

Caldara.

Missa Vix orimur.

Antonio
Caldara

Missa Vix orimur morimur
(D-Dl Mus.2170-D-13)

*S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro),
ob, 2 cor (D), 3 clno (D), timp (D-A), 2 vl, vla, b, org*

Coro



Edition Esser-Skala, 2022

© 2022 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/caldara-missa-vix-orimur-morimur-D-Dl-Mus-2170-D-13](https://github.com/edition-esser-skala/caldara-missa-vix-orimur-morimur-D-Dl-Mus-2170-D-13)
v1.0.0, 2022-05-27 (876fd844e5d6ca254c57cfa8e5ee4f23f067ede2)

1 Kyrie

1

[Allegro]

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

Soprano
Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - lei - son, e -

Alto
Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Tenore
E - lei - son, e - lei - son, e - lei - -

Basso
E - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Organo
5 4 # 6 6 5 3 3 6 5 6

5

le - - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - - son, e - lei - son, e - lei - son,

- - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei -

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son,

[7] 4 # [4] 6 [7] 5 3 4 2 6 8 17 6

10

son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

e - lei - son, e - - lei - - - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - son, e - le - i - son.

e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - son.

6 6 6 6 5 4 6 7 3 2 6 4 2 6 4 3 4 #

16

Chri-ste e-lei - -

Chri-ste e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei -

Chri-ste e-lei - son, e-lei - son, e-lei -

2 6

22

son, e-lei - i-son, e-lei - i-son, e-lei -

Chri-ste e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son,

son, Chri-ste e-lei - son, e-lei - son, e-lei -

son, Chri-ste e-lei - son, e-lei - son, e-lei -

6 5 # 6 5 6 5

28

Adagio Kyrie da capo

- - - - - i-son.

e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son.

- - - - - son.

- - - - - son, e-lei - son.

6 5 6 5 6 5 9 8

2 Gloria

3

Allegro

f Tutti *p Solo*

S Et in ter-ra pax ho - mi - nibus bonae, bonae volun - ta - tis. Laudamus te, be-ne-di-cimus te, ad - o - ramus

A Et in ter-ra pax ho - mi - nibus bonae, bonae volun - ta - tis. Ad - o - ramus

T Et in ter-ra pax ho - mi - nibus bonae, bonae volun - ta - tis.

B Et in ter-ra pax ho - mi - nibus bonae, bonae volun - ta - tis.

org *f Tutti* *p Solo*

[6 6 5 6 - 6 7 #] 6 5 2 6 9 8

7

te.

te.

p Solo

Glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

p Solo

Glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

6 5 6 5 6

13

Do - mi - ne De-us, Rex coe-le - stis, De - us Pa - - - -

glo - ri - am tu - am.

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - -

Do - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi - li - us

[#5] 6 [6 #5] [6] 6 7 [#] 6 6 [#]

19 *f* *Tutti*

ter o-mni - po-tens. Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Mi-se - re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta

f *Tutti*

Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Mi-se - re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta

f *Tutti*

- su Chri - ste. Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Mi-se - re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta

f *Tutti*

Pa - tris. Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di: Mi-se - re-re no - bis. Qui tol - lis pec-ca-ta

6] 4 # *f* *Tutti* 6 5 # 6 5 # 6 5 [4]

26 *p* *Solo*

mun - di, pec-ca-ta mun - di: Su - sci-pe de-pre - ca - ti - o-nem no - stram. Qui se - des ad

mun - di, pec-ca-ta mun - di: Su - sci-pe de-pre - ca - ti - o-nem no - stram.

mun - di, pec-ca-ta mun - di: Su - sci-pe de-pre - ca - ti - o-nem no - stram.

p *Solo*

mun - di, pec-ca-ta mun - di: Su - sci-pe de-pre - ca - ti - o-nem no - stram. Qui se - des

[7 6] 9 8 7 6 [6 6] *p* *Solo*

32

dex - teram, dex - te - ram Pa - tris:

p *Solo*

Mi - se - re - - - re

p *Solo*

Mi - se - re - - re, mi - se - re - -

ad dex - te - ram, dex - te - ram Pa - tris:

5 [6 -] 4 3 [4] [4] 7 6 -]

38

no - bis. re no - bis. Quo - niam tu so-lus san-ctus, tu so-lus Do - minus, tu so-lus al - tis - simus,

44

Adagio *f* **Tutti** **Vivace**

Je-su, Je - su Chri - ste. Cum Sancto, Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a -

Je - su Chri - ste. Cum Sancto, Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a -

Je - su Chri - ste. Cum Sancto, Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a -

Je - su Chri - ste. Cum Sancto, Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a -

49

Allegro **Adagio**

men, a - men, a - - - - - men. men, a - men, a - - - - - men. men, a - - - - - men. men, a - - - - - men.

