
fz
fz
fz
155


160
fz
fz
fz
165
170
175
180
185
190
195
200
vi -


205
210
215
220
225
230
235
240
245


250
255
260
265
270
275
280
285
290


295
- de
300
305
310
315
320
325
330
335


340
345
350
fz
355
fz
360
365
cresc.
ff
370
3
ff
380
385