3 Credo

[Allegro]

f Tutti

S Patrem omnipo-tentem, factorem coe-li et ter - rae, vi-si-bi - li-um o-mnium et in-vi-si - bi - li -

A Patrem omnipo-tentem, factorem coe-li et ter - rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um et in - vi-si-bi - li-

T Patrem omnipo-tentem, factorem coe-li et ter - rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um et in - vi-si-bi - li-

B Patrem omnipo-tentem, factorem coe-li et ter - rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um et in - vi-si-bi - li-

org *f Tutti* 6 6 6 6 4 # [6] 4 - 3

8 *p Solo* um. De - um de

p Solo um. Et ex Patre natum an - te o - mni-a

p Solo um. Et in u-num Do - mi-num Jesum Christum, Fi-lium De-i u-ni-ge - nitum,

p Solo um. Et in unum Do-minum Jesum Christum, Fi - li-um De - i, Fi-lium De-i u-ni-ge - nitum,

p Solo 6 7 6 [7 #] 4 3 6 6 #] [47]

15 De-o, lumen de lu - mi-ne, per quem o - mni - a fa - cta sunt,

sae - cu-la, con - substanti-alem Pa - tri, per quem omni - a fa - cta sunt,

ge - nitum non fa - ctum, qui propter nos ho - mines et propter

De - um ve - rum de De - o ve - ro,

6 6 6 [6 6 #] 6 5 9 8 [47 5] [6 #4] [5 #] 46

Adagio

21 *f Tutti*

de - scen - dit de coe - lis. Et incar-na - tus est de Spi-ri-tu San - cto ex Ma-

de - scen - dit de coe - lis. Et incar-na - tus est de Spi-ri-tu San - cto ex Ma-

no - stram sa - lu - tem. Et incar-na - tus est de Spi-ri-tu San - cto ex Ma-

de - scen - dit de coe - lis. Et incar-na - tus est de Spi-ri-tu San - cto ex Ma-

f Tutti

[6 #4/3] 6 # 6 5 # # 5 # 6 5 #4/2 [7/5] #

28 *Allabreve*

ri - a Vir-gi - ne, et ho-mo fa - ctus est. Cru-ci - fi - xus e - ti-am pro no - - -

ri - a Vir - gi - ne, et ho-mo fa - ctus est. Cru-ci - fi - xus e - ti-am pro no - - -

ri - a Vir-gi - ne, et ho-mo fa - ctus est. Sub

ri - a Vir - gi - ne, et ho-mo fa - ctus est.

6 7 6 [5/4] 6 5 [5/4] 6 4 5 - #

35

bis, pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-

bis, pas - sus et se - pul - tus est. Et resurre - xit

Ponti-o Pi-la - - - to, et se - pul - tus est.

Sub Ponti-o Pi-la - - - to, et se - pul - tus est.

7 6 7 6 [7/5] 2 6 7 6 4 3 7 6 [7/5] 6 4 5 - 3

41

re - xit ter - ti - a di - e, et re-sur-re - xit, et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e, re-sur-re - xit ter - ti - a di - e, et re-sur-re - xit

Et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e, et re-sur-

[5 4] 6 5 [6] 6/5 [6]

46

- e, et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e, et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, et re-sur - re - xit ter - ti - a re - xit ter - ti - a di - e, et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e se - re - xit ter - ti - a di - e, et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e

6 4 3 6 5 6]

51

e, se - det, se - det ad dex - teram di - e, et a - scen-dit in coe-lum, se - det ad dex - teram Pa - cun-dum Scri- ptu - ras. se - cun - dum Scriptu - ras.

8 [2] - 4/2 - 4/2 - 7 6 4 #

56

Pa - tris. Iu - di -

tris. Iu - di - ca - re vi - vos et

Et i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi -

Et i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re

Figured Bass: # 6 6 6 5 9 8 [4] 2 5 2 6 5 6 7 5

62

ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis. Et

vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis. Et in

Figured Bass: 9 8 4 4 3 6 7 6 4 3 5 2 6

68

Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -

Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Si -

Spi - ri - tum Sanctum, Do - minum, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

Figured Bass: # 6 7 6 [4] 6 6 6 6 4 #

73

o et con-glo-ri-fi-ca - - tur: qui lo-cu-tus est per Prophe -

Fi - li - o et con-glo-ri-fi-ca - - tur: qui lo-cu-tus est per Prophe -

- mul ad-o-ra - - tur et con-glo-ri-fi - catur: qui lo-cu-tus est per Prophe -

Si - mul ad-o-ra - - tur et con-glo-ri-fi-ca - - tur: qui lo-cu-tus est per Prophe -

8 2 5 2 5 6/4 6 6/5 5 9/3 8/4 [4 3] 4 3

78

p Solo

tas. Et u-nam san - ctam ca - tho - licam. In remissi - onem pecca - to - rum.

p Solo

tas. Et a - po - sto-licam Ec - cle - si-am.

p Solo

tas. Con - fi - te - or pecca - to - rum.

p Solo

tas. Unum bap-tis - ma. Et ex - pe-cto resurre-cti-

p Solo

5 6 6/6 6/5 9 8 4 3 [#] 4 3 6 # 6 [6/5] #

84

f Tutti

Et vi - tam ven-tu-ri sae-cu - li, a - - men, a - men, a - men,

f Tutti

A - - - - men,

f Tutti

A - - - - men,

f Tutti

o-nem mortu - o - - rum. A - - - - men, a - men, a -

6 6 [#5] 6 [#5/4] # 6 # *f* Tutti [6] 5 6 [4] #

89

a - - - men, a - men, a - - - -

a - - - men, a - - men, a - men, a - - men, a -

a - - - men, a - men, a - - - -

- - - - men, a - men, a - -

6 $\sharp 4$ 5 $\flat 6$ $\flat 5$ $\sharp 5$ 8 6

94

- men, a - - - - men, a - - - - men, a -

- - men, a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

men, a - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

- - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

6 $\boxed{6}$ 6 6 6 6 8

101

Adagio

- - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

a - - - - - men, a - men, a - men.

a - - - - men, a - - - - men, a - men.

a - - - - men, a - men, a - men.

8 $\boxed{6}$ 6 4 3

4 Sanctus et Benedictus

[Andante]

S

A *p* Solo
San - - - ctus, san - ctus Do - minus De -

T *p* Solo
San - ctus Do - - mi - nus De -

B *p* Solo
San - ctus Do - minus De -

org *p* Solo
2 6 7 7# 6 7# 9 3

8 *p* Solo
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a -
- us Sa - ba - oth.
us Sa - ba - oth.
us Sa - ba - oth.
6 5 [#] 6 7 6 [5] #

14
tu - a, glo - ri - a tu - a.
6 5 # 6 [#] 6 6 [4] 6 4 #5 #

21 [Allegro] *f* Tutti

O - sanna in ex-celsis, in ex - cel - sis, in ex-cel -

f Tutti

O - sanna in ex - celsis, in ex-cel - sis, in ex-cel -

f Tutti

O -

f Tutti

O - sanna in ex - celsis, in ex-cel - sis,

f Tutti

9 8 7 6 7 6 7 5

26

- sis, o - san-na in ex - cel - sis,

- sis, o - san-na in ex - cel - sis,

san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - sis, in ex-cel - sis,

in ex-cel - sis, o-san-na in ex - cel - sis, o -

6] 3 2 2 3 2 [6] 2 [3] # 7 6 6 5 [#]

30

in ex-cel - sis,

o - sanna in ex-celsis, in ex - cel - sis, o-sanna in ex -

o - sanna in ex - celsis, in ex-cel - sis, in ex-cel - sis,

san-na in ex-celsis, in ex - cel - sis, o - sanna in ex -

7 6 7 6 7 [5] 7 6 7 6 7 [5] 6 2 9 8 7 6

35 [Largo] *p Solo*

o - sanna in ex - cel sis, in ex-cel-sis, in ex-cel - sis. Be - ne - di - ctus, qui

cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus,

cel sis, in ex-cel - sis, in ex - cel - sis.

5 6 7 6 7 6 [7] 4 3 *p Solo* 6 #

40

ve - nit, qui ve - nit in qui ve - nit in

qui ve - nit in

6 # 2 6

44 Osanna da capo

no - mi - ne Do - mi - ni. no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

5 6 [5] # 9 8 #7 8 7 # [#]

5 Agnus Dei

15

[Adagio]

p Solo

S Mi - se-re-re no - -

p Solo

A A-gnus De - i, qui tol - - lis pec-ca-ta mun - di:

p Solo

T Mi - se-re-re no - -

p Solo

B A-gnus De - - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di:

p Solo

org [6] 7 6 7 6 5 6 7 [-] 4 3 6 5 9 6

6

- - bis. Mi - se - re - re no - bis. *f* Tutti Agnus De - i, qui

Agnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: *f* Tutti Agnus De - i, qui

- - bis. Mi - se-re - re no - bis. *f* Tutti Agnus De - i, qui

A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: *f* Tutti Agnus De - i, qui

6 5 [#] # [-] 6 [# 4 5] 9 8 7 6 7 5 6 5 # *f* Tutti 6

10

[Allegro]

tol-lis pec-ca-ta mun - - di:

p Solo

tol-lis pec-ca-ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

tol-lis pec-ca-ta mun - - di:

tol-lis pec-ca-ta mun - di:

p Solo

6 5 9 4 8 3 #7 2 8 6 6 6 6 6 6

16 *f* Tutti *p* Solo

Pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - -

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - - - -

Pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - cem, pa -

Pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa -

f Tutti *p* Solo

6 6 6 5 6 5 4 3 6 4 #

23 *f* Tutti *p* Solo *f* Tutti

cem, pa - cem, pa - cem, do - na

cem, pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na

cem, pa - cem, pa - cem, do - na

cem, pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na

f Tutti *p* Solo *f* Tutti

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

30 [Adagio]

no - bis pa - cem, pa - - - - cem, pa - cem, pa - cem.

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - - - - cem, pa - cem.

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, do - na pa - cem.

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, no - bis pa - cem.

6 6 6 6 6 6 4 5 4 3